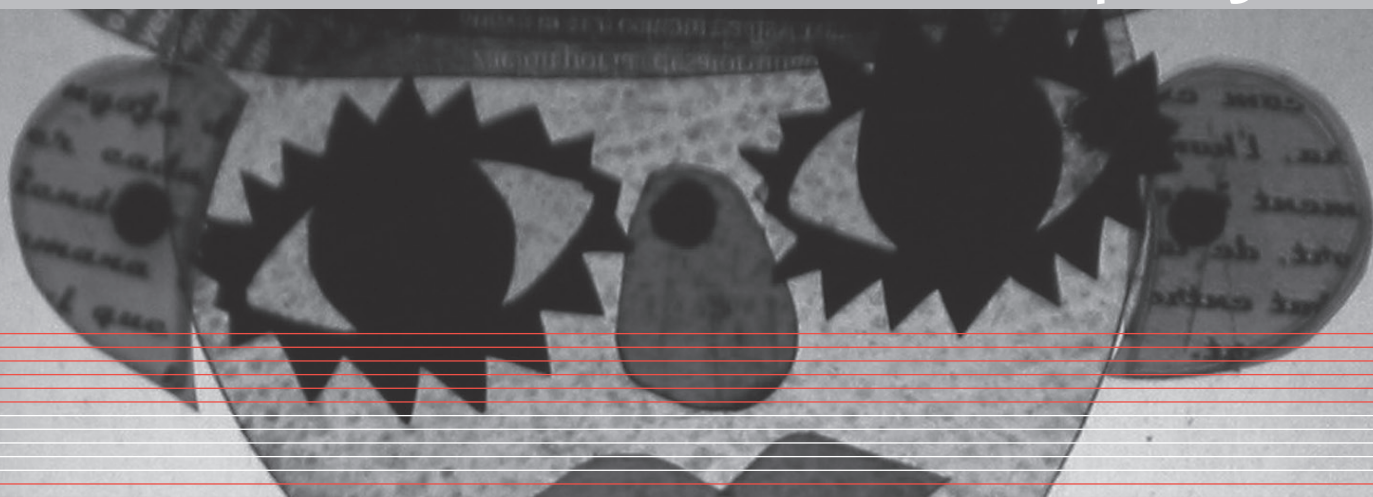


Informe anual del programa «Anem al teatre»

Teatre, música i dansa per a educació infantil,
primària i secundària, batxillerat i cicles formatius

Curs 2014-2015



L'oferta de la Diputació de Barcelona i del vostre Ajuntament



Diputació
Barcelona

Informe anual del programa «Anem al teatre»

Teatre, música i dansa per a educació infantil,
primària i secundària, batxillerat i cicles formatius

Curs 2014-2015



**Diputació
Barcelona**

© Diputació de Barcelona

Abril de 2016

Edició i coordinació: Gerència de Serveis de Cultura de la Diputació de Barcelona

Impressió: Departament de Reproducció Gràfica de la Diputació de Barcelona

Í N D E X

Presentació del programa	5
Anem al teatre i Programacions subvencionades Dades i gràfics	9
Anem al teatre Dades i gràfics	17
L'Alt Penedès	27
L'Anoia	32
El Bages	37
El Berguedà	42
El Garraf	47
El Maresme	52
Osona	57
Programacions subvencionades Dades i gràfics	63
Quadre resum per comarques i municipis metropolitans Xifres de participació	68



Anem al teatre és un programa organitzat per la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

Ofereix, en horari escolar, espectacles de teatre, música, circ i dansa per als alumnes d'educació infantil, primària, secundària, batxillerat i cicles formatius.

PRESENTACIÓ DEL PROGRAMA

Els objectius

Els objectius bàsics del programa són:

- Donar suport a les polítiques educatives i culturals dels ajuntaments.
- Crear nous públics de les arts en viu i l'educació de la sensibilitat artística.
- Articular programacions artístiques de qualitat, adequades a cada nivell educatiu.
- Garantir la igualtat d'oportunitats d'accés dels alumnes a l'oferta artística sigui quina sigui la seva procedència geogràfica.
- Afavorir la coneixença i identificació dels espais escènics del municipi i/o de l'entorn.

L'oferta artística

La programació artística destaca per la qualitat, la idoneïtat pedagògica de les obres i la professionalitat de les companyies.

L'oferta és d'un màxim de tres espectacles per a cada nivell educatiu.

D'altra banda, es limita l'aforament de les sessions per tal que l'espectacle pugui ser gaudit en condicions òptimes (màxim de 200 espectadors per educació infantil i de 350 per educació primària i secundària).

L'organització

El programa **Anem al teatre** ofereix dues modalitats diferents d'organització o gestió:

Modalitat 1- A les comarques de l'Alt Penedès, l'Anoia, el Bages, el Berguedà, el Garraf, el Maresme i Osona el programa és organitzat directament per la Diputació de Barcelona i els ajuntaments i gestionat per empreses especialitzades. Els ajuntaments participen al programa mitjançant un protocol d'adhesió que es renova cada 4 anys.

Modalitat 2- A la resta del territori la Diputació atorga subvencions als ajuntaments que organitzen programes amb criteris i objectius similars a l'Anem al teatre.

Projectes que en formen part

Dins del programa **Anem al teatre** (modalitat 1), a més de la programació general d'arts escèniques i musicals, hi ha dos projectes amb entitat pròpia:

Teatre i Literatura

És un projecte adreçat als alumnes de Batxillerat. Consisteix en l'escenificació de diverses obres literàries i el seu posterior debat, amb l'objectiu d'estimular la lectura i l'anàlisi de les obres que formen part dels currículums escolars.

És una proposta oberta als departaments de Llengua Catalana i de Llengua Castellana. Ateses les característiques del projecte, el nombre de places és limitat a uns 200 alumnes per sessió.

És una iniciativa de *Teatre de Ponent de Granollers* que el programa Anem al teatre ofereix als centres docents des del curs 2005-06.

Sessions de teatre debat per a secundària

Projecte que utilitza el teatre per a treballar els valors. Les sessions inclouen l'escenificació d'uns espectacles que tracten temes que afecten el jovent, i la realització d'un debat a fons amb els espectadors, conduït per la mateixa companyia.

Quan l'espai ho permet, les sessions es representen al mateix institut de secundària. Els grups d'espectadors són reduïts, un màxim de 70 alumnes, per garantir la proximitat i la màxima participació en el debat.

És un projecte de la Fundació Privada Cultural de Granollers que el programa Anem al teatre ofereix als centres docents des dels seus inicis. Les sessions són a càrrec de la companyia *Teatre en l'educació*.

Projectes interrelacionats amb l'Anem al teatre

FlipArt

FlipArt va néixer el curs 2012/13 amb la voluntat d'incentivar les arts escèniques, visuals, musicals i multimèdia entre els joves, tot acostant els artistes i tècnics de les arts als instituts. FlipArt és un catàleg que ofereix una sèrie d'activitats que es desenvolupen en el mateix centre docent amb un aforament màxim de 70 alumnes i una durada d'entre 1 i 2 hores.

En el curs 2014/15, la Diputació de Barcelona ha ofert a tots els instituts de secundària de la província de Barcelona -excepte els de Barcelona capital-, una activitat gratuïta del catàleg.

Apropa Cultura

Programa socioeducatiu dels equipaments culturals, adreçat al sector social, engegat per l'Auditori de Barcelona durant el curs 2006/07. Actualment està implementat en 40 equipaments d'arreu de Catalunya. Els teatres, auditoris i festivals adherits a l'Apropa Cultura ofereixen localitats de la seva programació habitual a preus molt reduïts destinades a col·lectius de persones en risc d'exclusió social.

A partir del curs 2012/13 l'Anem al teatre ha entrat en el marc d'acció de l'Apropa Cultura oferint vàries localitats de la seva programació a aquells equipaments que hi estan adherits.

Anem al teatre i Programacions subvencionades*

Dades i gràfics

* Anem al teatre (modalitat 1) i Programacions subvencionades (modalitat 2), vegeu pàg. 2

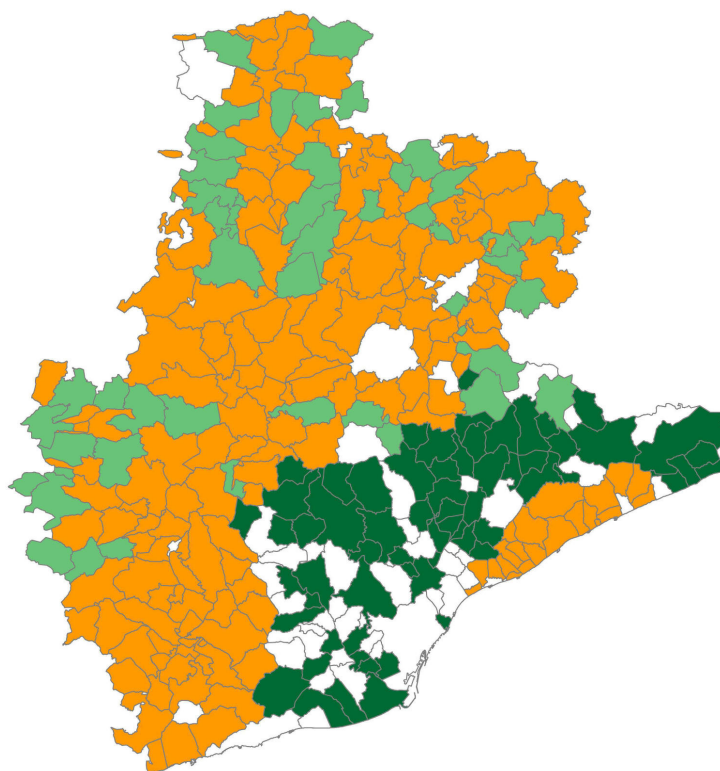
Quadre resum

Municipis participants	221
Centres docents participants	842
Espectadors	254.507
Funcions	1.374

ABAST TERRITORIAL DEL PROGRAMA

Implantació territorial del programa

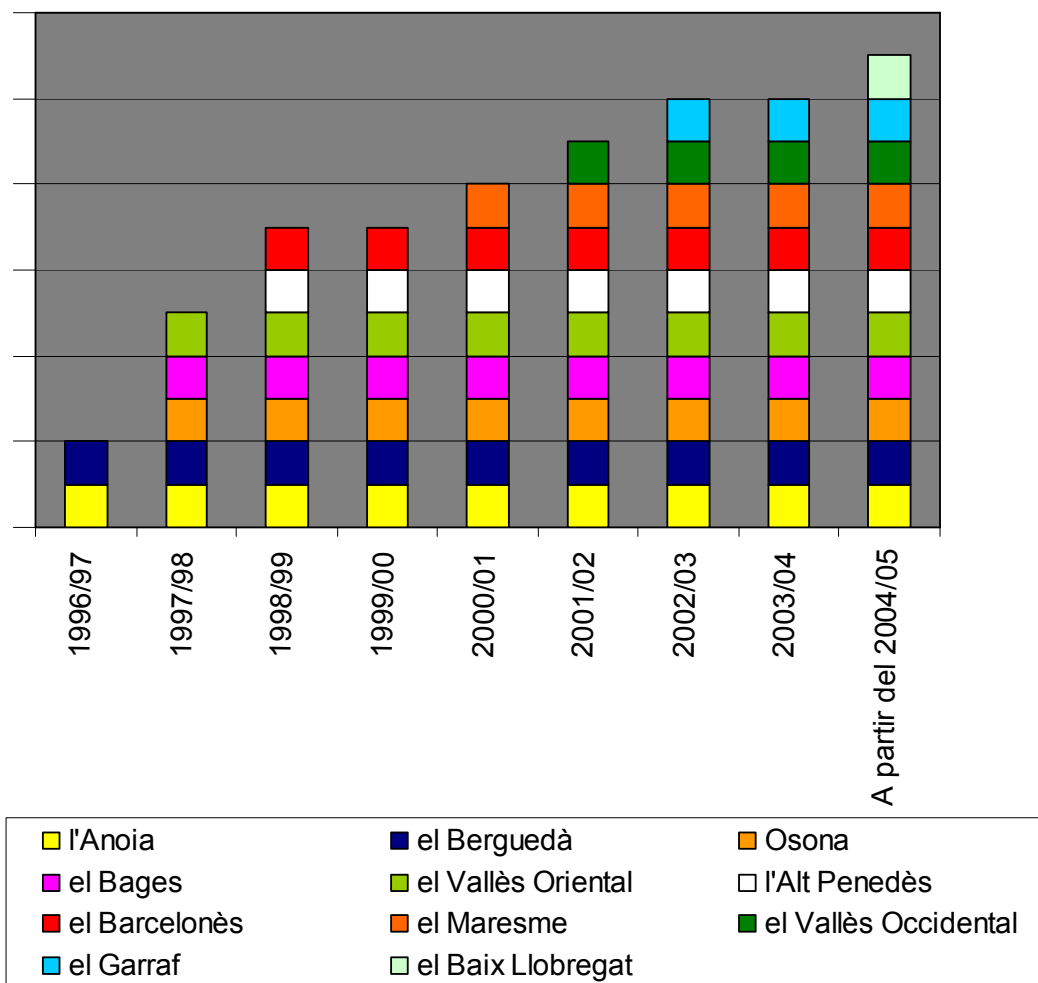
Han participat 221 municipis, 157 adherits¹ al programa Anem al teatre i 64 amb programacions subvencionades



- No participa al programa (48)
- Municipi sense escola (45)
- Programacions subvencionades (64)
- Programa Anem al teatre (157)

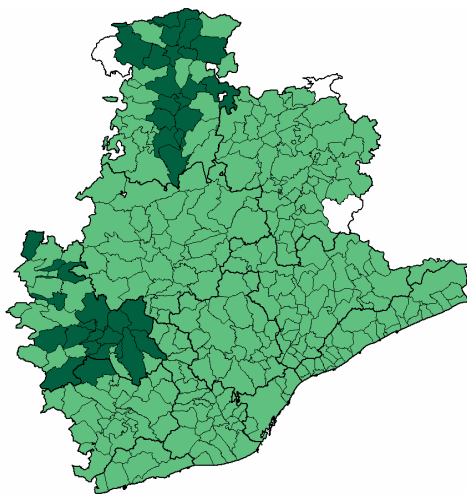
¹ Els municipis de Gósol, Vidrà i Viladrau, que també participen al programa, no apareixen en aquest mapa perquè pertanyen a altres províncies.

Evolució de l'abast territorial

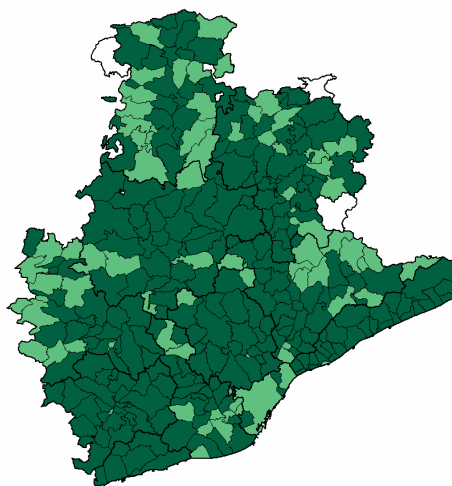


A partir del curs 2004/05 el programa arriba a totes les comarques de la província de Barcelona a través de l'oferta directa de l'Anem al teatre o mitjançant subvencions als ajuntaments que ofereixen programacions escolars similars.

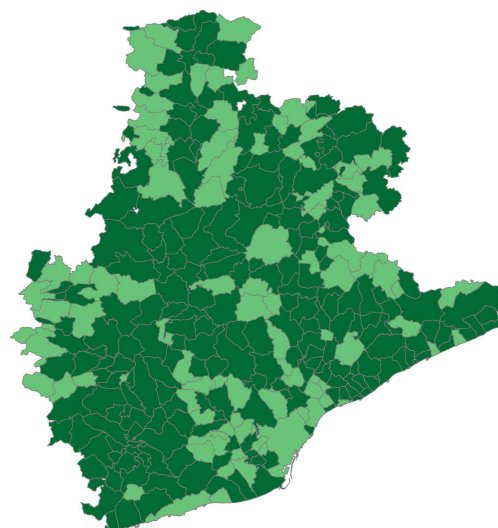
Curs 1996-1997



Curs 2007-2008

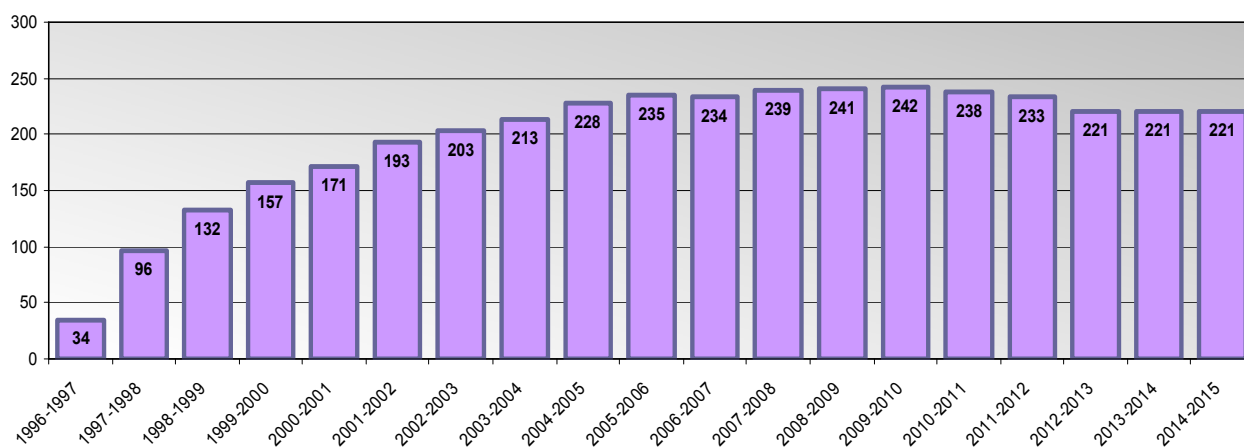


Curs 2014-2015



- No participen al programa
- Participen al programa

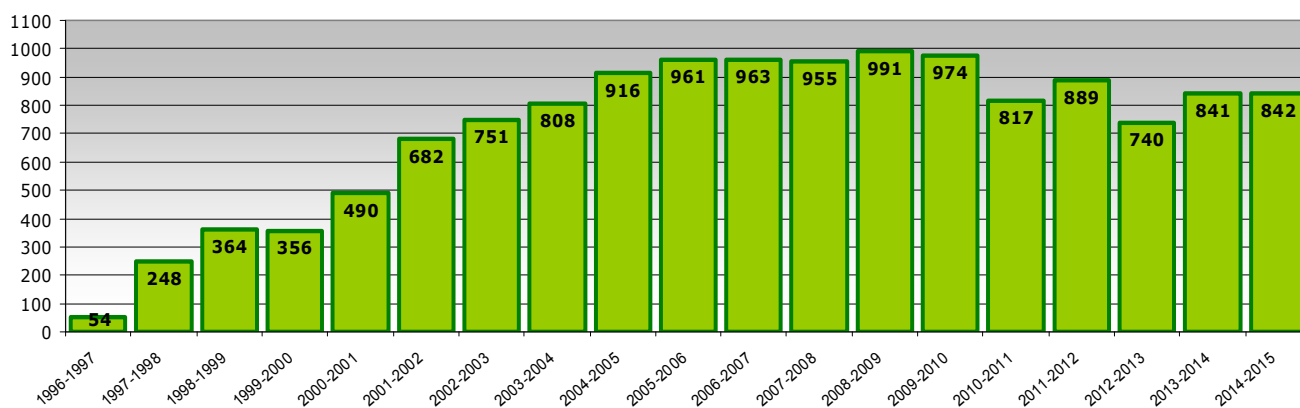
Evolució del nombre de municipis participants



PARTICIPACIÓ DE CENTRES

Han participat 842 centres docents del conjunt de municipis

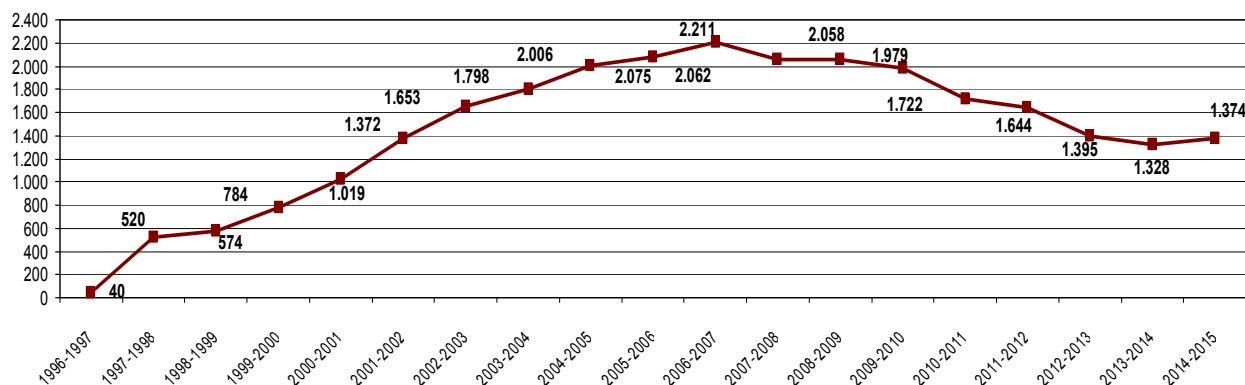
Evolució del nombre de centres docents participants



FUNCIONS I ESPECTADORS

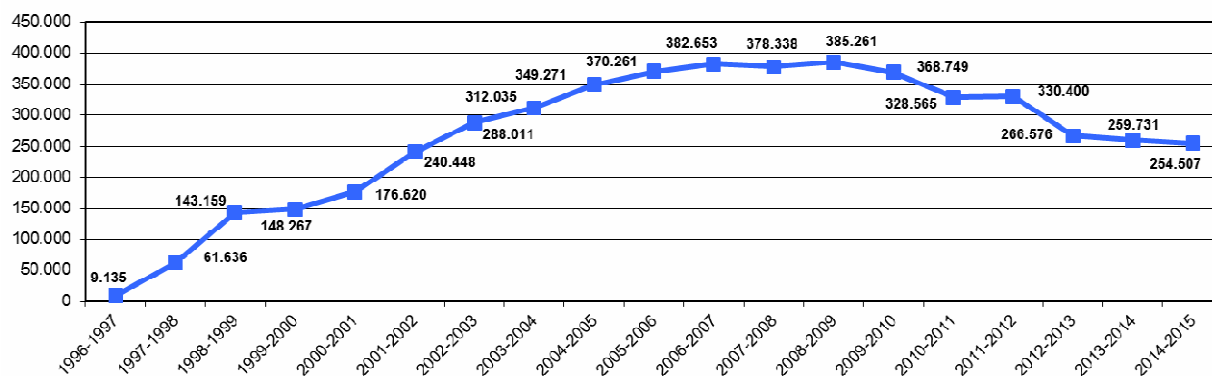
S'han realitzat 1.374 funcions de teatre, música, dansa i circ

Evolució del nombre de funcions



Han assistit 254.507 espectadors

Evolució del nombre d'espectadors²



² Cada alumne pot assistir fins a un màxim de tres espectacles, per tant un alumne pot arribar a comptar com a tres espectadors. Per a més informació, podeu consultar la nota metodològica (pàg. 16).

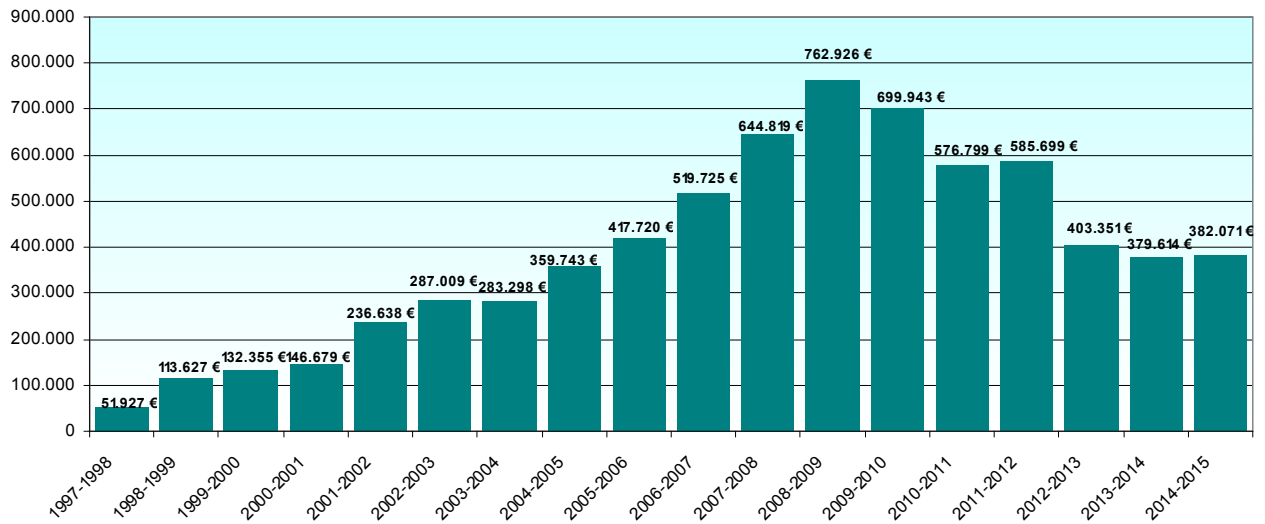
A partir del curs 1997/98 s'incorporen les dades del Vallès Oriental, però aquest primer curs es va fer únicament per alumnes, no per espectadors. A partir del curs 1998/99 es comptabilitzen també per espectadors.

A partir del curs 2008/09, els concerts de l'Orquestra Simfònica del Vallès deixen de contemplar-se ja que no s'inclouen dins les programacions subvencionades.

COST DEL PROGRAMA

Evolució de l'aportació econòmica de la Diputació de Barcelona

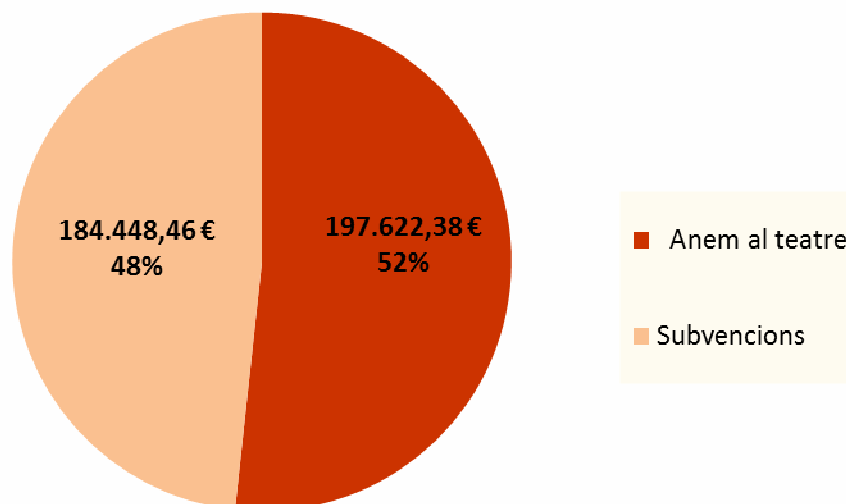
Dades en Euros



El curs 2014/15, la Diputació de Barcelona ha aportat al programa **382.070,84€**.

- **192.495,91€** s'han destinat al programa de gestió directa **Anem al teatre** (modalitat 1). Altres despeses genèriques derivades del programa han estat de **5.126,47 €**. Total: **197.622,38€**

- **184.448,46 €** s'han destinat a subvencionar programacions similars a l'Anem al teatre a 64 municipis de la resta de la província (modalitat 2).



Anem al teatre

Dades i gràfics

LA GESTIÓ

El programa **Anem al teatre**, organitzat per la Diputació de Barcelona i els ajuntaments, és gestionat, a través d'una contractació pública, per diferents entitats o empreses que tenen cura de les inscripcions als diferents espectacles, la contractació de les companyies i del correcte desenvolupament del programa. Les entitats que han gestionat el programa a les respectives comarques durant el curs 2014/15 són les següents:

Teatractiu Gestió Cultural

L'Alt Penedès, l'Anoia, el Garraf i Osona.

Fundació Privada Cultural de Granollers

El Maresme.

Pedagogia de l'Espectacle – Fundació Torre del Palau

El Berguedà.

Trifusió. Projectes Culturals SL

El Bages.

EL PRESSUPOST DEL PROGRAMA

El capítol de despeses del programa el constitueixen els imports dels caixets, el transport, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, l'equipament tècnic, els materials de promoció i difusió i les guies didàctiques.

Els ingressos sorgeixen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per a desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació. El curs 2014/15 el preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 5,20€ per espectacle, 6,75€ per a les sessions de Teatre i Literatura i 9€ per a les de Teatre debat.

NOTA METODOLÒGICA

Aclariment metodològic

Cada alumne pot assistir fins a un màxim de tres espectacles, per tant un espectador no equival a un alumne. Si un alumne, per exemple, assisteix a tres espectacles serà comptat com a tres espectadors.

Les xifres entre alumnes i espectadors no sempre coincideixen totalment, ja que el nombre d'alumnes participants es refereix al nombre total d'alumnes de l'aula inscrita i el nombre d'espectadors es refereix als assistents reals a l'espectacle, que a vegades és inferior al nombre d'alumnes, com a conseqüència de les baixes per malaltia o altres motius.

Per calcular els percentatges de participació s'utilitzen les dades del cens escolar. Aquestes dades, proporcionades pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, en el moment que s'obtenen són provisionals. El cens reflecteix el nombre d'alumnes matriculats per cursos i municipis, de manera que no recull les baixes i incorporacions que es donen durant el curs.

A continuació s'expliquen algunes fórmules que s'han utilitzat per a confeccionar les taules i els gràfics adjunts.

Percentatge d'alumnes participants és el resultat de dividir el nombre d'alumnes que han participat al programa pel total del cens escolar del municipi o de la comarca. Aquest indicador ens reflecteix el percentatge d'alumnes que han participat al programa, és a dir, la proporció d'alumnes participants sobre el total d'alumnes censats.

$$\text{\% d'alumnes participants} = \frac{\text{alumnes participants} \times 100}{\text{cens escolar}}$$

Freqüència d'assistència és el resultat de dividir el nombre d'alumnes que han assistit a un, dos o tres espectacles pel nombre d'alumnes que han participat al programa. Aquest indicador ens reflecteix el percentatge d'assistència a 1, 2 o 3 espectacles en base al total d'alumnes participants. Per tant, representa la distribució d'aquests alumnes en funció de la seva assistència. Per exemple, si en un municipi 30 alumnes han anat a 1 espectacle, 20 a dos, i 50 a tres, sobre el total de 100 alumnes participants hi hauria una freqüència d'assistència del 30% a 1 espectacle, del 20% a 2 espectacles i del 50% a 3 espectacles.

$$\text{Freqüència d'assistència} = \frac{\text{alumnes que assisteixen a (1, 2 o 3) espectacles} \times 100}{\text{alumnes participants}}$$

QUADRE RESUM

Municipis adherits al protocol del programa	157
Centres docents participants	324
Espectadors	85.478
Funcions	403

FUNCIONS I ESPECTADORS

S'han contractat un total de 29 companyies

Funcions i espectadors per espectacle

Circ/Clown

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
La Güasa Teatre	Mobil	7	2310
Marcel Gros	Minuts	23	4392
Teatre Mòbil	Sense solta	9	2290
Total Circ/clown		39	8992

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Cia. Roberto G. Alonso	Almazuela	1	240
El Ballet Imperial de la reina Rosamunda	Escenes d'infants	14	3238
Factoria Mascaró (Cia. de dansa)	4 i 1 cinc!	16	2714
Kulbik	Cube	15	4571
Maduixa teatre	Dot	13	3596
Total Dansa		59	14359

Multidisciplinar

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Mumusic Circus	Minimumusic: Petits prínceps	22	4092
Ytuquepintas	Somnis de sorra	14	4122
Total Multidisciplinar		36	8214

Música

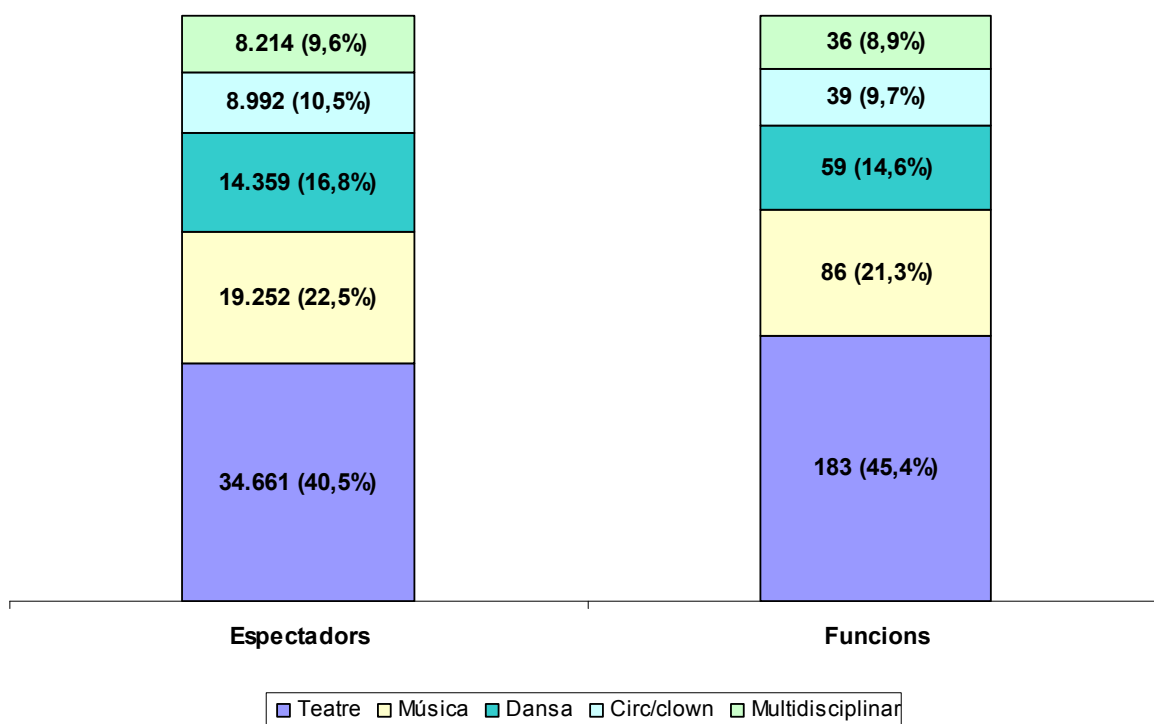
Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred	Musiquetes de paper	16	4030
Litus	La nostra cançó	11	2804
Pep López i... Sopars de duro	Per terra de dracs	13	2639
Samfaina de Colors	Cabaret Patufet	36	7026
TicoTacoTeca	Arítmia de rumba	5	1152
Xirriquiteula Teatre + La Tresca	Per un instant	5	1601
Total Música		86	19252

Teatre

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Argot Teatre	Desperta bruixeta	32	5972
Associació Cultural de Granollers	Teatre Debat: I ara, què?	5	302
	Teatre debat: Jugo jo	7	414
	Teatre Debat: KDM XAKBA PTÓ?	3	181
Bufa&Sons i Taaroa Teatre	El baró dels arbres	12	3030
Companyia B	La rateta que...	3	611
Escapade Theatre Company	Dinner for One	3	521
Festuc Teatre	La sirenetta	18	4499
Guillem Albà	Trau	1	73
Inspira Teatre	El cel de la Jojó	7	1942
La Baldufa	El príncep felç	6	1562
L'Estaquirot Teatre	Els tres óssos	21	4829
	La pastissera i els follets	24	2582
Mimaia Teatre	Adéu Bienvenida	8	1836
N54 produccions	El petit príncep	15	3645
Teatre de Ponent	El cafè de la Granota	4	561
	El circo de la palabras	6	952
	Mi hermana Elba y los altillos de Brumal	3	416
	Tot assajant el Cafè de la Marina	5	733
Total Teatre		183	34661
Total conjunt programa		403	85.478

Funcions i espectadors per gèneres artístics

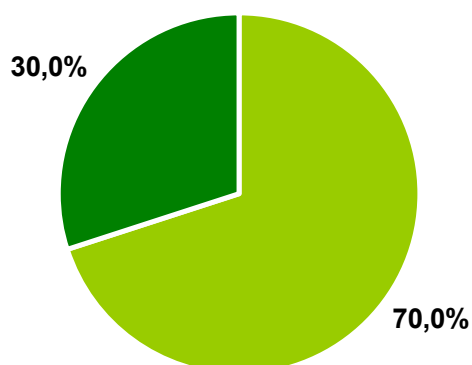
85.478 espectadors han assistit a 403 funcions



PARTICIPACIÓ DE CENTRES I ALUMNAT

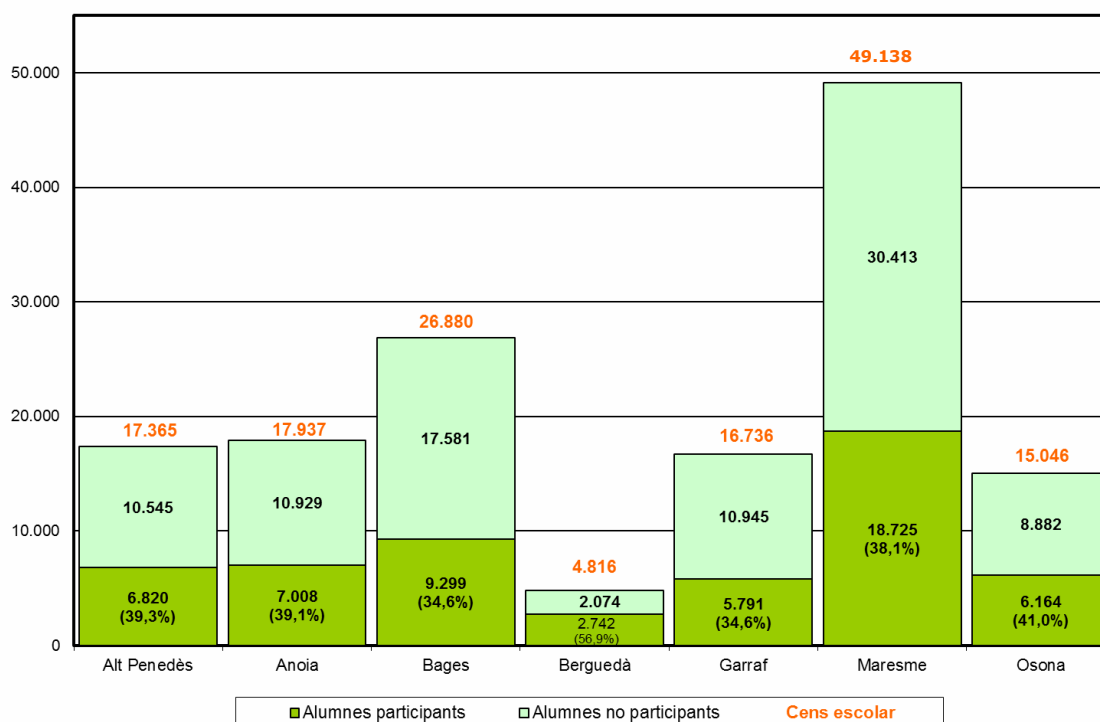
Participació dels centres docents

Han participat 324 centres docents, el 70% del total de centres existents als municipis adherits



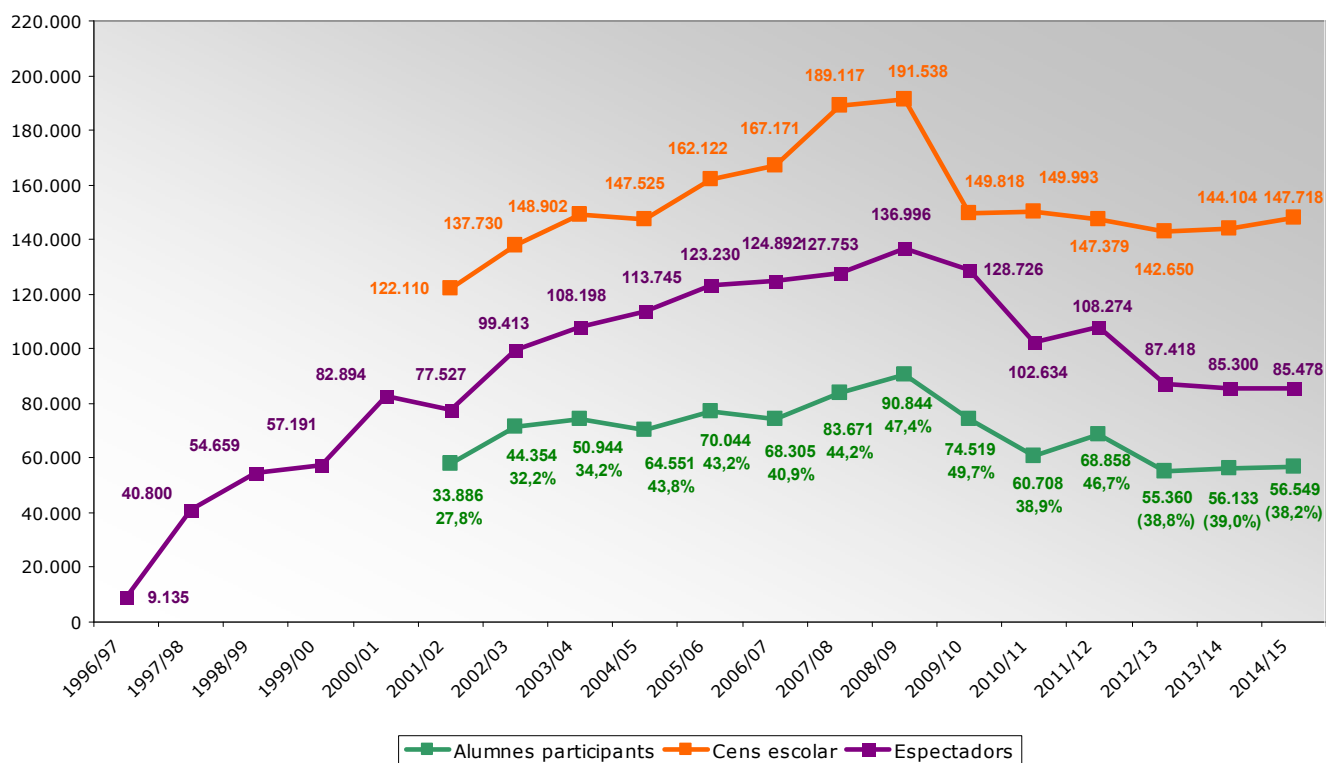
■ Participen ■ No participen

Alumnat participant respecte del cens escolar



Evolució dels espectadors i de l'alumnat participant respecte al cens escolar

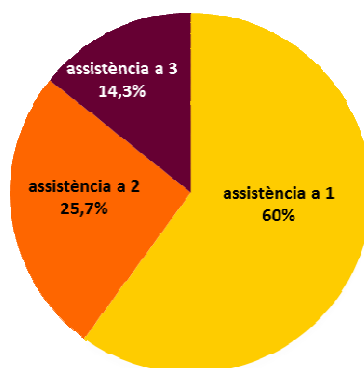
Han participat 56.549 alumnes, el 38'3% del total del cens escolar dels municipis adherits al programa



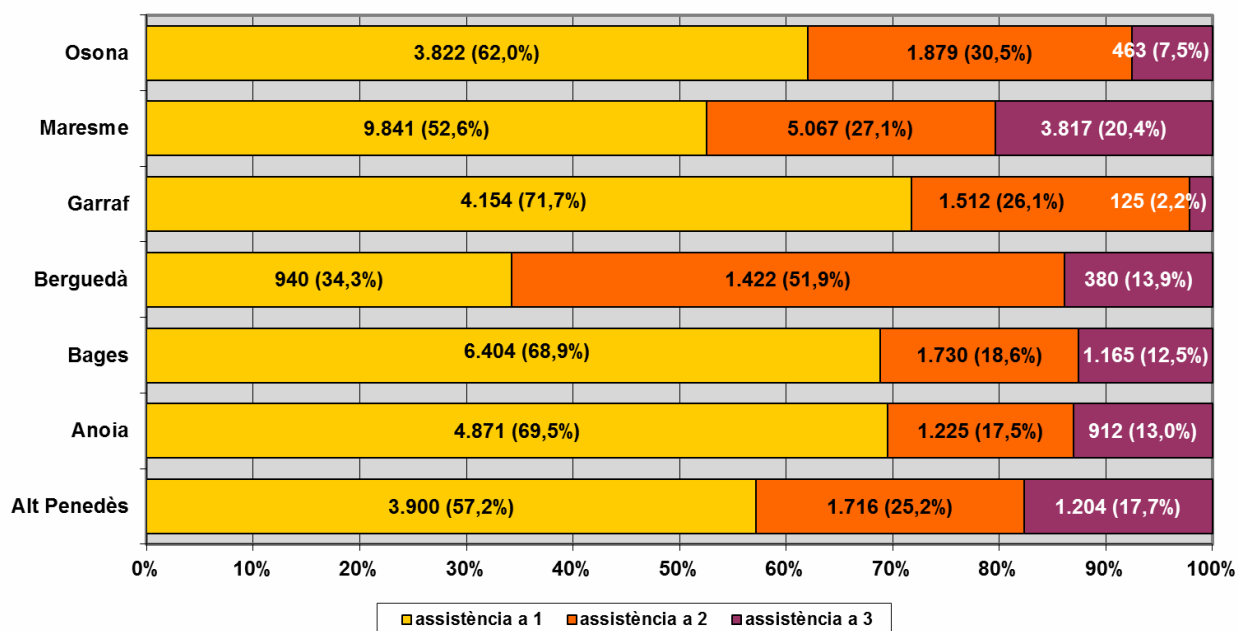
- Del curs 2000/01 al curs 2008/09 l'Hospitalet del Llobregat va participar al programa en la modalitat 1. A Partir del curs 2009/10 hi participa en la modalitat 2.
- Del curs 2000/01 al curs 2003/04 i del curs 2007/08 al curs 2008/09 Sant Cugat del Vallès va participar al programa en la modalitat 1. A Partir del curs 2009/10 hi participa en la modalitat 2.
- El nombre d'alumnes es dona a partir del curs 2001/02 quan es comencen a recollir aquestes dades.
- Al curs 2005/06 el programa va ampliar l'oferta artística als cursos de batxillerat i cicles formatius

Freqüència d'assistència de l'alumnat als espectacles

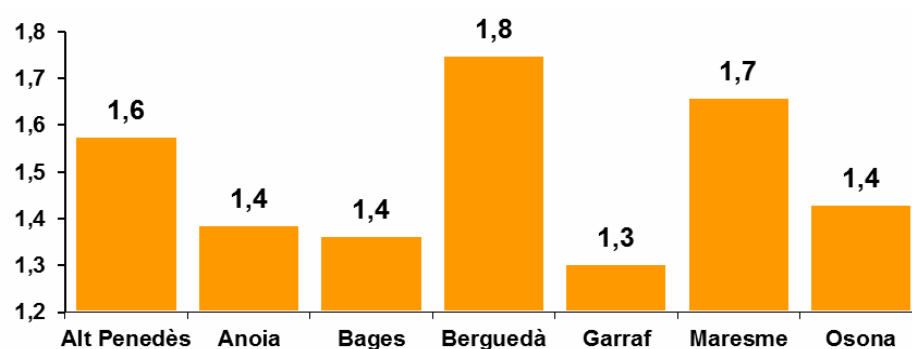
Dels alumnes participants un 60 % ha assistit a 1 espectacle, un 25,7% a dos i el 14,3 % restant a 3 espectacles



Freqüència d'assistència de l'alumnat als espectacles per comarques



Mitjana d'assistència de l'alumnat als espectacles per comarques



Mitjana global d'assistència: **1,5** espectacles

COST ECONÒMIC DEL PROGRAMA

Distribució de l'aportació econòmica

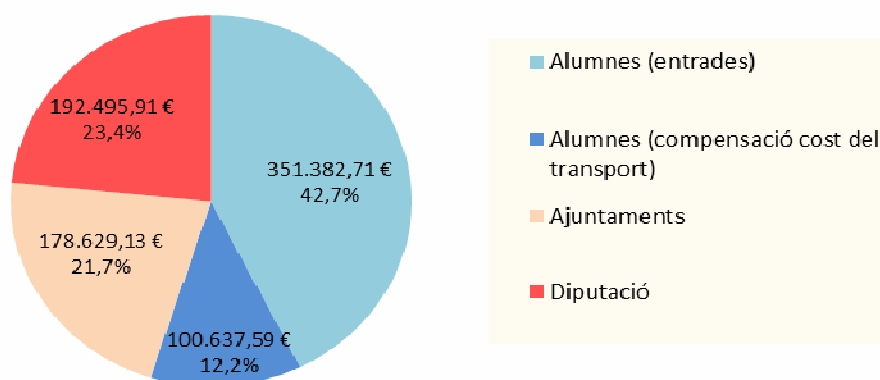
El capítol de despeses del programa el constitueixen els imports dels caixets, el transport, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic i les guies didàctiques. El cost total del programa Anem al teatre ha estat de **823.145,34 €**.

Els ingressos sorgeixen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per a desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu com a compensació. El preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 5,20€ per espectacle, 6,75€ per a les sessions de Teatre i Literatura i 9€ per a les de teatre debat.

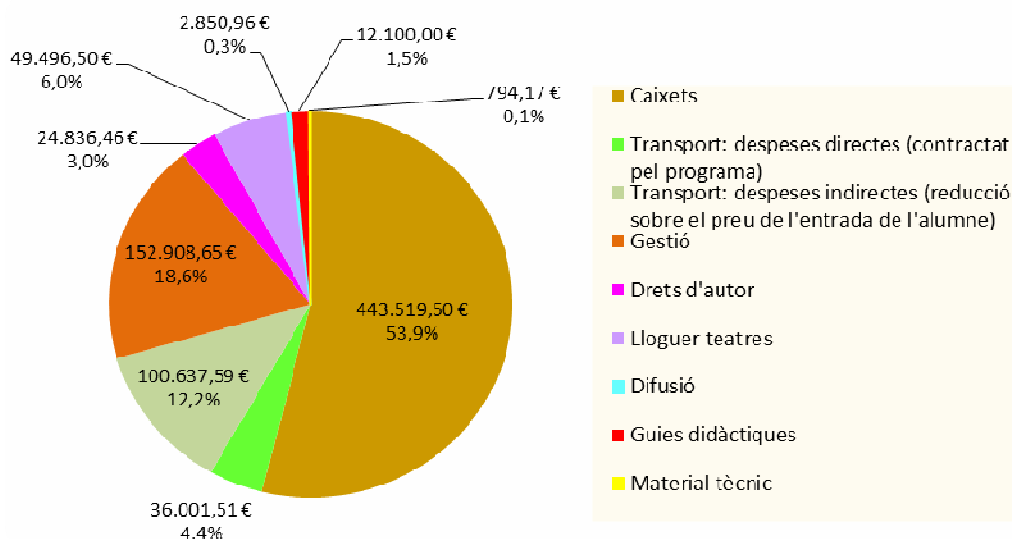
INGRESSOS

Total: 823.145.34€



DESPESES

Total: 823.145.34€



L'ALT PENEDÈS

Quadre resum

		%
Municipis adherits¹	28	100%
Centres docents participants	44	75,9%
Funcions	44	-
Espectadors	10.765	-
Alumnes participants	6.820	39,3%

FUNCIONS I ESPECTADORS

Funcions i espectadors per espectacle

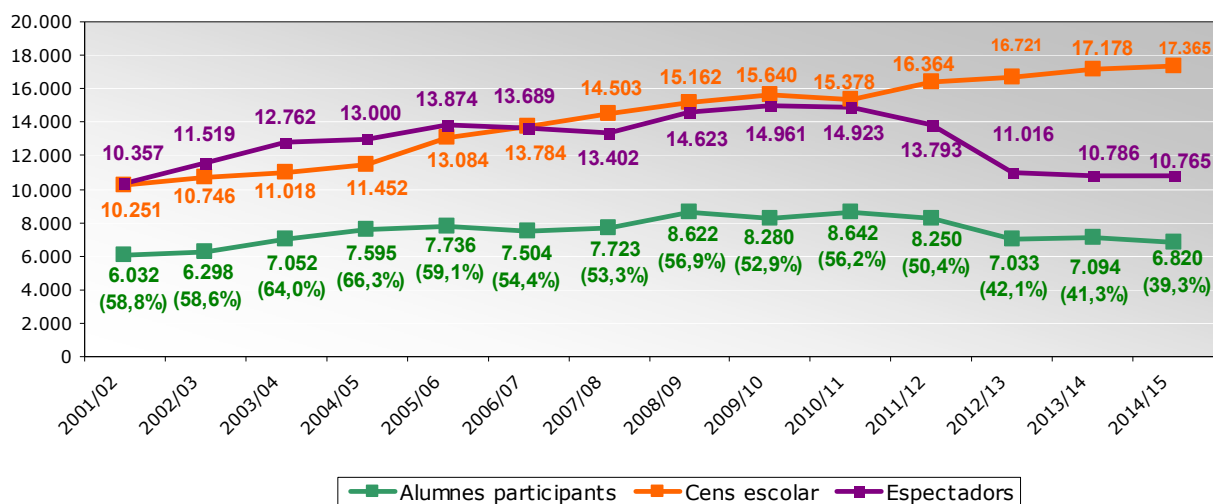
Gènere	Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors	
Teatre	Associació Cultural de Granollers	Teatre Debat: I ara, què?	1	59	
		Teatre debat: Jugo jo	1	64	
		Teatre Debat: KDM X AKBA PTÓ?	1	75	
	Festuc Teatre	La sireneteta	2	560	
	La Baldufa	El príncep feliç	2	658	
	L'Estaquirot Teatre	Els tres óssos	8	1764	
	N54 produccions	El petit príncep	2	635	
	Teatre de Ponent	El cafè de la Granota	1	99	
		Tot assajant el Cafè de la Marina	1	99	
			19	4.013	
Música	Litus	La nostra cançó	1	408	
	Samfaina de Colors	Cabaret Patufet	7	1662	
	Xirriquiteula Teatre + La Tresca	Per un instant	2	780	
			10	2.850	
Dansa	Kulbik	Cube	2	654	
				2	654
CIRC/ CLOWN	La Güasa Teatro	Mobil	3	982	
	Marcel Gros	Minuts	7	1483	
			10	2.465	
Multidisciplinar	Ytuquepintas	Somnis de sorra	3	783	
				3	783
				44	10765

¹ El percentatge dels municipis adherits al protocol del programa està calculat en base al total de municipis d'aquesta comarca que tenen escola. Casos particulars: s'ha inclòs Cabrera d'Anoia a l'Alt Penedès tot i pertànyer a la comarca de l'Anoia.

PARTICIPACIÓ: ESPECTADORS, ALUMNAT I CENTRES DOCENTS

Durant el curs 2014/15 el programa **Anem al teatre** a la comarca de l'Alt Penedès ha tingut una participació de **6.820 alumnes**, el **39,3%** del cens escolar de la comarca, i **10.765 espectadors**². Dels alumnes participants, un **57,2%** ha assistit a **1 espectacle**, un **25,2%** a **2 espectacles** i el **17,7%** restant a **3 espectacles**.

Evolució dels espectadors i de l'alumnat participant respecte del cens escolar³



² Cada alumne pot assistir fins a un màxim de tres espectacles, per tant, un alumne pot arribar a comptar com a tres espectadors. Per a més informació, podeu consultar la nota metodològica.

³ El nombre d'alumnes es dona a partir del curs 2001/02, quan es comencen a recollir aquestes dades. El cens escolar es calcula en base als municipis adherits de cada comarca. Al curs 2005/06 el programa va ampliar l'oferta artística als cursos de batxillerat i cicles formatius.

Espectadors, participació de l'alumnat respecte del cens escolar i freqüència d'assistència als espectacles per municipis⁴

Municipi	ESPECTADORS	ALUMNES PARTICIPANTS				
	Nombre	Nombre	% sobre cens	a1 espectacle	a 2 espectacles	a 3 espectacles
Avinyonet del Penedès	212	107	93,0%	0,0%	100,0%	0,0%
Cabanyes, Les	161	93	100,0%	0,0%	100,0%	0,0%
<i>Cabrera d'Anoia</i>	80	80	98,8%	100,0%	0,0%	0,0%
Castellví de la Marca	-	-	-	-	-	-
Castellet i la Gornal	37	37	31,9%	100,0%	0,0%	0,0%
Font-rubí	46	46	36,5%	100,0%	0,0%	0,0%
Gelida	108	108	9,8%	100,0%	0,0%	0,0%
Granada, La	388	179	90,9%	20,7%	41,9%	37,4%
Mediona	-	-	-	-	-	-
Olèrdola	380	306	68,3%	72,2%	27,8%	0,0%
Olesa de Bonesvalls	281	114	100,0%	0,0%	47,4%	52,6%
Pacs del Penedès	235	93	100,0%	0,0%	43,0%	57,0%
Pla del Penedès, El	129	129	89,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Pontons	49	32	100,0%	46,9%	53,1%	0,0%
Puigdàlber	94	41	100,0%	26,8%	9,8%	63,4%
Sant Cugat Sesgarrigues	307	142	100,0%	0,0%	64,1%	35,9%
Sant Llorenç d'Hortons	288	164	44,0%	59,1%	0,0%	40,9%
Sant Martí Sarroca	537	294	46,6%	46,6%	24,1%	29,3%
Sant Pere de Riudebitlles	737	276	98,2%	0,0%	21,4%	78,6%
Sant Quintí de Mediona	396	182	86,3%	23,6%	20,3%	56,0%
Sant Sadurn d'Anoia	2.402	1.222	34,7%	36,8%	28,6%	34,6%
Santa Fe del Penedès	99	45	93,8%	31,1%	13,3%	55,6%
Santa Margarida i els Monjos	882	683	52,3%	71,2%	28,8%	0,0%
Subirats	137	137	49,1%	100,0%	0,0%	0,0%
Torrelavit	122	103	91,2%	78,6%	21,4%	0,0%
Torrelles de Foix	153	153	95,6%	100,0%	0,0%	0,0%
Vilafranca del Penedès	2.316	1.910	26,8%	79,6%	19,0%	1,4%
Vilobí del Penedès	189	144	100,0%	67,4%	32,6%	0,0%
	10.765	6.820	39,3%	57,2%	25,2%	17,7%

Mitjana d'assistència per alumne: **1,6** espectacles

⁴ Es marquen en cursiva els municipis d'altres comarques que participen en aquest programa

Comarca de l'Alt Penedès. Evolució del nombre d'espectadors

Municipis	98/99	99/00	00/01	01/02	02/03	03/04	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
Avinyonet del Penedès	118	135	140	107	121	111	97	125	149	80	204	219	214	185	180	236	212
Les Cabanyes													52	133	123	75	161
Cabrera d'Anoia*	4	6	15	37	28	36	38	51	63	54	77	49	64	87	102	80	80
Castellet i la Gornal		37	65	73	138	90	137	168	146	160	229	234	152	79	34	30	0
Castellví de la Marca	71	51	23	166	259	224	179	216	249	199	54	44	0	0	0	0	37
Font-rubí	153	155	86	100	111	122	142	168	169	195	151	171	159	134	43	118	46
Gelida		256	292	469	403	328	387	487	519	739	674	980	1.023	1.331	1.076	919	108
Granada, La	31	48	65	151	183	207	224	287	338	414	456	360	363	365	382	347	388
Mediona	61	53	59	118	91	76	96	116	119	62	155	115	199	188	0	0	0
Olèrdola	314	328	406	389	521	560	658	788	762	578	747	541		567	483	405	380
Olesa de Bonesvalls	66	112	117	82	141	156	199	252	235	354	348	375	363	318	0	306	281
Pacs del Penedès		11	31	23	32	43	67	69	108	106	116	155	191	170	158	127	235
Pla del Penedès, El	43	40	35	42	27	53	64	67	80	95	84	103	109	105	117	79	129
Pontons										20	39	41	43	61	51	47	49
Puigdàlber		32	23	16	13	38	18	17	14	24	27	41	73	61	57	74	94
Sant Cugat Sesgarrigues	57	67	79	81	130	100	172	214	245	273	288	324	326	345	326	298	307
Sant Llorenç d'Hortons		102	171	140	374	158	167	255	338	262	288	262	283	229	224	230	288
Sant Martí Sarroca	330	155	196	238	239	379	326	398	458	413	235	370	50	378	490	553	537
Sant Pere de Riudebitlles	275	229	219	174	305	235	238	345	337	338	409	499	608	617	502	515	737
Sant Quintí de Mediona	200	255	231	200	159	248	185	227	98	195	182	159	253	472	369	459	396
Sant Sadurní d'Anoia	1.742	2.493	2.637	4.175	4.240	4.518	4.086	4.538	3.871	3.084	3.396	3.623	3.459	2.453	2.513	2557	2402
Santa Fe del Penedès		75	66	71	74	70	96	117	126	107	93	116	163	82	74	78	99
Santa Margarida i els Monjos	96	399	647	420	626	788	856	760	960	981	1.482	1.260	1.246	913	728	737	882
Subirats	160	192	175	137	35	136	192	154	200	150	198	248	139	153	94	0	137
Torrelavit	37	22	26	20	46	38	44	55	67	76	81	136	311	159	106	90	122
Torrelles de Foix	337	318	360	394	402	442	477	476	573	502	492	423	456	371	334	157	153
Vilafranca del Penedès	1.646	2.051	2.223	2.470	2.756	3.483	3.729	3.343	3.250	3.730	3.848	3.829	4.624	3.608	2.276	2079	2316
Vilobí del Penedès	104	94	65	64	65	123	126	181	215	211	270	284		229	174	190	189
TOTALS	5.845	7.716	8.452	10.357	11.519	12.762	13.000	13.874	13.689	13.402	14.623	14.961	14.923	13.793	11.016	10.786	10.765

*Municipi de la comarca de l'Anoia que participa a l'Alt Penedès

COST ECONÒMIC DEL PROGRAMA

Distribució de l'aportació econòmica

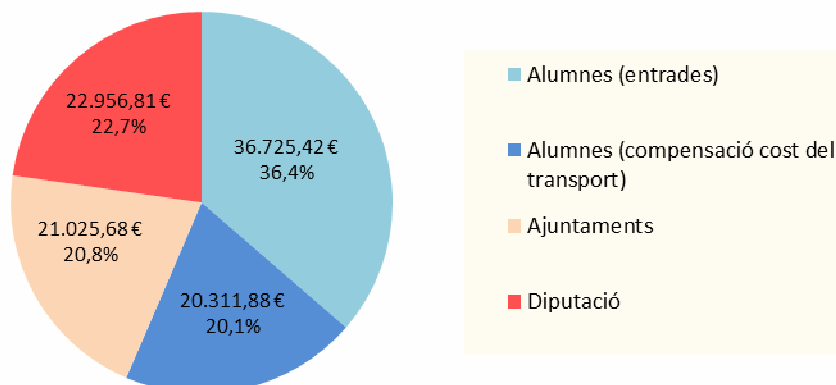
El capítol de despeses del programa el constitueixen els imports dels caixets, el transport, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic i les guies didàctiques. El cost total del programa a la comarca de l'Alt Penedès ha estat de **101.019,79 €**.

Els ingressos sorgeixen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

El preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 5,20€ per als espectacles de teatre, música i dansa; 6,75€ per als de teatre i literatura i 9€ per als de teatre debat. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per a desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu com a compensació.

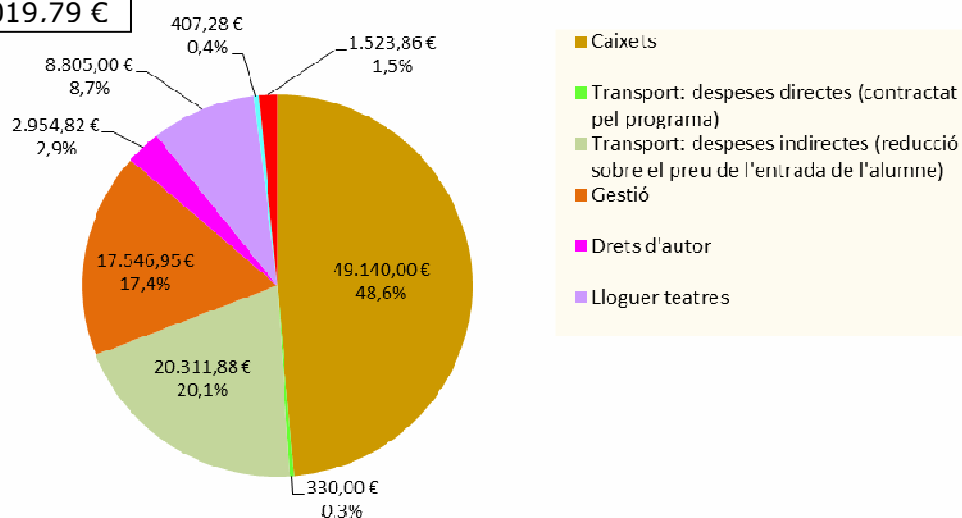
INGRESSOS

Total: 101.019,79 €



DESPESES

Total: 101.019,79 €



L'ANOIA

Quadre resum

		%
Municipis adherits⁵	21	95%
Centres docents participants	38	62,3%
Funcions	43	-
Espectadors	9.736	-
Alumnes participants	7.008	39,1%

FUNCIONS I ESPECTADORS

Funcions i espectadors per espectacle

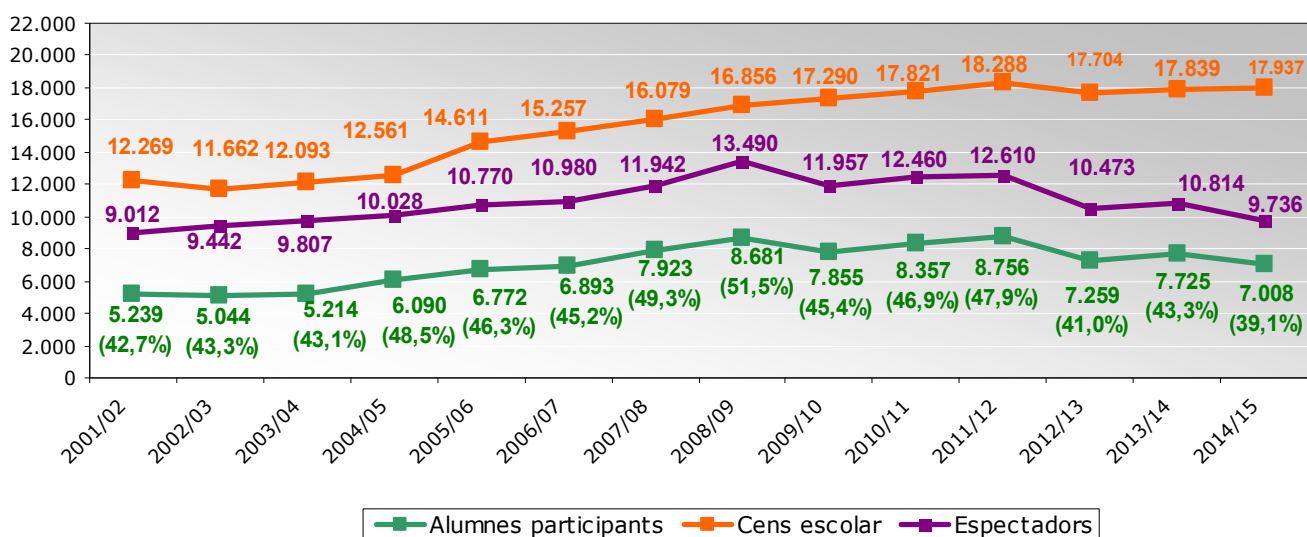
Gènere	Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Teatre	Associació Cultural de Granollers	Teatre debat: Jugo jo	2	130
	Festuc Teatre	La sirenet	4	1012
	La Baldufa	El príncep felix	2	396
	L'Estaquirot Teatre	Els tres óssos	6	1333
	N54 produccions	El petit príncep	2	501
	Teatre de Ponent	El cafè de la Granota	1	99
		El circo de la palabras	1	254
		Tot assajant el Cafè de la Marina	1	175
			19	3.900
Música	Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred	Musiquetes de paper	3	716
	Litus	La nostra cançó	1	284
	Pep López i... Sopars de duro	Per terra de dracs	5	916
	TicoTacoTeca	Aritmia de rumba	1	247
			10	2.163
Dansa	Kulbik	Cube	2	701
	Maduixa teatre	Dot	5	1255
			7	1.956
Multidisciplinar	Mumusic Circus	Minimumusic: Petits prínceps	5	1004
	Ytuquepintas	Somnis de sorra	2	713
				7
			43	9.736

⁵ El percentatge dels municipis adherits al protocol del programa està calculat en base al total de municipis d'aquesta comarca que tenen escola. Casos particulars: No es compta Cabrera d'Anoia, tot i pertànyer a la comarca de l'Anoia perquè participa al programa de l'Alt Penedès.

PARTICIPACIÓ: ESPECTADORS, ALUMNAT I CENTRES DOCENTS

Durant el curs 2014/15 el programa **Anem al teatre** a la comarca de l'Anoia ha tingut una participació de **7.008 alumnes**, el **39,1%** del cens escolar de la comarca, i **9.736 espectadors**⁶. Dels alumnes participants, un **69,5%** ha assistit a **1 espectacle**, un **17,5%** a **2 espectacles** i el **13,0%** restant a **3 espectacles**.

Evolució dels espectadors i de l'alumnat participant respecte del cens escolar ⁷



⁶ Cada alumne pot assistir fins a un màxim de tres espectacles, per tant, un alumne pot arribar a comptar com a tres espectadors. Per a més informació, podeu consultar la nota metodològica.

⁷ El nombre d'alumnes es dona a partir del curs 2001/02, quan es comencen a recollir aquestes dades. El cens escolar es calcula en base als municipis adherits de cada comarca. Al curs 2005/06 el programa va ampliar l'oferta artística als cursos de batxillerat i cicles formatius.

Espectadors, participació de l'alumnat respecte del cens escolar i freqüència d'assistència als espectacles per municipis

Municipi	ESPECTADORS	ALUMNES PARTICIPANTS				
	Nombre	Nombre	% sobre cens	a1 espectacle	a 2 espectacles	a 3 espectacles
Bruc, El	486	173	97,2%	0,0%	0,0%	100,0%
Calaf	893	400	66,2%	16,8%	12,3%	71,0%
Carme	105	105	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Castellfollit de Riubregós	-	-	-	-	-	-
Castellolí	55	55	79,7%	100,0%	0,0%	0,0%
Copons	-	-	-	-	-	-
Hostalets de Pierola, Els	-	-	-	-	-	-
Igalada	3.120	2.137	27,8%	61,7%	26,2%	12,1%
Jorba	-	-	-	-	-	-
Llacuna, La	59	59	98,3%	100,0%	0,0%	0,0%
Masquefa	1.347	1.040	73,1%	68,8%	31,2%	0,0%
Òdena	354	354	94,7%	100,0%	0,0%	0,0%
Piera	947	813	35,1%	80,7%	19,3%	0,0%
Pobla de Claramunt, La	313	202	96,2%	43,6%	56,4%	0,0%
Prats de Rei, Els	-	-	-	-	-	-
Sant Martí de Tous	150	150	99,3%	100,0%	0,0%	0,0%
Sant Martí de Sesgueioles	-	-	-	-	-	-
Santa Margarida de Montbui	492	492	39,5%	100,0%	0,0%	0,0%
Torre de Claramunt, La	281	264	87,1%	92,0%	8,0%	0,0%
Vallbona d'Anoia	50	50	13,9%	100,0%	0,0%	0,0%
Vilanova del Camí	1.084	714	42,3%	72,5%	0,0%	27,5%
	9.736	7.008	39,1%	69,5%	17,5%	13,0%

Mitjana d'assistència per alumne: **1,4** espectacles

Comarca de l'Anoia. Evolució del nombre d'espectadors

Municipis	96/97	97/98	98/99	99/00	00/01	01/02	02/03	03/04	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
Calaf	370	709	912	874	734	814	718	688	667	520	538	911	829	986	1.031	904	489	686	893
Capellades			938	848	496														
Carme	51	48	43	45	43	94	97	91	128	78	86	92	87	88	85	92	86	86	105
Castellfollit de Riubregós	15	15	26	27	9	10	8	3	12	13	8	14	6	9	9	11	0	0	0
Castellolí	18		17	21	20	42	42	41	43	24	28	32	40	47	53	60	63	64	55
Collbató *										300	238	360	466	226	217	315	0	0	0
Copons	18	12	10		11	10	11	6	8	8	13	19	20	27	27	32	0	0	0
El Bruc	303	61	55	59	55	141	157	125	193	120	236	298	376	408	442	434	483	346	486
Hostalets de Pierola	98	253	187	170	190	178	262	271	358	442	548	651	724	689	735	250	0	0	0
Prats de Rei	88	73	33	41	34	32	30	11	21	21	26	25	37	41	38	47	0	0	0
Igualada	927	2.132	2.226	2.119	2.208	2.541	2.107	2.596	2.006	2.142	2.409	3.418	3.800	2.803	3.081	3.352	3.463	3.333	3.120
Jorba		47	20	67	31	78	35	46	43	0	0	88	95	88	83	0	0	0	0
La Llacuna	70	42	58	61	54	82	52	57	53	55	58	63	63	35	69	70	67	55	59
La Pobla de Claramunt	224	205	198	207	256	258	319	301	368	162	174	295	199	252	365	439	338	206	313
La Torre de Claramunt		199	277	258	224	331	362	316	324	397	337	204	236	268	277	295	294	297	281
Masquefa		328	382	557	701	690	627	747	1.254	1.311	1.497	1.196	1.671	1.441	1.627	1.587	1.390	1.411	1.347
Odena	166	364	481	561	537	420	414	254	223	268	506	331	263	288	293	302	342	547	354
Piera		494	615	721	708	682	1.004	981	1.295	1.759	1.769	1.750	2.030	2.075	1.995	2.349	1.803	1.812	947
Sant Martí Sesgueioles		61	25	38	24	21	24	10	22	18	94	32	28	33	33	36	0	0	0
Sant Martí de Tous	43	91	61	159	67	76	80	80	93	93	29	104	115	127	136	113	142	150	150
Santa Margarida de Montbui	195	1.048	990	1.225	1.130	920	1.089	1.187	1.058	818	487	371	584	380	517	712	216	520	492
Santa Maria de Miralles	186																		
Vallbona d'Anoia	153	137	120	189	150	173	139	152	214	175	150	76	194	207	168	156	202	55	50
Vilanova del Camí	1.318	1.558	1.610	1.252	1.575	1.419	1.865	1.844	1.645	2.046	1.749	1.612	1.627	1.439	1.179	1.054	1.095	1.246	1.084
ZER		44																	
TOTALS	4.243	7.921	9.284	9.499	9.257	9.012	9.442	9.807	10.028	10.770	10.980	11.942	13.490	11.957	12.460	12.610	10.473	10.814	9.736

* Municipi de la comarca del Baix Llobregat que ha participat a l'Anoia

COST ECONÒMIC DEL PROGRAMA

Distribució de l'aportació econòmica

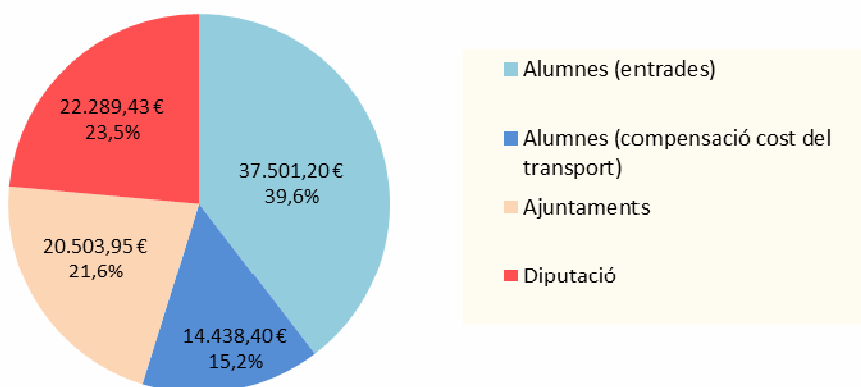
El capítol de despeses del programa el constitueixen els imports dels caixets, el transport, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic i les guies didàctiques. El cost total del programa a la comarca de l'Anoia ha estat de **94.732,98€**.

Els ingressos sorgeixen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

El preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 5,20€ per als espectacles de teatre, música i dansa; 6,75€ per als de teatre i literatura i 9€ per als de teatre debat. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per a desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu com a compensació.

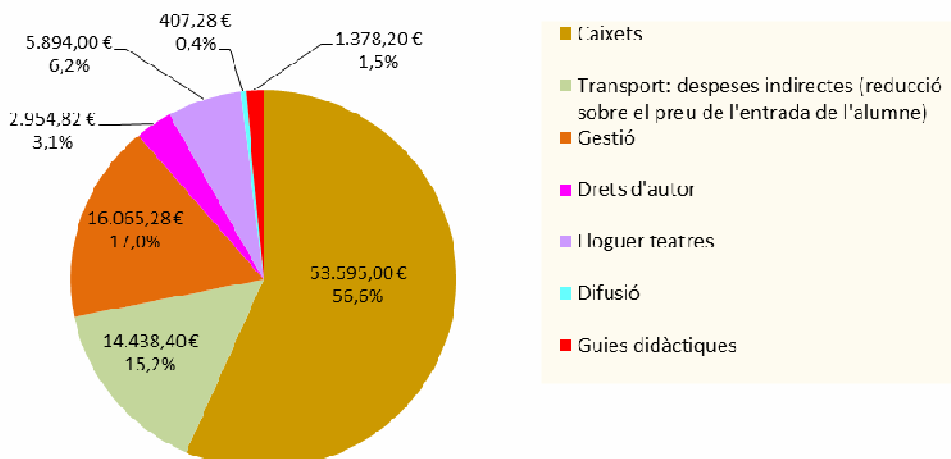
INGRESSOS

Total: 94.732.98€



DESPESES

Total: 94.732.98€



EL BAGES⁸

Quadre resum

		%
Municipis adherits⁹	32	97%
Centres docents participants	62	72,1%
Funcions	63	-
Espectadors	12.697	-
Alumnes participants	9.299	34,6%

FUNCIONS I ESPECTADORS

Funcions i espectadors per espectacle

Gènere	Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Teatre	Argot Teatre	Desperta bruixeta	8	1407
	Associació Cultural de Granollers	Teatre debat: Jugo jo	1	60
	Escapade Theatre Company	Dinner for One	1	100
	Guillem Albà	Trau	1	73
	Inspira Teatre	El cel de la Jojó	5	1308
	Teatre de Ponent	El cafè de la Granota	1	188
		El circo de la palabras	1	103
			18	3.239
Música	TicoTacoTeca	Arítmia de rumba	3	745
	Xirriquiteula Teatre + La Tresca	Per un instant	3	821
			6	1.566
Dansa	Kulbik	Cube	2	680
	Maduixa teatre	Dot	3	753
			5	1.433
CIRC/ CLOWN	Marcel Gros	Minuts	11	1941
	Teatre Mòbil	Sense solta	7	1521
			18	3.462
Multidisciplinar	Mumusic Circus	Minimumusic: Petits prínceps	14	2476
	Ytuquepintas	Somnis de sorra	2	521
			16	2.997
			63	12.697

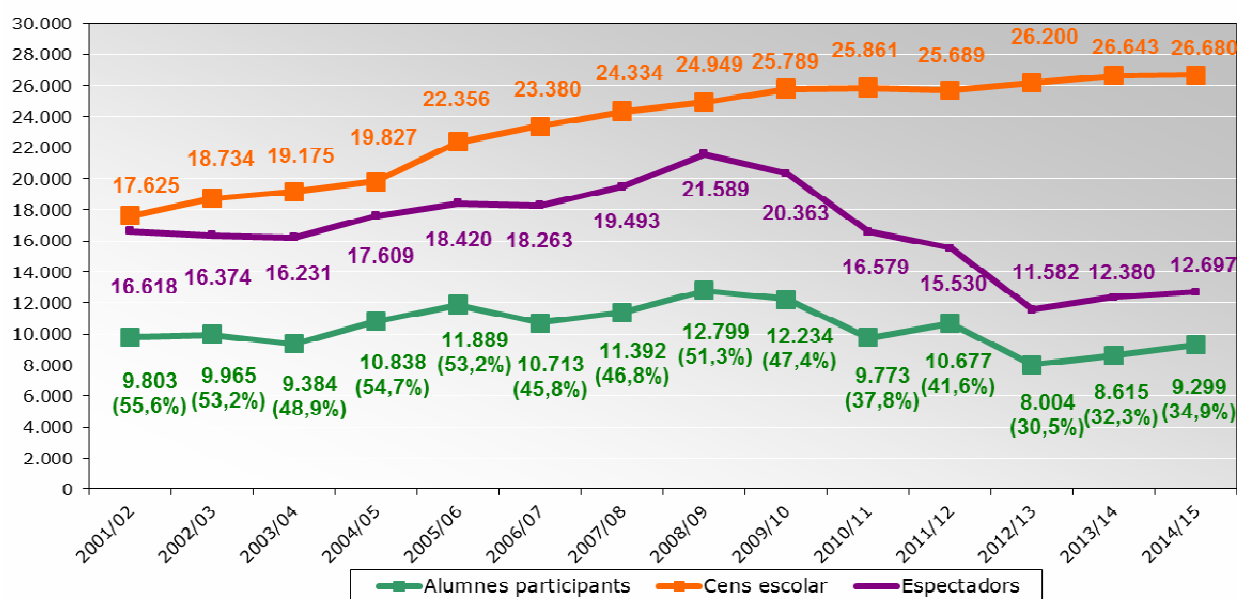
⁸ A la comarca del Bages, entre el curs 1997/98 i el curs 2003/04, la Diputació de Barcelona i els ajuntaments oferien suport a la campanya organitzada per La General d'Espectacles. A partir del curs escolar 2004-05 el Bages s'afegeix a la resta de comarques on es desenvolupa el programa Anem al teatre organitzat directament per la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

⁹ El percentatge dels municipis participants està calculat en base als municipis adherits al programa sobre el total de municipis d'aquesta comarca que tenen escola. Casos particulars: s'han comptat els municipis de Castellcir i Sant Quirze Safaja, del Vallès Oriental, i Collsuspina, d'Osona que formen part del ZER El Moianès Llevant i que estan adherits a aquest programa i van conjuntament amb Castellterçol, del Vallès Oriental. No s'ha comptat Sant Feliu Sasserra, que pertany al Bages però participa al programa d'Osona des del curs 1999/2000.

PARTICIPACIÓ: ESPECTADORS, ALUMNAT I CENTRES DOCENTS

Durant el curs 2014/15 el programa **Anem al teatre** a la comarca del Bages ha tingut una participació de **9.299 alumnes**, el **34,6 %** del cens escolar de la comarca, i **12.697 espectadors**¹⁰. Dels alumnes participants, un **68,9% ha assistit a 1 espectacle**, un **18,6% a 2 espectacles** i el **12,5%** restant a **3 espectacles**.

Evolució dels espectadors i de l'alumnat participant respecte del cens escolar¹¹



¹⁰ Cada alumne pot assistir fins a un màxim de tres espectacles, per tant, un alumne pot arribar a comptar com a tres espectadors. Per a més informació, podeu consultar la nota metodològica.

¹¹ El nombre d'alumnes es dona a partir del curs 2001/02, quan es comencen a recollir aquestes dades. El cens escolar es calcula en base als municipis adherits de cada comarca. Al curs 2005/06 el programa va ampliar l'oferta artística als cursos de batxillerat i cicles formatius.

Espectadors, participació de l'alumnat respecte del cens escolar i freqüència d'assistència als espectacles per municipis¹²

Municipi	ESPECTADORS	ALUMNES PARTICIPANTS				
	Nombre	Nombre	% sobre cens	a1 espectacle	a 2 espectacles	a 3 espectacles
Artés	82	82	7,5%	100,0%	0,0%	0,0%
Avinyó	182	182	95,3%	100,0%	0,0%	0,0%
Balsareny	324	203	94,0%	66,0%	0,0%	34,0%
Calders	86	86	95,6%	100,0%	0,0%	0,0%
Callús	-	-	-	-	-	-
Cardona	272	161	27,5%	26,1%	73,9%	0,0%
Castellbell i el Vilar	645	322	73,7%	8,4%	53,1%	38,5%
Castellcir	120	68	78,2%	58,8%	0,0%	41,2%
Castellfollit del Boix	92	37	100,0%	0,0%	45,9%	54,1%
Castellgalí	189	189	93,1%	100,0%	0,0%	0,0%
Castellnou de Bages	156	156	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Castellterçol	419	217	61,1%	41,0%	21,7%	37,3%
Collsuspina	51	30	100,0%	60,0%	0,0%	40,0%
Estany, L'	44	28	93,3%	64,3%	0,0%	35,7%
Fonollosa	207	123	79,4%	27,6%	72,4%	0,0%
Manresa	3.397	2.796	24,3%	70,1%	25,9%	4,0%
Monistrol de Calders	44	44	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Monistrol de Montserrat	116	116	28,8%	100,0%	0,0%	0,0%
Mura	28	28	96,6%	100,0%	0,0%	0,0%
Navarces	838	436	63,5%	33,5%	29,4%	37,2%
Navàs	990	450	46,5%	35,1%	0,0%	64,9%
Pont de Vilomara i Rocafort, El	716	333	91,7%	11,1%	55,9%	33,0%
Sallent	560	386	40,4%	56,2%	33,2%	10,6%
Sant Fruitós de Bages	356	356	18,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Sant Joan de Vilatorrada	929	885	50,9%	94,8%	5,2%	0,0%
Sant Mateu de Bages	-	-	-	-	-	-
Sant Quirze Safaja	53	31	83,8%	61,3%	0,0%	38,7%
Sant Salvador de Guardiola	566	319	92,7%	47,6%	23,2%	29,2%
Sant Vicenç de Castellet	312	312	19,4%	100,0%	0,0%	0,0%
Santa Maria d'Oló	-	-	-	-	-	-
Santpedor	676	676	52,4%	100,0%	0,0%	0,0%
Súria	247	247	27,8%	100,0%	0,0%	0,0%
	12.697	9.299	34,6%	68,9%	18,6%	12,5%

Mitjana d'assistència per alumne: **1,4** espectacles

¹² Es marquen en cursiva els municipis d'altres comarques que participen en aquest programa.

Comarca del Bages. Evolució del nombre d'espectadors

Municipis	97/98	98/99	99/00	00/01	01/02	02/03	03/04	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
Artés	350	531	384	376	358	346	284	318	429	346	378	290	264	151	164		91	82
Avinyó	101	171	176	176	42	112	62	88	65	55		65	78		218	187	161	182
Balsareny	60	291	132	496	408	485	412	264	373	442	409	372	474	523	566	447	458	324
Calders		14	53	29	34	28	28		55	22	48		19	33	74	68	82	86
Callús	101	124	80	147	196	169	190	160	205	170	181	288	36					
Cardona	449	455	413	275	333	256	238	273	292	269	151	335	183	183	177	129	133	272
Castellbell i el Vilar	141	191	209	196	212	236	212	319	302	453	389	386	562	486	529	382	472	645
Castellcir*		8	36	21	20	27	30		54	20	61		54	75	74	71	124	120
Castellfollit del Boix	24		25	27	82	75	73	85	92	88	72	76	92	77	77	65	108	92
Castellgalí	78	66	74	79	84	99	120	155	229	279	321	354	153	340	351	171	164	189
Castellnou de Bages										54	136	143	137	194	208	130	144	156
Castellterçol*		165	154	123	349	387	387	320	240	396	451	439	358	347	406	305	326	419
Collsuspina**										4	12	22	27	20	18	28	38	51
El Pont de Vilomara i Roca	455	447	403	492	514	574	573	633	728	846	724	869	854	995	657	744	753	716
Fonollosa	67	59	65	114	123	131	143	196	129	162	298	204	337	222	231	110	132	207
L'Estany		8	12	5	2	2	10		11	10	23		24	24	27	35	44	44
Manresa	7.414	8.128	7.576	7.531	7.083	6.794	6.386	6.427	7.216	6.479	7.498	7.742	7.870	5.529	5.092	3.325	3.192	3.397
Moià	1.360	434	570	333	760	599	749	567	610	966	526	586	289	504				
Monistrol de Calders		13	35	23	24	37	47		55	19	55		8	7	24	24	43	44
Monistrol de Montserrat		89	75	67	59	64	100	32	109	60	26	109	161	133	208	127	201	116
Mura							3		6	6	14		7	7	11	14	23	28
Navarces	450	889	534	449	925	724	868	1.342	943	864	917	945	932	729	973	664	793	838
Navàs	118	112	232	301	353	153	296	722	728	992	962	1.094	1.054	1.045	1.146	1.173	1.187	990
Sallent	28	273	443	452	388	448	552	656	939	687	669	731	997	1.050	948	1.049	1.132	560
Sant Feliu Sasserra***		81																
Sant Fruitós de Bages	490	206	370	363	294	340	231	359	357	283	400	696	406	299	424	195	289	356
Sant Joan de Vilatorrada	2.566	2.893	2.564	2.107	2.386	2.317	2.269	2.186	1.442	1.530	2.461	2.091	2.174	1.810	1.094	863	772	929
Sant Mateu de Bages										18		19	22	22	20			
Sant Quirze Safaja*									6	18	17	51	18	62	49	57	77	53
Sant Salvador de Guardiola	100	122	142	227	146	242	311	279	380	467	449	655	539	530	504	264	372	566
Sant Vicenç de Castellet	312	645	451	544	480	437	548	754	1.039	804	761	1.255	626	311	236	320	324	312
Santa Maria d'Oló		48	43	40	40	55	55	57	65	65	85	138	127	80	38			
Santpedor	618	478	624	639	548	760	609	687	851	840	689	1.078	1.135	495	640	357	569	676
Súria	360	453	196	537	375	477	445	730	470	549	310	556	346	296	346	278	176	247
TOTALS	15.642	17.394	16.071	16.169	16.618	16.374	16.231	17.609	18.420	18.263	19.493	21.589	20.363	16.579	15.530	11.582	12.380	12.697

* Municipis de la comarca del Vallès Oriental que participen al Bages

** Municipi de la comarca d'Osona que participa al Bages

*** Sant Feliu Sasserra participa al programa d'Osona des del curs 1999/2000

COST ECONÒMIC DEL PROGRAMA

Distribució de l'aportació econòmica

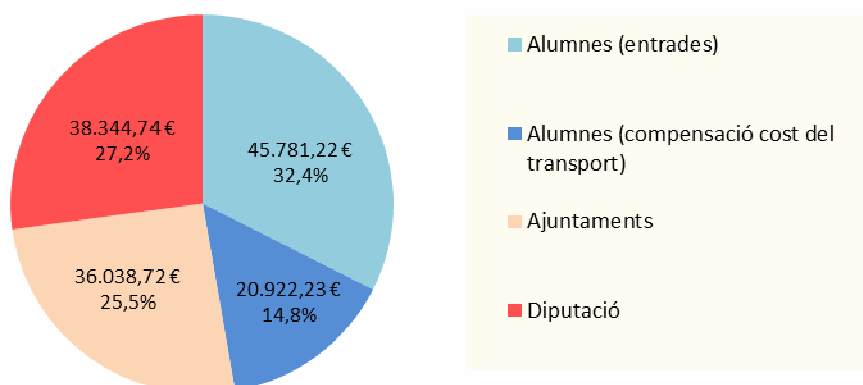
El capítol de despeses del programa el constitueixen els imports dels caixets, el transport, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic i les guies didàctiques. El cost total del programa a la comarca del Bages ha estat de **141.086,92€**.

Els ingressos sorgeixen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

El preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 5,20€ per als espectacles de teatre, música i dansa; 6,75€ per als de teatre i literatura i 9€ per als de teatre debat. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per a desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu com a compensació.

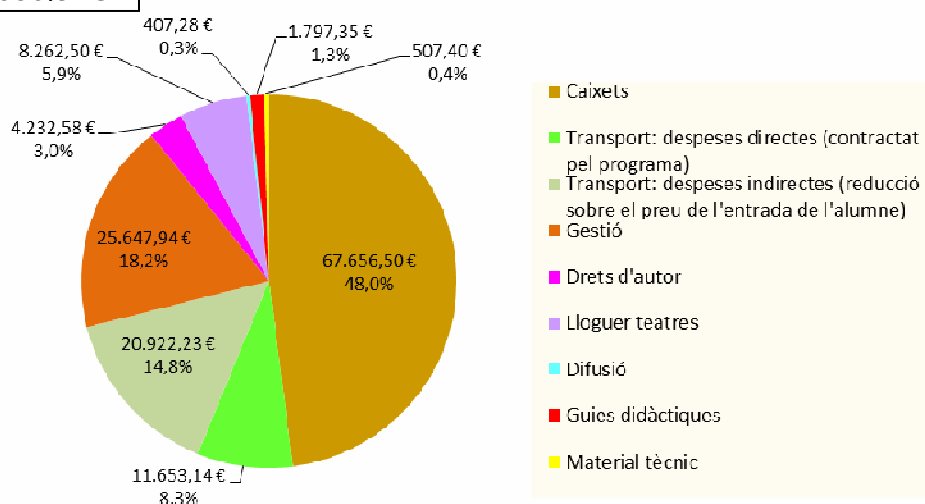
INGRESSOS

Total: 141.086,92€



DESPESES

Total: 141.086,92€



EL BERGUEDÀ

Quadre resum

		%
Municipis adherits¹³	16	94%
Centres docents participants	27	84,4%
Funcions	22	-
Espectadors	4.803	-
Alumnes participants	2.742	56,9%

FUNCIONS I ESPECTADORS

Funcions i espectadors per espectacle

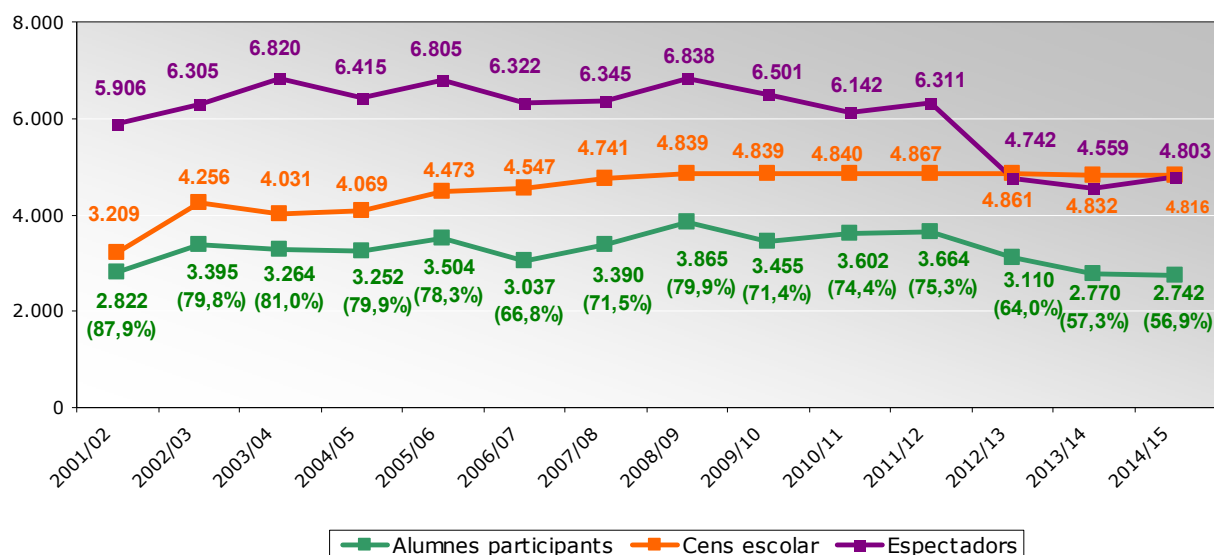
Gènere	Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Teatre	Bufa&Sons i Taaroa Teatre	El baró dels arbres	1	186
	Companyia B	La rateta que...	3	611
	Escapade Theatre Company	Dinner for One	1	255
	Festuc Teatre	La sireneta	1	248
	N54 produccions	El petit príncep	2	393
	Teatre de Ponent	El circo de la palabras	1	115
		Mi hermana Elba y los altillos de Brumal	1	128
		Tot assajant el Cafè de la Marina	1	132
			11	2.068
Música	Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred	Musiquetes de paper	1	322
	Samfaina de Colors	Cabaret Patufet	3	494
	TicoTacoTeca	Arítmia de rumba	1	160
			5	976
Dansa	Cia. Roberto G. Alonso	Almazuela	1	240
	Kulbik	Cube	2	587
	Maduixa teatre	Dot	2	523
			5	1.350
CIRC/ CLOWN	Teatre Mòbil	Sense solta	1	409
			1	409
			22	4.803

¹³ El percentatge dels municipis participants està calculat en base als municipis adherits sobre el total de municipis de l'àmbit territorial que tenen escola. S'ha comptat Gósol, que no forma part de la província de Barcelona però participa al programa.

PARTICIPACIÓ: ESPECTADORS, ALUMNAT I CENTRES DOCENTS

Durant el curs 2014/15 el programa **Anem al teatre** a la comarca del Berguedà ha tingut una participació de **2.742 alumnes**, el **56,9%** del cens escolar de la comarca, i **4.803 espectadors**¹⁴. Dels alumnes participants, un **34,3% ha assistit a 1 espectacle**, un **51,9% a 2 espectacles** i el **13,9%** restant a **3 espectacles**.

Evolució dels espectadors i de l'alumnat participant respecte del cens escolar¹⁵



¹⁴ Cada alumne pot assistir fins a un màxim de tres espectacles, per tant, un alumne pot arribar a comptar com a tres espectadors. Per a més informació, podeu consultar la nota metodològica.

¹⁵ El nombre d'alumnes es dona a partir del curs 2001/02, quan es comencen a recollir aquestes dades. El cens escolar es calcula en base als municipis adherits de cada comarca. Al curs 2005/06 el programa va ampliar l'oferta artística als cursos de batxillerat i cicles formatius.

Espectadors, participació de l'alumnat respecte del cens escolar i freqüència d'assistència als espectacles per municipis

Municipi	ESPECTADORS	ALUMNES PARTICIPANTS				
	Nombre	Nombre	% sobre cens	a1 espectacle	a 2 espectacles	a 3 espectacles
Avià	739	321	100,0%	0,0%	68,8%	31,2%
Bagà	283	145	42,3%	0,0%	100,0%	0,0%
Berga	1.534	1.080	43,4%	66,3%	22,8%	10,9%
Borredà	32	17	94,4%	0,0%	100,0%	0,0%
Casseres	118	85	97,7%	58,8%	41,2%	0,0%
Cercs	100	74	91,4%	64,9%	35,1%	0,0%
Gironella	753	416	62,6%	18,8%	74,3%	7,0%
Gósol	6	6	85,7%	100,0%	0,0%	0,0%
Guardiola de Berguedà	241	86	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%
Montmajor	108	54	98,2%	0,0%	100,0%	0,0%
Olvan	113	67	100,0%	26,9%	73,1%	0,0%
Pobla de Lillet, La	132	47	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%
Puig-reig	604	312	55,5%	0,0%	100,0%	0,0%
Sant Julià de Cerdanyola	13	13	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Vallcebre	11	11	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Vilada	16	8	100,0%	0,0%	100,0%	0,0%
	4.803	2.742	56,9%	34,3%	51,9%	13,9%

Mitjana d'assistència per alumne: **1,8** espectacles

Comarca del Berguedà. Evolució del nombre d'espectadors

Municipis	96/97	97/98	98/99	99/00	00/01	01/02	02/03	03/04	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
Avià	218	491	489	557	561	558	583	729	741	716	736	820	748	767	791	848	636	644	739
Baqà	180	224	484	384	438	405	463	542	396	542	560	518	479	483	412	388	313	356	283
Berga	2.032	2.042	1.707	1.705	1.814	2.011	2.336	2.396	2.388	2.303	2.127	2.273	2.465	2.529	2.231	2.642	1.700	1370	1534
Borredà	82	71	92	77	102	114	113	108	110	137	142	123	140	133	94	100	57	40	32
Casserres	100	75	100	172	180	204	160	167	137	150	155	102	146	90	128	128	143	114	118
Cercs	164	264	257	238	218	287	250	252	203	186	138	125	146	144	132	152	40	25	100
Gironella	762	894	691	892	921	816	815	1.009	786	975	774	753	1.031	932	840	800	695	762	753
Gósol				10	26	15	16	8	10	6	12	17	11	2	10	6	7	7	6
Guardiola de Berguedà	118	109	260	187	157	224	219	216	198	176	167	190	215	239	217	224	191	209	241
La Pobla de Lillet	147	97	83	56	83	101	77	82	155	180	174	180	165	179	186	180	122	140	132
Montmajor	95	25	23	44	57	37	39	42	37	46	82	75	70	115	128	130	104	118	108
Olvan			18	34	30	29	38	46	58	68	67	77	73	78	77	94	91	115	113
Puig-reig	916	1.087	1.071	979	933	959	1.094	1.138	1.102	1.225	1.053	945	1.002	756	778	543	588	603	604
Sagàs	22																		
Saldes			48	13	24	24	21	9	7	5	9	7	3						
Sant Julià de Cerdanyola	6	18		13	30		24	20	23	26	44	44	51	5	34	18	17	15	13
Vallcebre	15	33		5	9	37	11	8	9	10	23	26	24	4	33	13	8	13	11
Vilada	25		41	41	26	36	46	48	55	54	59	70	69	45	51	45	30	28	16
Viver i Serrateix	10																		
Prats de Lluçanès*						49													
TOTALS	4.892	5.430	5.364	5.407	5.609	5.906	6.305	6.820	6.415	6.805	6.322	6.345	6.838	6.501	6.142	6.311	4.742	4.559	4.803

*Municipi de la comarca d'Osona que al curs 2001/02 va participar al Berguedà

COST ECONÒMIC DEL PROGRAMA

Distribució de l'aportació econòmica

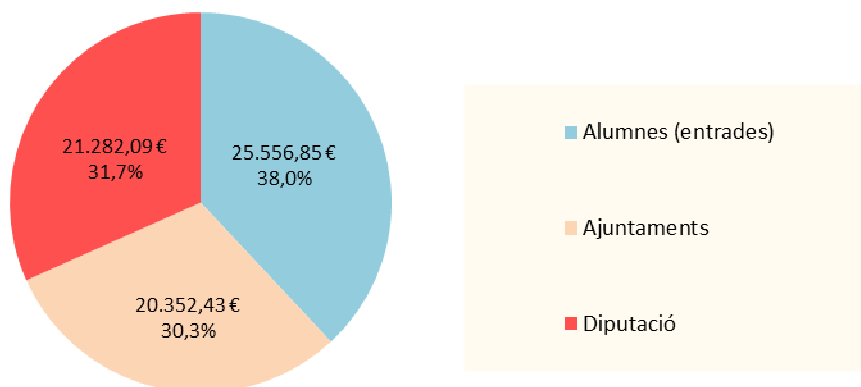
El capítol de despeses del programa el constitueixen els imports dels caixets, el transport, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic i les guies didàctiques. El cost total del programa a la comarca del Berguedà ha estat de **67.191,37€**.

Els ingressos sorgeixen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

El preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 5,20€ per als espectacles de teatre, música i dansa; 6,75€ per als de teatre i literatura i 9€ per als de teatre debat.

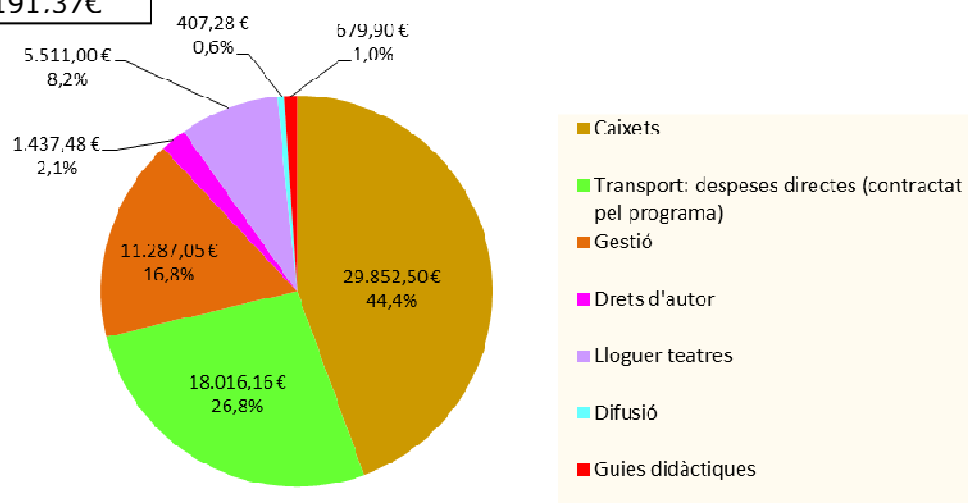
INGRESSOS

Total: 67.191,37€



DESPESES

Total: 67.191,37€



EL GARRAF

Quadre resum

		%
Municipis adherits¹⁶	4	67%
Centres docents participants	29	72,5%
Funcions	43	-
Espectadors	7.557	-
Alumnes participants	5.791	34,6%

FUNCIONS I ESPECTADORS

Funcions i espectadors per espectacle

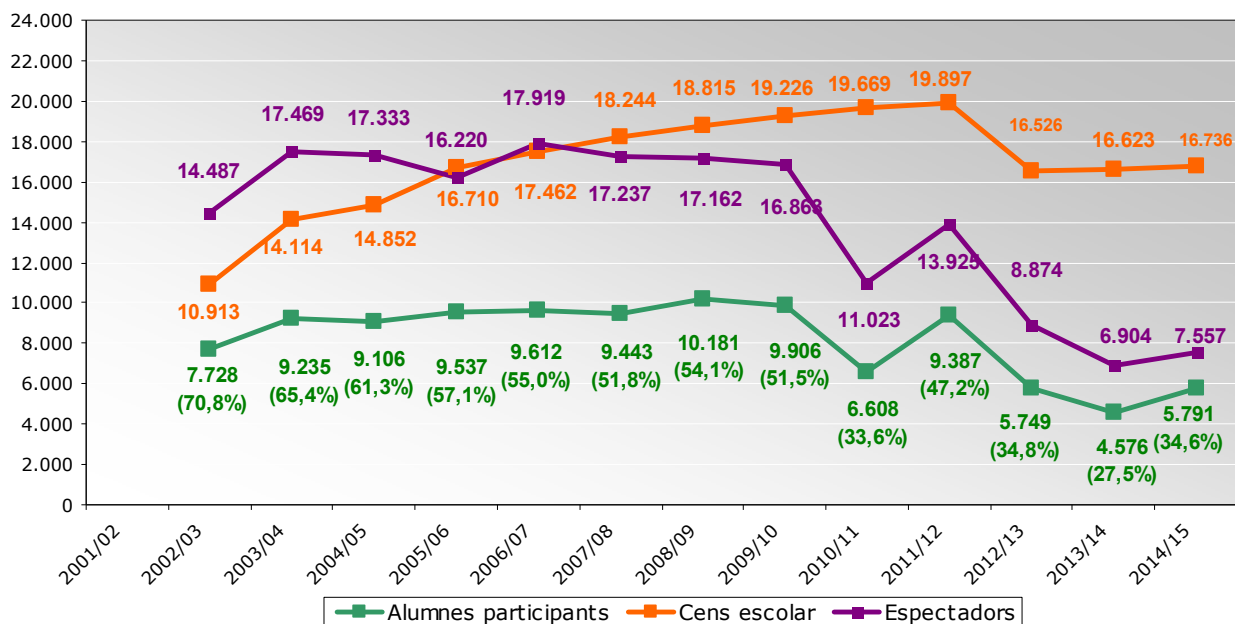
Gènere	Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Teatre	Escapade Theatre Company	Dinner for One	1	166
	L'Estaquirot Teatre	La pastissera i els follets	24	2582
	Teatre de Ponent	El circo de la palabras	1	130
		Mi hermana Elba y los altillos de Brumal	1	205
			27	3.083
Música	Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred	Musiquetes de paper	2	540
	Litus	La nostra cançó	1	296
	Pep López i... Sopars de duro	Per terra de dracs	2	411
			5	1.247
Circ/Clown	La Güasa Teatro	Mobil	4	1328
			4	1.328
Multidisciplinar	Mumusic Circus	Minimumusic: Petits prínceps	3	612
	Ytuquepintas	Somnis de sorra	4	1287
			7	1.899
			43	7.557

¹⁶ El percentatge dels municipis participants està calculat en base als municipis adherits al programa sobre el total de municipis de la comarca que tenen escola.

PARTICIPACIÓ: ESPECTADORS, ALUMNAT I CENTRES DOCENTS

Durant el curs 2014/15 el programa **Anem al teatre** a la comarca del Garraf ha tingut una participació de **5.791 alumnes**, el **34,6%** del cens escolar de la comarca, i **7.557 espectadors**¹⁷. Dels alumnes participants, un **71,7% ha assistit a 1 espectacle**, un **26,1% a 2 espectacles** i el **2,2% restant a 3 espectacles**.

Evolució dels espectadors i de l'alumnat participant respecte del cens escolar¹⁸



¹⁷ Cada alumne pot assistir fins a un màxim de tres espectacles, per tant, un alumne pot arribar a comptar com a tres espectadors. Per a més informació, podeu consultar la nota metodològica.

¹⁸ El nombre d'alumnes es dona a partir del curs 2001/02, quan es comencen a recollir aquestes dades. El cens escolar es calcula en base als municipis adherits de cada comarca. Al curs 2005/06 el programa va ampliar l'oferta artística als cursos de batxillerat i cicles formatius.

Espectadors, participació de l'alumnat respecte del cens escolar i freqüència d'assistència als espectacles per municipis

Municipi	ESPECTADORS	ALUMNES PARTICIPANTS				
	Nombre	Nombre	% sobre cens	a1 espectacle	a 2 espectacles	a 3 espectacles
Cubelles	867	767	38,5%	100,0%	0,0%	0,0%
Olivella	220	193	73,1%	85,0%	15,0%	0,0%
Sant Pere de Ribes	1.015	888	21,5%	83,7%	16,3%	0,0%
Vilanova i la Geltrú	5.455	3.943	38,1%	62,9%	33,9%	3,2%
	7.557	5.791	34,6%	71,7%	26,1%	2,2%

Mitjana d'assistència per alumne: **1,3** espectacles

Comarca del Garraf. Evolució del nombre d'espectadors

Municipis	02/03	03/04	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
Canyelles	127	153	209	184	476	273	418	370	237	160			
Cubelles	471	610	902	657	978	979	664	899	614	589	638	790	867
Olivella			154	284	352	277	195	207	223	335	417	265	220
Sant Pere de Ribes	1.678	1.896	2.134	1.472	1.687	1.608	1.262	1.964	373	1.884	996		1.015
Sitges		2.969	2.597	2.363	2.609	2.610	2.785	2.244	2.270	1.891			
Vilanova i la Geltrú	12.211	11.841	11.337	11.260	11.817	11.490	11.838	11.179	7.306	9.066	6.823	5.849	5.455
TOTALS	14.487	17.469	17.333	16.220	17.919	17.237	17.162	16.863	11.023	13.925	8.874	6.904	7.557

COST ECONÒMIC DEL PROGRAMA

Distribució de l'aportació econòmica

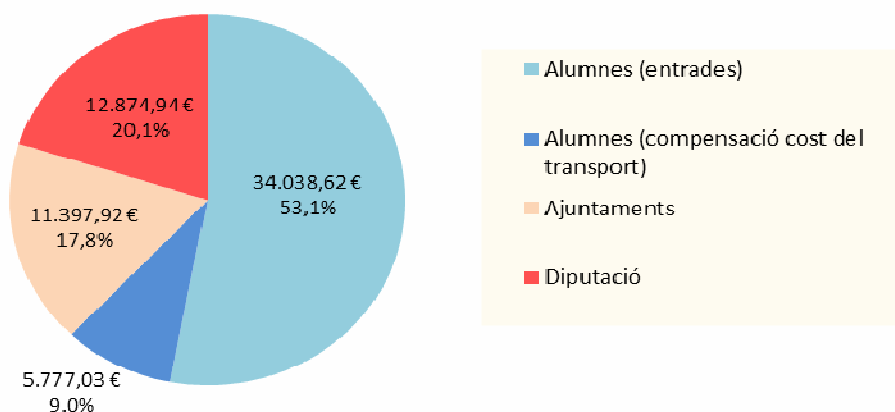
El capítol de despeses del programa el constitueixen els imports dels caixets, el transport, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic i les guies didàctiques. El cost total del programa a la comarca del Garraf ha estat de **64.088,51€**.

Els ingressos sorgeixen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

El preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 5,20€ per als espectacles de teatre, música i dansa; 6,75€ per als de teatre i literatura i 9€ per als de teatre debat. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per a desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu com a compensació.

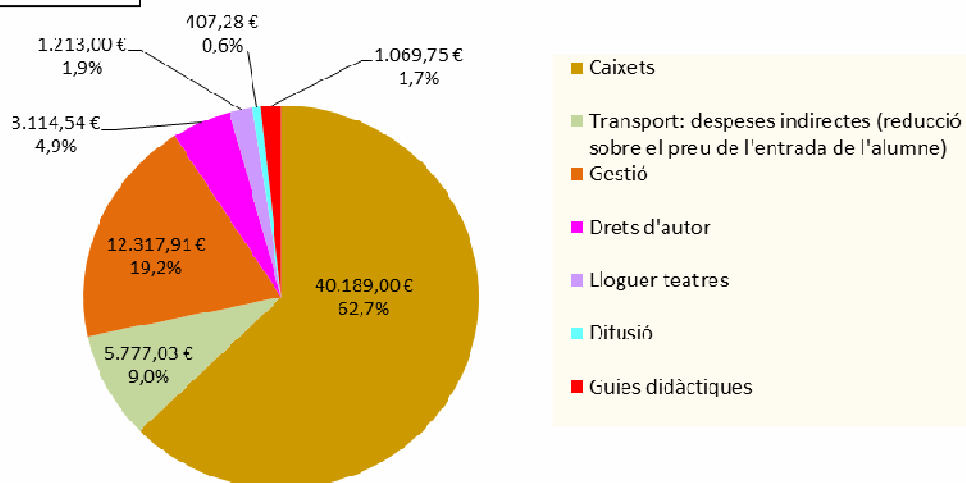
INGRESSOS

Total: 64.088.51€



DESPESES

Total: 64.088.51€



EL MARESME

Quadre resum

		%
Municipis adherits¹⁹	21	84%
Centres docents participants	77	64,7%
Funcions	154	-
Espectadors	31.087	-
Alumnes participants	18.725	38,1%

FUNCIONS I ESPECTADORS

Funcions i espectadors per espectacle

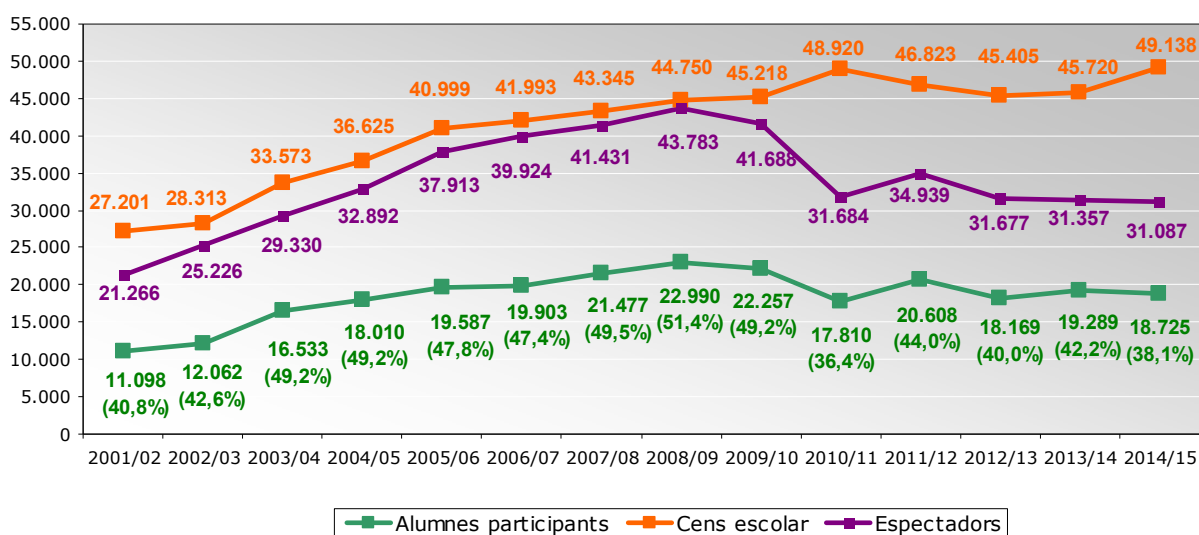
Gènere	Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Teatre	Argot Teatre	Desperta bruixeta	24	4565
	Associació Cultural de Granollers	Teatre Debat: I ara, què?	4	243
		Teatre debat: Jugo jo	3	160
		Teatre Debat: KDM X AKBA PTÓ?	2	106
	Bufa&Sons i Taaroa Teatre	El baró dels arbres	11	2844
	Festuc Teatre	La sirenetta	11	2679
	Mimaia Teatre	Adéu Bienvenida	8	1836
	N54 produccions	El petit príncep	9	2116
	Teatre de Ponent	El cafè de la Granota	1	175
		El circo de la palabras	2	350
		Mi hermana Elba y los altillos de Brumal	1	83
		Tot assajant el Cafè de la Marina	2	327
			78	15.484
Música	Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred	Musiquetes de paper	9	2106
	Litus	La nostra cançó	6	1227
	Samfaina de Colors	Cabaret Patufet	26	4870
			41	8.203
Dansa	El Ballet Imperial de la reina Rosamunda	Escenes d'infants	14	3238
	Factoria Mascaró (Cia. de dansa)	4 i 1 cinc!	16	2714
	Kulbik	Cube	5	1448
			35	7.400
			154	31.087

¹⁹ El percentatge dels municipis participants està calculat en base als municipis adherits al programa sobre el total de municipis de la comarca que tenen escola. No s'han contemplat els municipis de l'Alt Maresme nord.

PARTICIPACIÓ: ESPECTADORS, ALUMNAT I CENTRES DOCENTS

Durant el curs 2014/15 el programa **Anem al teatre** a la comarca del Maresme ha tingut una participació de **18.725 alumnes**, el **38,1%** del cens escolar de la comarca, i **31.087 espectadors**²⁰. Dels alumnes participants, un **52,6% ha assistit a 1 espectacle**, un **27,1% a 2 espectacles** i el **20,4% restant a 3 espectacles**.

Evolució dels espectadors i de l'alumnat participant respecte del cens escolar²¹



²⁰ Cada alumne pot assistir fins a un màxim de tres espectacles, per tant, un alumne pot arribar a comptar com a tres espectadors. Per a més informació, podeu consultar la nota metodològica.

²¹ El nombre d'alumnes es dona a partir del curs 2001/02, quan es comencen a recollir aquestes dades. El cens escolar es calcula en base als municipis adherits de cada comarca. Al curs 2005/06 el programa va ampliar l'oferta artística als cursos de batxillerat i cicles formatius.

Espectadors, participació de l'alumnat respecte del cens escolar i freqüència d'assistència als espectacles per municipis

Municipi	ESPECTADORS	ALUMNES PARTICIPANTS				
	Nombre	Nombre	% sobre cens	a1 espectacle	a 2 espectacles	a 3 espectacles
Alella	453	453	19,9%	100,0%	0,0%	0,0%
Arenys de Mar	2.054	1.151	46,9%	16,5%	83,5%	0,0%
Arenys de Munt	1.057	808	65,2%	68,3%	31,7%	0,0%
Argentona	2.544	1.209	62,6%	18,6%	49,0%	32,4%
Cabrera de Mar	1.374	593	54,0%	23,4%	16,9%	59,7%
Cabrils	541	386	41,9%	59,3%	40,7%	0,0%
Caldes d'Estrac	131	131	65,8%	100,0%	0,0%	0,0%
Canet de Mar	-	-	-	-	-	-
Dosrius	333	333	53,7%	100,0%	0,0%	0,0%
Mataró	10.430	6.723	33,4%	57,4%	28,6%	14,0%
Montgat	522	441	23,5%	93,0%	0,0%	7,0%
Òrrius	-	-	-	-	-	-
Premia de Dalt	967	831	49,7%	83,4%	16,6%	0,0%
Premia de Mar	1.263	1.263	33,5%	100,0%	0,0%	0,0%
Sant Andreu de Llavaneres	1.478	890	59,1%	46,0%	40,8%	13,3%
Sant Cebrià de Vallalta	272	272	89,2%	100,0%	0,0%	0,0%
Sant Iscle de Vallalta	279	113	80,1%	0,0%	50,4%	49,6%
Sant Pol de Mar	-	-	-	-	-	-
Sant Vicenç de Montalt	568	431	43,7%	66,1%	33,9%	0,0%
Teià	136	136	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Vilassar de Dalt	1.041	591	39,7%	36,2%	46,2%	17,6%
Vilassar de Mar	5.644	1.970	66,0%	2,5%	5,1%	92,3%
	31.087	18.725	38,1%	52,6%	27,1%	20,4%

Mitjana d'assistència per alumne: **1,7** espectacles

Comarca del Maresme. Evolució del nombre d'espectadors

Municipis	00/01	01/02	02/03	03/04	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
Alella					182	1.142	963	1.203	1.121	1.136	868	944	975	681	453
Arenys de Mar	2.091	2.431	1.881	2.267	2.264	2.388	2.245	2.075	2.305	1.925	1.798	1.755	1.882	2127	2.054
Arenys de Munt	1.533	1.397	1.698	1.503	1.608	1.685	1.588	1.628	1.876	1.577	1.659	946	679	828	1.057
Argentona	448	543	2.142	1.681	1.608	2.627	2.639	2.078	2.824	2.374	1.829	1.530	2.089	2062	2.544
Cabrera de Mar				187	164	162	164	1.157	1.356	1.354	1.468	1.309	1.396	1510	1.374
Cabrils				90	363	437	812	708	817	816	908	964	998	608	541
Caldes d'Estrac	20	32	52	161	171	185	257	287	125	126	133	60	0	0	131
Canet de Mar	867	1.105	1.319	1.461	1.375	1.370	1.671	1.537	1.464	1.703	665	683	0	0	0
Dosrius					391	522	800	1.026	715	526	217	616	575	602	333
El Masnou				1.893	2.134	2.558	2.596	2.241	1.871	1.539	176	0	0	0	0
Mataró	9.957	8.785	8.817	9.239	11.006	11.789	12.085	12.802	14.867	13.488	11.903	12.081	10.412	10595	10.430
Montgat	139	172	126	156	219	323	933	843	567	1.184	1.184	1.020	867	888	522
Òrrius	85	94	93	120	56	56	37	51	69	54	0	0	0	0	0
Premià de Dalt	504	977	1.289	1.368	1.271	1.569	1.643	1.739	1.732	1.609	235	1.098	828	726	967
Premià de Mar											199	1.230	1.125	1402	1.263
Sant Andreu de Llavaneres	129	255	749	737	936	1.059	1.140	1.643	1.449	1.548	566	1.632	1.157	1170	1.478
Sant Cebrià de Vallalta	151	134	298	386	496	626	723	521	547	577	292	232	293	290	272
Sant Iscle de Vallalta	37	50	70	86	118	136	227	187	202	168	172	181	193	257	279
Sant Pol de Mar			76	444	601	692	511	665	294	530	410	483	462	0	
Sant Vicenç de Montalt	238	323	566	671	728	876	829	1.124	1.311	1.370	1.374	1.377	1.112	813	568
Teià				233	271	525	798	932	1.062	909	0	0	0	151	136
Tiana		85							170	0	0	0	0	0	0
Vilassar de Dalt			1.013	1.110	1.361	1.419	1.367	1.592	1.517	1.385	166	1.527	1.363	1145	1.041
Vilassar de Mar	5.342	4.883	5.037	5.537	5.569	5.767	5.896	5.392	5.522	5.790	5.462	5.271	5.271	5502	5.644
TOTALS	21.541	21.266	25.226	29.330	32.892	37.913	39.924	41.431	43.783	41.688	31.684	34.939	31.677	31.357	31.087

COST ECONÒMIC DEL PROGRAMA

Distribució de l'aportació econòmica

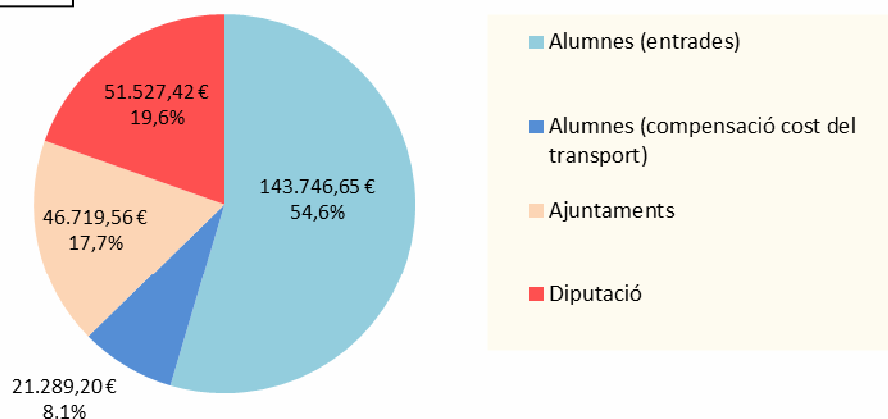
El capítol de despeses del programa el constitueixen els imports dels caixets, el transport, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic i les guies didàctiques. El cost total del programa a la comarca del Maresme ha estat de **263.282,83€**.

Els ingressos sorgeixen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

El preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 5,20€ per als espectacles de teatre, música i dansa; 6,75€ per als de teatre i literatura i 9€ per als de teatre debat. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per a desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu com a compensació.

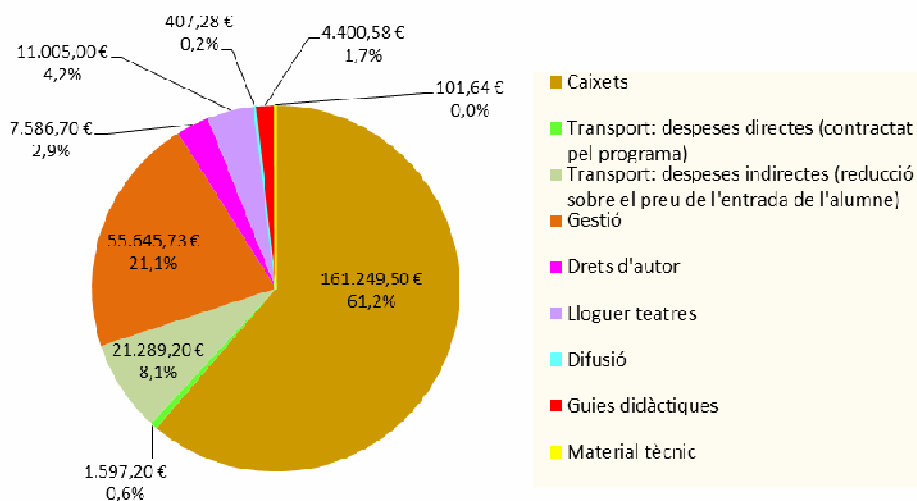
INGRESSOS

Total: 263.282,83€



DESPESES

Total: 263.282,83€



OSONA

Quadre resum

		%
Municipis adherits²²	35	95%
Centres docents participants	47	70,1%
Funcions	34	-
Espectadors	8.833	-
Alumnes participants	6.164	41%

FUNCIONS I ESPECTADORS

Funcions i espectadors per espectacle

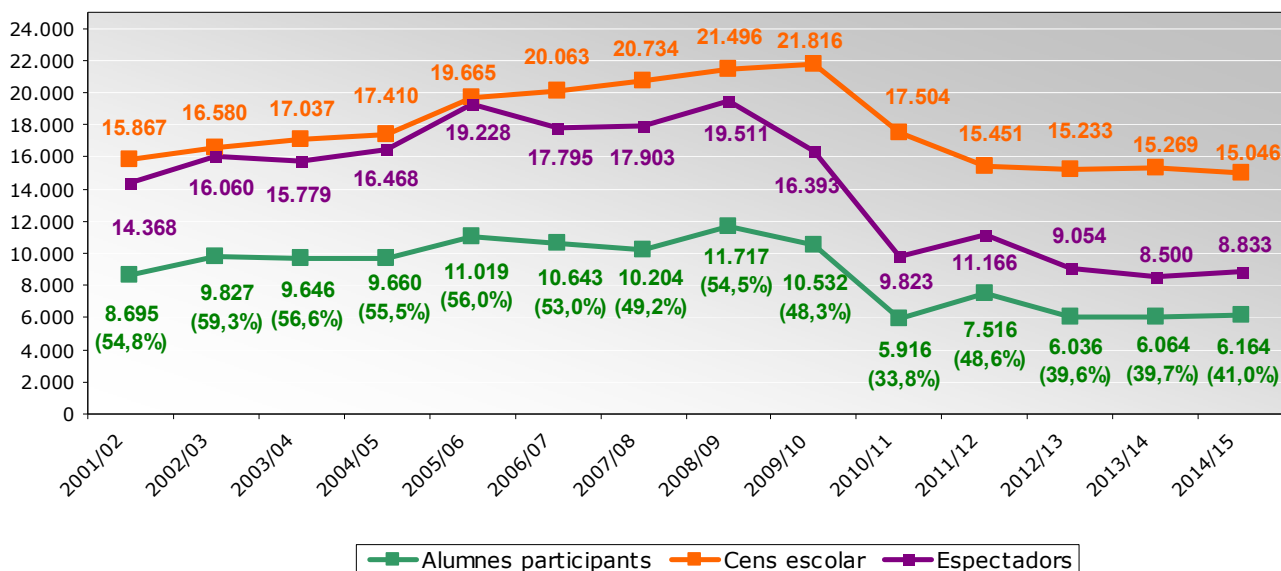
Gènere	Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Teatre	Inspira Teatre	El cel de la Jojó	2	634
	La Baldufa	El príncep feliç	2	508
	L'Estaquirot Teatre	Els tres óssos	7	1732
			11	2.874
Música	Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred	Musiquetes de paper	1	346
	Litus	La nostra cançó	2	589
	Pep López i... Sopars de duro	Per terra de dracs	6	1312
			9	2.247
Dansa	Kulbik	Cube	2	501
	Maduixa teatre	Dot	3	1065
			5	1.566
CIRC/ CLOWN	Marcel Gros	Minuts	5	968
	Teatre Mòbil	Sense solta	1	360
			6	1.328
Multidisciplinar	Ytuquepintas	Somnis de sorra	3	818
			3	818
			34	8.833

²² El percentatge dels municipis participants està calculat en base als municipis adherits al programa sobre el total de municipis de la comarca que tenen escola. Casos particulars: s'ha comptat Sant Feliu Sasserra, del Bages, adherit al programa d'Osona. No s'ha comptat Collsuspina que participa al programa del Bages. S'han comptat Vidrà i Viladrau, que no formen part de la província de Barcelona però participen al programa.

PARTICIPACIÓ: ESPECTADORS, ALUMNAT I CENTRES DOCENTS

Durant el curs 2014/15 el programa **Anem al teatre** a la comarca d'Osona ha tingut una participació de **6.164 alumnes**, el **41%** del cens escolar de la comarca, i **8.833 espectadors**²³. Dels alumnes participants, un **62% ha assistit a 1 espectacle**, un **30,5% a 2 espectacles** i el **7,5% restant a 3 espectacles**.

Evolució dels espectadors i de l'alumnat participant respecte del cens escolar²⁴



²³ Cada alumne pot assistir fins a un màxim de tres espectacles, per tant, un alumne pot arribar a comptar com a tres espectadors. Per a més informació, podeu consultar la nota metodològica.

²⁴ El nombre d'alumnes es dona a partir del curs 2001/02, quan es comencen a recollir aquestes dades. El cens escolar es calcula en base als municipis adherits de cada comarca. Al curs 2005/06 el programa va ampliar l'oferta artística als cursos de batxillerat i cicles formatius.

Espectadors, participació de l'alumnat respecte del cens escolar i freqüència d'assistència als espectacles per municipis²⁵

Municipi	ESPECTADORS	ALUMNES PARTICIPANTS				
	Nombre	Nombre	% sobre cens	a1 espectacle	a 2 espectacles	a 3 espectacles
Alpens	22	22	95,7%	100,0%	0,0%	0,0%
Balenyà	648	304	89,1%	23,4%	30,9%	45,7%
Calldetenes	422	246	48,5%	24,8%	75,2%	0,0%
Folgueroles	547	261	75,7%	29,1%	30,7%	40,2%
Gurb	-	-	-	-	-	-
Lluçà	23	23	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Manlleu	1.016	1.016	30,9%	100,0%	0,0%	0,0%
Masies de Voltregà, les	96	96	15,4%	100,0%	0,0%	0,0%
Muntanyola	57	57	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Olost	74	74	98,7%	100,0%	0,0%	0,0%
Orià	35	35	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Perafita	25	25	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%
Prats de Lluçanès	224	224	43,8%	100,0%	0,0%	0,0%
Roda de Ter	285	215	21,6%	64,7%	35,3%	0,0%
Rupit i Pruit	56	29	100,0%	0,0%	100,0%	0,0%
Sant Bartomeu del Grau	52	52	85,2%	100,0%	0,0%	0,0%
Sant Boi de Lluçanès	34	34	97,1%	100,0%	0,0%	0,0%
<i>Sant Feliu Sasserra</i>	40	40	70,2%	100,0%	0,0%	0,0%
Sant Hipòlit de Voltregà	-	-	-	-	-	-
Sant Julià de Vilatorrada	343	175	35,3%	0,0%	100,0%	0,0%
Sant Martí de Centelles	108	57	100,0%	0,0%	100,0%	0,0%
Sant Pere de Torelló	143	143	74,9%	100,0%	0,0%	0,0%
Sant Quirze de Besora	144	144	45,1%	100,0%	0,0%	0,0%
Sant Vicenç de Torelló	360	182	93,8%	0,0%	100,0%	0,0%
Santa Eugènia de Berga	220	138	77,5%	37,0%	63,0%	0,0%
Santa Eulàlia de Riuprimer	58	58	32,2%	100,0%	0,0%	0,0%
Santa Maria de Besora	-	-	-	-	-	-
Santa Maria de Corcó	355	146	100,0%	0,0%	53,4%	46,6%
Seva	247	156	54,4%	41,7%	58,3%	0,0%
Taradell	281	256	25,8%	89,5%	9,4%	1,2%
Tona	741	741	45,8%	100,0%	0,0%	0,0%
Torelló	2.007	1.123	51,1%	29,7%	57,2%	13,2%
Vidrà	-	-	-	-	-	-
Viladrau	157	79	95,2%	0,0%	100,0%	0,0%
Vilanova de Sau	13	13	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%
	8.833	6.164	41,0%	62,0%	30,5%	7,5%

Mitjana d'assistència per alumne: **1,4** espectacles

²⁵ Es marquen en cursiva els municipis d'altres comarques que participen en aquest programa.

Comarca d'Osona. Evolució del nombre d'espectadors

Municipis	97/98	98/99	99/00	00/01	01/02	02/03	03/04	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
Aiguafreda*			155	164	230	244	198	214	182	250	29	74	131	0	138	0	0	0
Alpens			20	0	16	15	21	22	21	23	20	36	20	22	24	16	18	22
Balenyà			171	564	603	627	478	564	580	637	606	672	915	362	690	869	693	648
Calldetenes	154	147	173	182	246	247	210	221	185	166	267	680	530	427	462	450	489	422
Folgueroles	294	330	332	268	307	444	492	507	571	573	615	747	674	461	656	657	572	547
Gurb	240	262	235	342	259	308	298	267	281	317	524	588	318	292	212	203	73	0
Lluçà			16	0	13	14	18	17	20	17	18	29	18	19	18	21	22	23
Manlleu	1.814	1.300	1.156	1.198	1.674	1.674	2.273	1.957	2.623	2.020	2.305	2.024	2.170	1.675	1.042	955	462	1016
Masies de Voltregà, les	27		32	36	42	48	31	59	64	67	96	89	66	96	139	165	40	96
Montesquiu	134	158	18	34	24	24	28	36	33	33	42	36	0	0	29	0	0	0
Muntanyola											22	32	32	41	49	53	62	57
Olost	38	38	71	0	68	77	75	77	77	79	69	75	70	75	77	73	77	74
Oristà			20	29	24	19	28	22	15	13	14	44	18	24	18	21	31	35
Perafita			8	0	6	10	5	8	13	18	23	50	30	28	26	25	24	25
Prats de Lluçanès		300	915	298	586	571	401	550	340	230	220	339	214	208	200	223	227	224
Roda de Ter	302	312	275	593	816	808	707	872	1.232	1.272	1.216	1.166	1.169	278	681	345	246	285
Rupit i Pruit		19	53	21	35	23	36	16	22	32	34	28	23	23	26	23	60	56
Sant Bartomeu del Grau	241	319	231	238	215	220	179	131	155	161	161	144	140	0	53	110	63	52
Sant Boi de Lluçanès	92		51	0	47	43	47	44	40	37	45	66	38	30	39	44	43	34
Sant Feliu Sasserra**			34	43	42	51	36	81	53	54	45	53	44	40	45	39	37	40
Sant Hipòlit de Voltregà	45	164	228	231	341	346	339	340	449	504	539	320	139	130	269	0	0	0
Sant Julià de Vilatorrada		30	83	44	146	185	234	277	349	410	459	475	392	461	382	332	358	343
Sant Martí de Centelles											36	47	69	70	96	107	116	108
Sant Pere de Torelló	355	300	343	352	354	416	352	308	324	242	66	283	328	253	337		202	143
Sant Quirze de Besora	147	164	196	226	240	262	276	284	291	294	223	189	303	314	203	151	143	144
Sant Vicenç de Torelló	269	118	218	196	340	391	462	421	504	482	424	505	531	571	587	421	392	360
Santa Eugènia de Berga	160	163	211	191	170	134	159	142	234	178	182	258	252	0	121	81	228	220
Santa Eulàlia de Riuprimer	65	103	87	56	61	52	99	118	82	143	104	130	79	56	138	33	35	58
Santa Maria de Besora	6		11	9	8	9	28	14	17	13	10	4	0	0	1	0	0	0
Santa Maria de Corcó	440	478	443	437	485	528	463	476	566	537	534	503	558	392	361	254	293	355
Seva	110	263	220	227	317	324	331	393	297	375	440	442	436	436	634	391	330	247
Taradell	495	676	585	614	452	746	617	688	825	746	610	653	439	170	204	199	221	281
Tona	532	1.032	919	1.207	953	747	1.248	1.223	1.590	1.356	1.287	1.542	1.842	1.035	1.185	793	1138	741
Torelló	2.930	2.698	2.598	2.517	1.882	2.497	2.414	2.611	2.928	2.592	2.797	2.689	1.769	1.820	1.910	1.875	1642	2007
Vic	2.855	3.003	1.820	3.014	3.201	3.863	3.008	3.313	4.084	3.764	3.653	4.372	2.602	0	0	0	0	0
Vidrà	17	74	18	13	8	12	25	41	15	8	0	6	0	0	3	0	0	0
Viladrau		39	37	47	143	69	127	13	125	114	138	106	21	0	94	104	146	157
Vilanova de Sau	17	13	12	14	14	12	36	141	41	38	30	15	13	14	17	21	17	13
TOTALS	11.779	12.503	11.995	13.405	14.368	16.060	15.779	16.468	19.228	17.795	17.903	19.511	16.393	9.823	11.166	9.054	8.500	8.833

* Municipi de la comarca del Vallès Oriental que ha participat a Osona

** Municipi de la comarca del Bages que participa a Osona

Centelles participa al programa de la Fundació Privada Cultural de Granollers (comarca del Vallès Oriental)

COST ECONÒMIC DEL PROGRAMA

Distribució de l'aportació econòmica

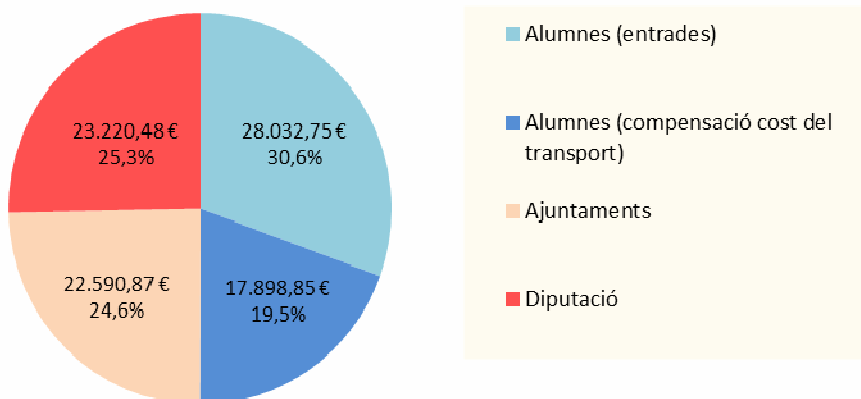
El capítol de despeses del programa el constitueixen els imports dels caixets, el transport, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic i les guies didàctiques. El cost total del programa a la comarca d'Osona ha estat de **91.742,95€**.

Els ingressos sorgeixen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

El preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 5,20€ per als espectacles de teatre, música i dansa; 6,75€ per als de teatre i literatura i 9€ per als de teatre debat. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per a desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu com a compensació.

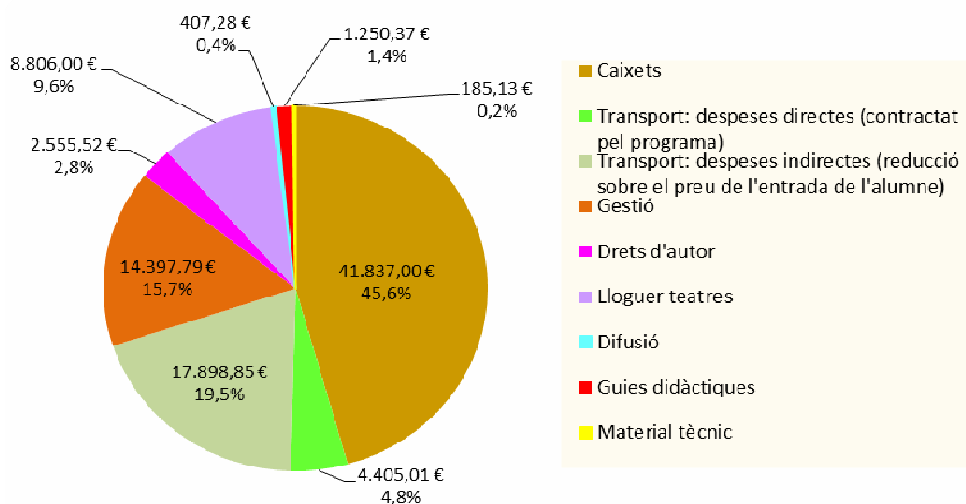
INGRESSOS

Total: 91.742,95 €



DESPESES

Total: 91.742,95 €



Programacions subvencionades*

Dades i gràfics

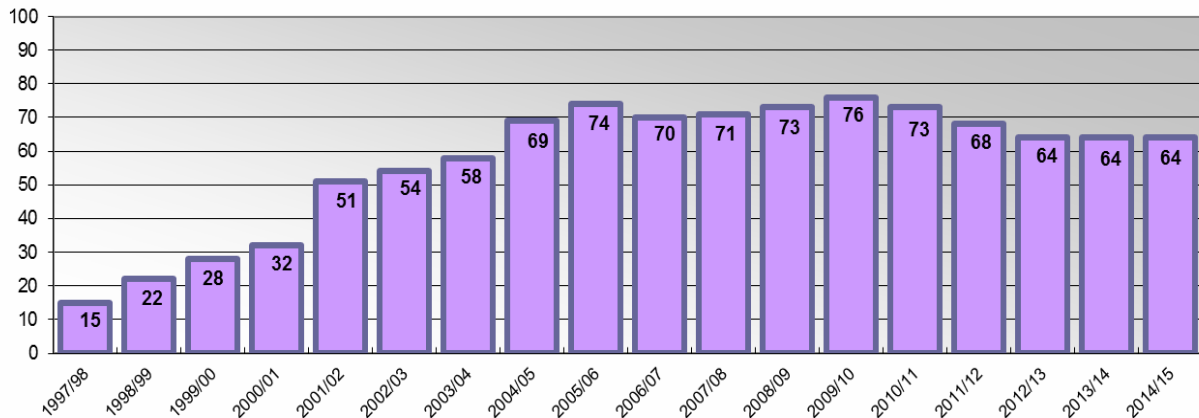
* Programacions subvencionades (modalitat 2), vegeu pàg. 2

QUADRE RESUM

Municipis amb subvenció	64
Centres docents participants	518
Espectadors	169.029
Funcions	971

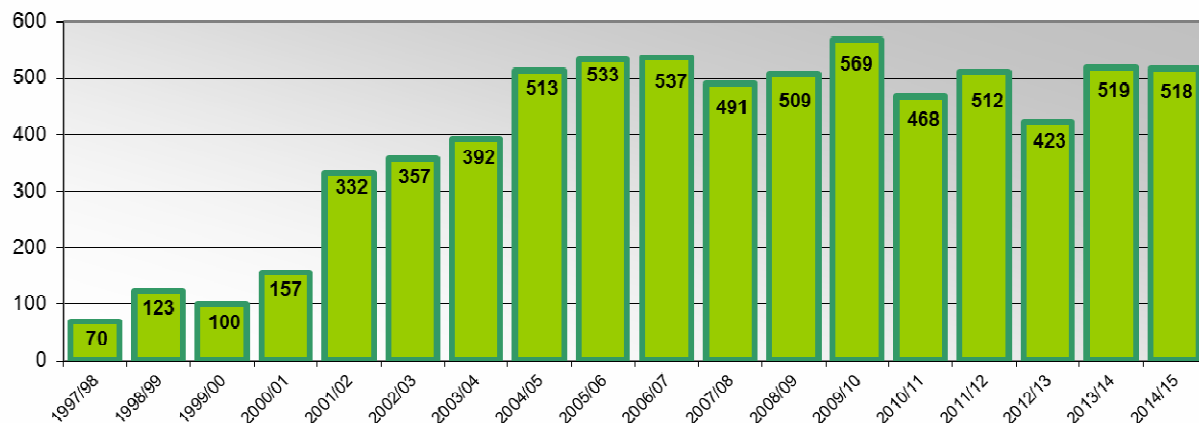
EVOLUCIÓ DEL NOMBRE D'AJUNTAMENTS AMB PROGRAMACIÓ SUBVENCIONADA

S'han atorgat 57 subvencions per a 64 municipis**



EVOLUCIÓ DEL NOMBRE DE CENTRES DOCENTS PARTICIPANTS

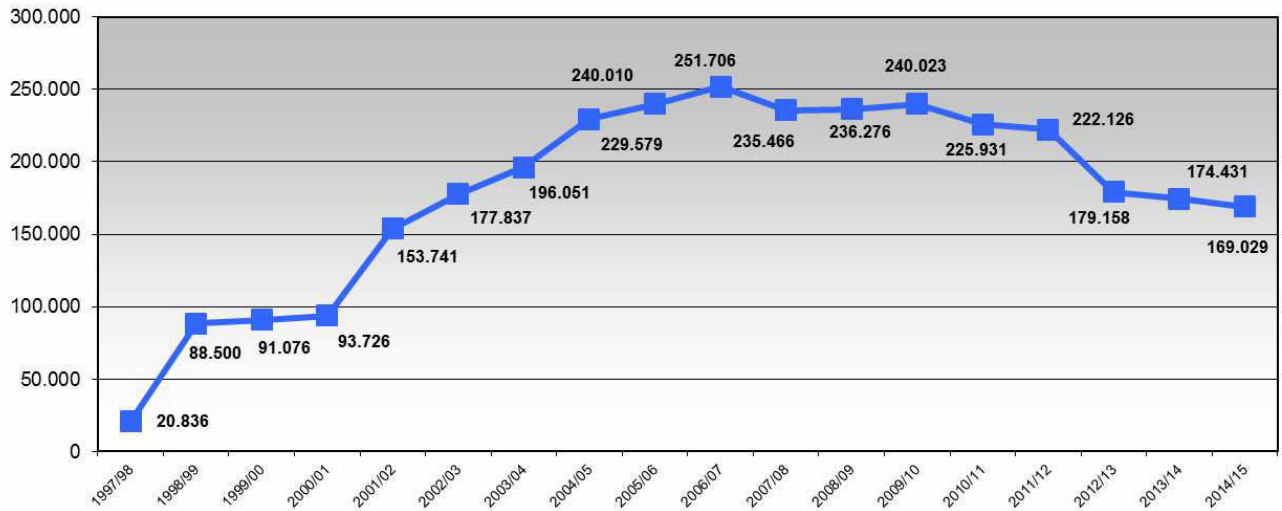
Han participat 518 centres docents



** La subvenció atorgada a la Mancomunitat de la Vall del Tenes aglutina 4 municipis i l' atorgada a Tordera 5.

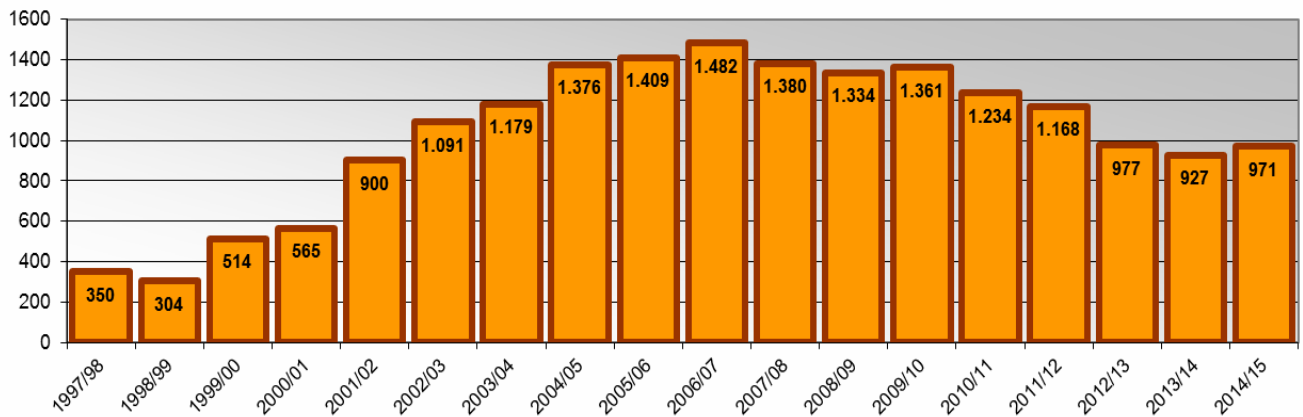
EVOLUCIÓ DEL NOMBRE D'ESPECTADORS

Han assistit 169.029 espectadors



NOMBRE DE FUNCIONS

S'han realitzat 971 funcions



APORTACIÓ ECONÒMICA DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA

S'han destinat 184.448,46 € a subvencionar les programacions amb criteris i objectius similars a l'Anem al teatre

ESPECTADORS PARTICIPANTS PER MUNICIPI

Espectadors totals als municipis subvencionats		
Municipi	Espectadors	Entitat gestora
Aiguafreda	233	Fundació Privada Cultural de Granollers
Barberà del Vallès	2.890	Fundació Torre del Palau – Pedagogia de l'Espectacle
Begues	119	Fundació La Xarxa
Caldes de Montbui	1.896	Fundació Privada Cultural de Granollers
Cànoves i Samalús	305	Fundació Privada Cultural de Granollers
Cardedeu	5.132	Fundació Privada Cultural de Granollers
Castellar del Vallès	7.017	Ajuntament de Castellar del Vallès
Castellbisbal	337	Fundació Torre del Palau – Pedagogia de l'Espectacle
Collbató	326	Associació de voluntaris La Xarxa d'Olesa de Montserrat
Corbera de Llobregat	671	Fundació La Xarxa
Cornellà de Llobregat	7.714	Ajuntament de Cornellà de Llobregat
El Prat de Llobregat	1155	Fundació La Xarxa
Figaró i Montmany	86	Fundació Privada Cultural de Granollers
Gavà	567	Fundació La Xarxa
Granollers	16.408	Fundació Privada Cultural de Granollers
Gualba	168	Fundació Privada Cultural de Granollers
La Garriga	3.117	Ajuntament de La Garriga
La Llagosta	3.451	Fundació Privada Cultural de Granollers
L'Ametlla del Vallès	953	Fundació Privada Cultural de Granollers
Les Franqueses del Vallès	6.765	Fundació Privada Cultural de Granollers
L'Hospitalet de Llobregat	2.500	Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat
Llinars del Vallès	1.282	Fundació Privada Cultural de Granollers
Malgrat de Mar	503	Fundació Teatre Clavé
Mancom. Vall del Tenes	12.527	Fundació Privada Cultural de Granollers
Martorell	4.573	Ajuntament de Martorell
Matadepera	1.376	Fundació Torre del Palau – Pedagogia de l'Espectacle
Mollet del Vallès	3.240	Fundació Privada Cultural de Granollers
Montcada i Reixac	4.828	Ajuntament de Montcada i Reixac
Montmeló	1.339	Fundació Privada Cultural de Granollers
Montornès del Vallès	3.586	Fundació Privada Cultural de Granollers
Olesa de Montserrat	2.538	Associació de voluntaris La Xarxa d'Olesa de Montserrat
Palafolls	975	Fundació Teatre Clavé
Palau-solità i Plegamans	5.115	Fundació Torre del Palau – Pedagogia de l'Espectacle
Parets del Vallès	4.379	Fundació Privada Cultural de Granollers
Pineda de Mar	1.783	Fundació Teatre Clavé
Rellinars	79	Fundació Torre del Palau – Pedagogia de l'Espectacle
Ripollet	5.785	Ajuntament de Ripollet
Sabadell	7.426	La Sala Miquel Hernández - Rialles
Sant Adrià de Besòs	2.049	Ajuntament de Sant Adrià de Besòs
Sant Andreu de la Barca	5.194	Ajuntament de Sant Andreu de la Barca
Sant Antoni de Vilamajor	1.070	Fundació Privada Cultural de Granollers
Sant Celoni	3.091	Fundació Privada Cultural de Granollers
Sant Cugat del Vallès	2.332	Ajuntament de Sant Cugat del Vallès
Sant Esteve de Palautordera	1.215	Fundació Privada Cultural de Granollers
Sant Feliu de Codines	1.378	Fundació Privada Cultural de Granollers
Sant Feliu de Llobregat	5.337	Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat
Sant Joan Despí	1.196	Ajuntament de Sant Joan Despí
Sant Pere de Vilamajor	1.173	Fundació Privada Cultural de Granollers
Sant Quirze del Vallès	888	Agrupació d'entitats Rialles Catalunya
Sant Vicenç dels Horts	3.482	Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts
Santa Maria de Palautordera	1.711	Fundació Privada Cultural de Granollers
Santa Susanna	449	Fundació Teatre Clavé
Terrassa	3.728	Fundació Torre del Palau – Pedagogia de l'Espectacle
Tordera	3.378	Fundació Teatre Clavé
Torrelles de Llobregat	432	Fundació La Xarxa
Vacarisses	736	Ajuntament de Vacarisses
Vallromanes	960	Fundació Privada Cultural de Granollers
Viladecans	1.692	Fundació La Xarxa
Viladecavalls	1.352	Fundació Torre del Palau – Pedagogia de l'Espectacle
Vilalba Sassera	184	Fundació Privada Cultural de Granollers
Vilanova del Vallès	2.858	Fundació Privada Cultural de Granollers
TOTAL	169.029	

Resum per comarques i municipis metropolitans

Xifres de participació

	Municipis	Espectadors	Funcions	Centres docents
Anem al teatre				
L'Alt Penedès	28	10.765	44	44
L'Anoia	21	9.736	43	38
El Bages	32	12.697	63	62
El Berguedà	16	4.803	22	27
El Garraf	4	7.557	43	29
El Maresme	21	31.087	154	77
Osona	35	8.833	34	47
TOTAL ANEM AL TEATRE	157	85.478	403	324
Programacions subvencionades				
L'Alt Maresme nord. Fundació Teatre Clavé	5	7088	31	21
El Vallès Oriental. Fundació Privada Cultural de Granollers	28	75.390	424	125
El Vallès Occidental. Pedagogia de l'Espectacle	7	14.877	108	134
El Baix Llobregat. Fundació la Xarxa	6	4.636	27	28
Castellar del Vallès	1	7.017	37	10
Collbató	1	326	1	2
L'Hospitalet de Llobregat	1	2.500	14	21
La Garriga	1	3117	16	5
Montcada i Reixac	1	4.828	31	9
Ripollet	1	5785	25	9
Cornellà de Llobregat	1	7.714	47	23
Martorell	1	4573	38	8
Olesa de Montserrat	1	2.538	12	9
Sabadell	1	7426	54	48
Sant Quirze del Vallès	1	888	7	5
Sant Andreu de la Barca	1	5194	22	7
Sant Adrià de Besòs	1	2.049	11	6
Sant Cugat del Vallès	1	2332	10	14
Sant Feliu de Llobregat	1	5.337	29	12
Sant Joan Despí	1	1196	6	9
Sant Vicenç dels Horts	1	3.482	14	11
Vacarisses	1	736	7	2
TOTAL PROGRAMACIONS SUBVENCIONADES	64	169.029	971	518
TOTAL	221	254.507	1374	842

Motxilla ecològica - Càlcul d'un exemplar		
Núm. bDAP	bDAP325	
Massa publicació (g)	5069	Estalvi:*
 Petjada de carboni (g CO² eq.)	8.546	1.217
 Residus generats (g)	512	78
 Consum d'aigua (L)	308	44
 Consum d'energia (MJ)	352	53
 Consum de matèries primeres (g)	5.788	870

*Impacte ambiental estalviat respecte a una publicació comuna semblant

**Ajuntaments de l'Alt Penedès, l'Anoia,
el Bages, el Berguedà,
el Garraf, el Maresme i Osona**



**Diputació
Barcelona**

**Àrea de Cultura,
Educació i Esports**

Gerència de Serveis de Cultura

Recinte Escola Industrial
Edifici del Relotge
Comte d'Urgell, 187
08036 Barcelona
anemalteatre@diba.cat
www.diba.cat/anemalteatre



**Diputació
Barcelona**

**Àrea de Cultura,
Educació i Esports**

Gerència de Serveis d'Educació

Recinte Escola Industrial
Edifici del Relotge
Comte d'Urgell, 187
08036 Barcelona
gs.educacio@diba.cat
www.diba.cat