Informe sobre

La repercussió econòmica de la cancel·lació de les Festes Majors en el col·lectiu ARC

Maig 2021

Associació Professional
de Representats, Promotors
i Managers de Catalunya

Sumari

01 Introducció — Pàg. 3

02 Objectius — Pàg. 6

03 Metodologia — Pàg. 8

04 Resultats — Pàg. 13

05 Annexos — Pàg. 47

01

Introducció

01. Introducció

En el context actual de la pandèmia, molts sectors econòmics han vist reduïda la seva activitat econòmica i, per tant, la seva capacitat de generar riquesa i ocupació.

La cultura ha estat, sens dubte, un dels sectors més perjudicats del nostre país. Les restriccions imposades al sector que han repercutit en l'organització d'esdeveniments i manifestacions culturals, i la limitació de la mobilitat a tot el territori han impossibilitat el desenvolupament d'un sector amb un fort dinamisme en el conjunt de les comarques catalanes, de la mateixa manera que s'observava com els seus professionals es trobaven immersos en una difícil situació econòmica.

Ha estat en aquest context precís que l'Associació Professional de Representants, Promotors i Mànagers de Catalunya (ARC) ha constatat que, en el transcurs del darrer any, el gruix dels seus associats i dels professionals del sector es veien afectats per la manca de contractació d'esdeveniments i manifestacions culturals.

01. Introducció

La falta de contractació s'ha fet molt evident en el sector públic local i, molt en concret, la falta d'organització de les festes majors que tradicionalment han estat un referent en la contractació de grups musicals.

És precisament en aquest context que la mateixa ARC s'ha plantejat fer un pas endavant i donar la màxima visibilitat pública davant la situació en què es troba el sector. En aquest sentit, l'ARC es planteja treballar en tot un seguit d'àmbits que tinguin com a finalitat principal la recuperació del sector i l'impuls de la cultura musical.

D'una banda, entendre la repercussió de la situació de pandèmia entre tots els seus associats que representen una àmplia majoria del sector. De l'altra, la repercussió que han tingut les contractacions per part de les administracions locals. I, en paral·lel, treballar per fer veure a la societat que les activitats musicals, com ja s'està fent en altres àmbits de la cultura, poden seguir fent-se en un context segur seguint unes pautes recomanades.

Amb tot plegat, es pretén donar una màxima visibilitat pública a les conclusions obtingudes per sensibilitzar els diferents organismes, les entitats afectades i el públic en general, per tal de fer front a les properes activitats musicals amb la major "normalitat" possible i un impacte econòmic per al sector al més "normalitzat" possible.

En particular, se'ns ha encarregat estudiar la repercussió que ha tingut, en el seu sector, la falta d'organització de festes majors i, en conseqüència, la falta de contractació dels seus associats.

Per tal de poder determinar quina ha estat la reducció dels recursos per part dels ens locals, així com les raons de la falta de contractació per a l'organització d'esdeveniments en les mateixes festes majors, es proposa un estudi que atengui aquestes variables i que permeti tornar a posar el sector allà on sempre li ha pertocat estar.

02

Objectius

02. Objectius

Lligat amb la introducció prèvia, el present projecte es marca com a prioritari assolir un objectiu principal i, derivat d'aquest, uns objectius secundaris que ens permetin tenir una visió més àmplia de la problemàtica plantejada.

Objectiu principal i motor del projecte

- Identificar els recursos que les administracions locals han deixat d'invertir i els que podrien deixar d'invertir els propers dos anys pel que fa a la contractació de grups musicals en les festes majors de Catalunya.

Objectius secundaris

- Entendre el que representa la contractació pública per a aquest sector per poder tenir una dimensió de l'abast dels resultats obtinguts.
- Col·laborar en la difusió de les dades obtingudes per tal d'aconseguir una conscienciació general sobre l'impacte de la no realització d'activitats i espectacles musicals al territori en un moment en què s'han de començar a prendre decisions sobre el que es podrà fer i el que no.

03

Metodologia

03. Metodologia

Aquest projecte s'ha dut a terme a partir de la realització de diferents tasques que s'engloben en les següents cinc grans fases:

01

Disseny del qüestionari

Construcció I validació del qüestionari a realitzar

02

Realització de l'enquesta

Establint contacte amb els ajuntaments catalans

03

Explotació de resultats

Tractament dels resultats obtinguts del qüestionari, tant quantitatius com qualitatius

04

Anàlisi de resultats

Anàlisi dels resultats I extracció de conclusions

05

Accions de difusió

Col·laboració en la programa ció d'activitats de difusió organitzades per ARC

03. Metodologia

La tècnica d'investigació utilitzada en aquest estudi ha estat la del sistema d'enquesta a través d'un qüestionari realitzat als ajuntaments catalans.

Més en concret, la població objecte de l'enquesta han estat les persones responsables de l'organització i la coordinació de les festes majors de les seves respectives poblacions.

A causa de la diferència en les estructures organitzatives i de funcionament dels ajuntaments, les persones que han respost les enquestes representaven diferents funcions tècniques i/o polítiques en els seus respectius municipis.

L'enquesta, doncs, ha estat resposta per un ampli ventall de càrrecs entre els quals destaquen les persones que actuen com a regidores de cultura i festes, responsables de les àrees de cultura dels ajuntaments, així com persones representants de comissions de festes, programadors musicals...

Pel que fa al disseny de l'enquesta, aquesta ha comptat amb un reconeixement previ de la situació actual a Catalunya.

A partir de la realització de tot un seguit de reunions de caràcter qualitatiu prèvies, s'ha dissenyat un qüestionari que tingués en compte les variables relatives a les festes majors i la repercussió que aquestes han tingut en la contractació de grups musicals.

Ja en relació amb la mostra objecte d'estudi, aquesta ha estat l'univers de municipis catalans de més de 500 habitants. En total, la mostra realitzada és de 125 municipis sobre un total de 611 poblacions catalanes, representatives de l'estructura i el dimensionament dels municipis catalans.

De la mateixa manera, i per tal d'obtenir dades representatives de tota la geografia catalana, la mostra enquestada ha tingut en compte la realitat demogràfica dels diferents municipis catalans, que s'ha complementat amb entrevistes a la pràctica totalitat de les capitals comarcals.

Finalment, aquest treball ha estat realitzat durant els mesos d'abril a maig de 2021.

03. Metodologia

Finalment, i tal com es pot observar en la següent taula, la mostra d'enquestes realitzada també és representativa de les quatre províncies catalanes.

Fitxa tècnica de l'enquesta

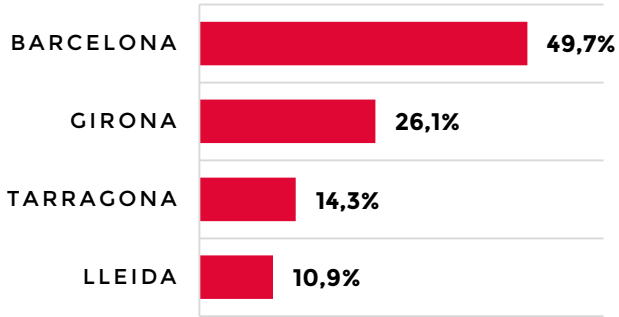
Població	Municipis catalans de més de 500 habitants (611 municipis)
Mètode d'investigació	Enquestes a través de trucada telefònica i/o enviament de formulari digital.
Mostra	Nombre d'enquestes: 125 Dies de realització: De dilluns a divendres entre els dies 15 a 28 d'abril de 2021. Horari: Tots els dies de 09.00 a 14.00 hores.
Selecció de les persones entrevistades	Persones dels ajuntaments responsables de l'organització de les festes majors.
Marge d'error	Representen un marge d'error de +/- 8% per a un nivell de confiança del 95% essent P = Q = 0,5

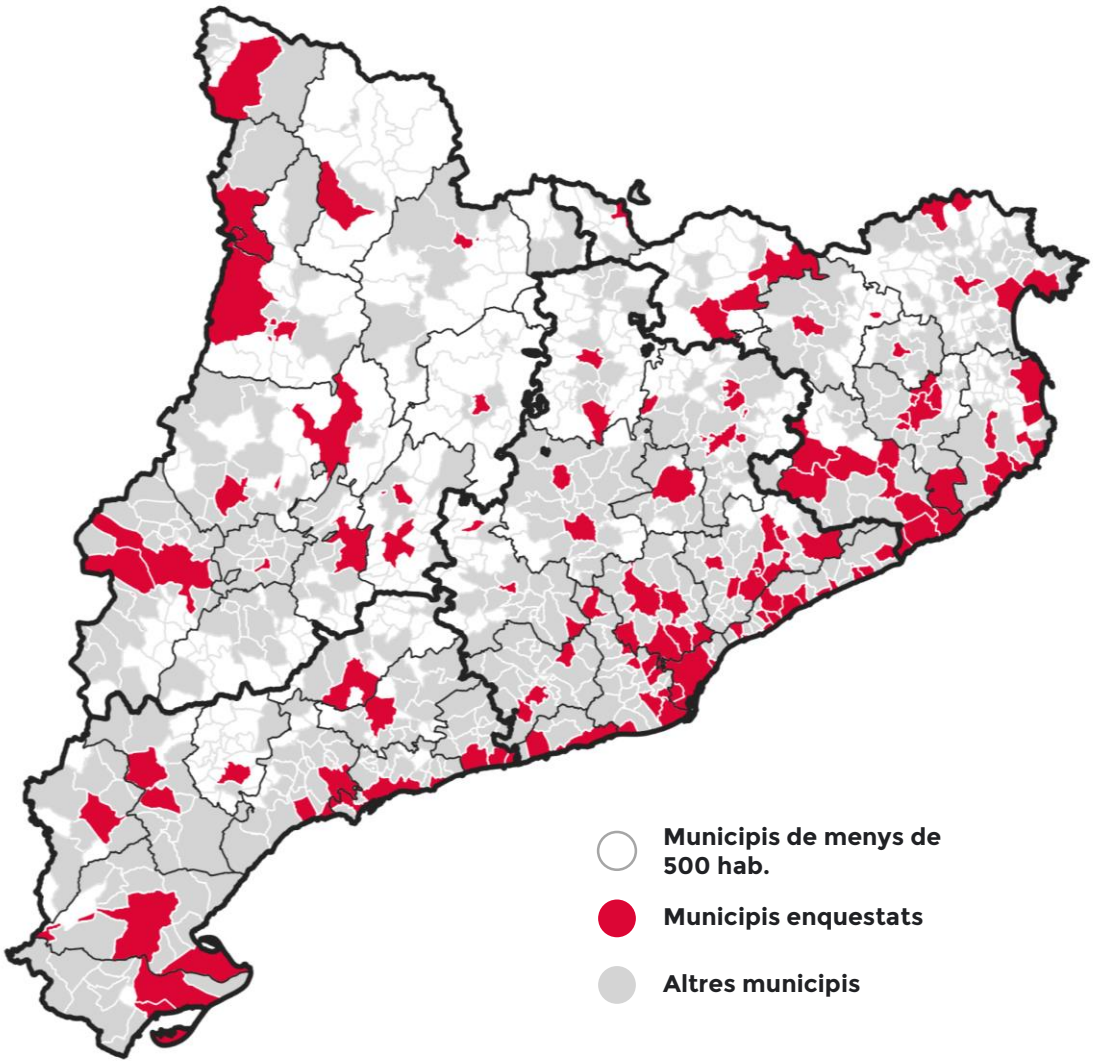
03. Metodologia

125

municipis
enquestats

Municipis enquestats segons província:





04

Resultats

4.1.

Resultats de l'enquesta als ajuntaments de Catalunya.

4.2.

Principals conclusions i idees clau.

4.1.

Resultats de l'enquesta als ajuntaments de Catalunya.

4.1. Resultats de l'enquesta als ajuntaments de Catalunya.

En aquest segon subapartat de resultats, es presenten els resultats extrets de les enquestes realitzades als ajuntaments de Catalunya.

Al llarg de les següents pàgines trobareu una sèrie de conclusions de caràcter quantitatiu i qualitatiu que han estat extretes tant dels resultats de l'enquesta com de les converses mantingudes amb les persones que han respost.

Val a dir que les idees i reflexions de caràcter qualitatiu que aquí es presenten són observacions i reflexions de persones que disposen de capacitat i de poder de decisió respecte de l'organització i la celebració de les festes majors, integrants dels equips tècnics i polítics de les àrees de cultura i festes dels ajuntaments catalans. Per tant, es consideren opinions molt vàlides i a tenir en compte a l'hora d'extreure conclusions.

Estructura dels resultats

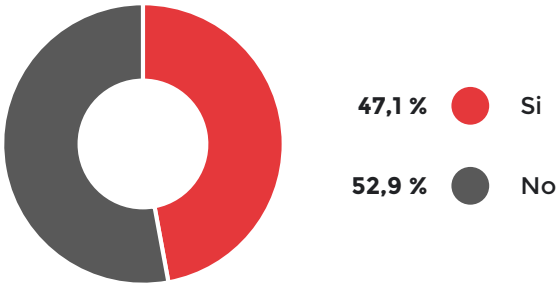
1. **Com van ser les festes majors del 2020?**
2. **Principals magnituds econòmiques de les festes majors 2021.**
3. **Quina serà la inversió en la contractació de grups musicals?**
4. **Territori, festes majors i espectacles musicals.**

4.1. Resultats de l'enquesta als ajuntaments de Catalunya.

1. Com van ser les festes majors del 2020?

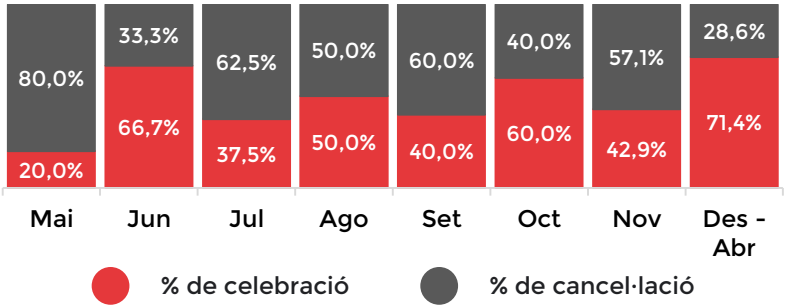
Segons les dades recollides a través de l'enquesta realitzada, les festes majors van experimentar una situació complicada.

Concretament, el 52,9% de les festes majors de l'any 2020 no es van poder celebrar a causa de les restriccions i les mesures de seguretat establertes al llarg de la pandèmia.



"Les festes majors del 2020 que es van poder celebrar no es van regir segons el programa inicial previst"

Si observem quin és el grau de cancel·lació de les festes al llarg de l'any 2020, els mesos en els quals els diferents municipis no han pogut celebrar les seves festes majors són maig (80% de les festes cancel·lades), juliol (62,5%) i setembre (60%).



En canvi, els municipis que celebren la seva festa major en els mesos fora de la temporada d'estiu presenten un índex de celebració més elevat. Concretament, un 71,4% de les festes celebrades en el període comprès entre els mesos de desembre i abril es van poder dur a terme.

1. Com van ser les festes majors del 2020?

De la mateixa manera, en els mesos de juny (66,7%) i octubre (60,%) també es van poder celebrar festes, tot i tractar-se de mesos en què no es fan una gran quantitat de festes majors en comparació amb els mesos d'estiu.

El grau de cancel·lació tampoc ha estat el mateix en funció del tipus de municipi o bé pel que fa a la seva ubicació.

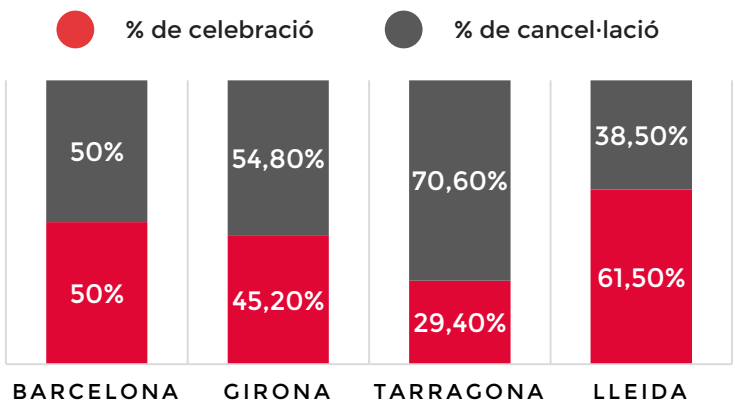
Així, el grau de cancel·lació segons el nombre d'habitants dels municipis ens mostra que els més propensos a la celebració de les festes majors del 2020 han estat els municipis amb poblacions mitjanes d'entre 5.000 i 25.000 habitants; gairebé el 60% dels municipis d'aquestes poblacions les van acabar celebrant.

Població / Celebració de la Festa Major 2020	Si	NO
Menys de 5.000 habitants	42,1%	57,9%
De 5.000 a 10.000 habitants	56%	44%
De 10.000 a 25.000 habitants	59%	41%
De 25.000 a 50.000 habitants	21,1%	78,9%
Més de 50.000 habitants	41,2%	58,8%

En canvi, la majoria dels municipis de menys de 5.000 habitants i de més de 25.000 van haver de cancel·lar la festa major del 2020.

Respecte a la ubicació dels municipis que van poder celebrar les festes majors del 2020, s'han trobat diferències en funció de la província a la qual pertanyen.

Tarragona i Girona, les províncies amb un major % de cancel·lació



1. Com van ser les festes majors del 2020?

Així, veiem una tendència clara en que els municipis de la província de Lleida són els que presenten un grau de celebració més elevat de les seves festes majors amb un 61,5% de les festes celebrades.

Per altra banda, gairebé la meitat dels municipis de les províncies de Barcelona (50%) i Girona (45,2%) van poder celebrar-les, mentre que en el cas de Tarragona, només ho van poder fer el 29,4% dels municipis.

Quin pressupost estava previst per a la celebració de les festes majors del 2020?

Per donar resposta a aquesta pregunta, cal destacar que davant la dificultat de conèixer la dada exacta a causa de les diferències entre les quantitats pressupostades i les quantitats finalment executades, el pressupost de les festes majors del 2020 és una dada complexa d'abordar.

Tot i així, i derivat de conèixer el pressupost previst de les festes majors del 2021 (veure següent apartat) i de conèixer com és aquest pressupost previst respecte l'any anterior, s'ha procedit a realitzar una estimació del pressupost global de Catalunya.

Val a dir que el càlcul s'ha realitzat tenint com a premissa que es celebrarien totes les festes, ja que no hi ha manera de conèixer les festes que finalment es van celebrar o no sense contactar amb cadascun dels municipis.

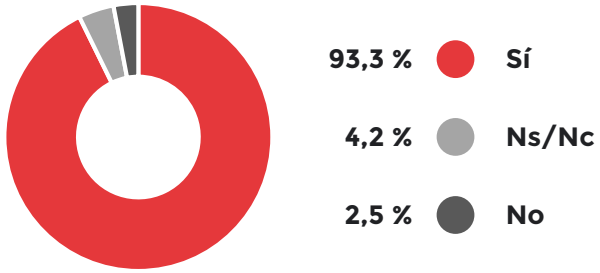
40.994.965,19 €
era el pressupost estimat
per a la celebració de
les festes majors del 2020

Així les coses, estimem que el pressupost previst per a la realització de les festes majors del 2020 va ser de 41 milions d'euros. Una xifra que cal matisar tenint en compte que el 52,9% de les festes majors no es van poder celebrar, i per tant, una gran quantitat dels pressupostos previstos per les administracions locals no es van acabar executant.

4.1. Resultats de l'enquesta als ajuntaments de Catalunya.

2. Principals magnituds econòmiques de les festes majors del 2021.

De cara al 2021, segons s'ha pogut recollir a través de l'enquesta, el 93,3% dels municipis preveu realitzar la seva Festa Major, el 4,2% té dubtes que es pugui arribar a celebrar, mentre que el 2,5% restant no en preveu la celebració.



El 93,3% dels municipis catalans preveu celebrar la seva Festa Major

En relació amb els principals motius que han expressat els municipis respecte dels seus dubtes o la no previsió de celebrar la Festa Major, aquests estan clarament vinculats a la pandèmia i a raons sanitàries.

De fet, i tal com es pot observar a la taula següent, els aspectes que s'han valorat més com a importants de cara a la no celebració de les festes majors són els que s'indiquen a continuació:

Motius/aspectes	Importància De 1 a 10
Risc de contagi a causa d'aglomeracions	10,0
Per responsabilitat (en la situació actual)	9,3
Per la inseguretat de si es podrà celebrar o no	7,3
La ciutadania no ho entendria en les circumstàncies actuals	6,7

Tot i així, la major part de municipis té les expectatives posades en la celebració de la Festa Major com ho palesa el fet que, en bona part, ja tenen assignat el pressupost d'aquest any per a l'organització de l'esdeveniment.

2. Principals magnituds econòmiques de les festes majors del 2021.

Preguntats per aquest pressupost, i després d'haver realitzar una extrapolació per a la resta de Catalunya, s'obté un valor aproximat de fins a 41,3 milions d'€ destinats a la celebració de les festes majors del 2021.

41.291.500,29 €
és el pressupost dedicat
a les festes majors l'any 2021

Aquesta afirmació cal matisar-la en funció del pes demogràfic dels municipis, ja que la inversió mitjana de cadascun d'ells és diferent segons quina sigui la seva població.

En aquest sentit, aquests 41,3 milions d'€ suposen un pressupost mitjà de 67.580,20€ per municipi.

67.580,20 €
és el pressupost mitjà
que destinarà cada municipi

I si el categoritzem em funció de la població dels municipis, el pressupost mitjà de les Festes Majors catalanes es desglossaria de la següent manera:

- Els municipis de menys de 5.000 habitants (400 municipis) presenten un pressupost mitjà de 38.153,17€, el que suposa una inversió total de 15.261.268,02€, que representa el 37% del total del pressupost.
- Els municipis d'entre 5.000 i 10.000 habitants (88 municipis) tenen un pressupost mitjà de fins a 71.984,85€, amb 6.334.666,61€ de pressupost global un 15,3% de la inversió total.
- Els municipis d'entre 10.000 i 25.000 hab. (70 municipis), preveuen un pressupost mitjà de 98.783,16€, que suposen 6.914.821,37€ i representen el 16,7% del pressupost català.
- Els que tenen de 25.000 a 50.000 hab. (30 municipis), presenten un pressupost mitjà de 142.336,78€, que suposen 4.270.103,28€ sent un 10,3% del total.
- Per últim, els municipis de més d 50.000 hab. (23 municipis), tenen una despesa mitjana de 370.027,87€, que suposen 8.510.641,02€ del pressupost global de Catalunya i un 20,6%.

El 69% del pressupost prové de municipis de menys de 25.000 habitants.

Pressupost mitjà i total dels municipis segons n° d'habitants

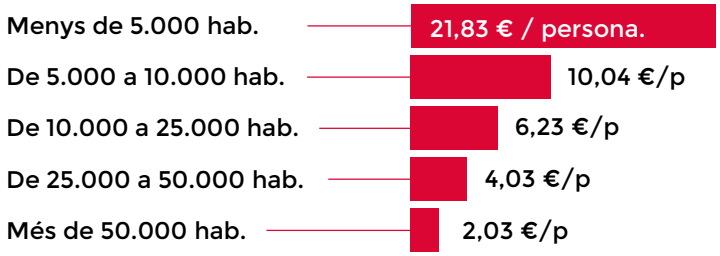
(*) En aquestes dades no s'han tingut en compte els municipis de menys de 500 habitats (336 municipis).

Mida del municipi	N° de municipis	Pressupost mitjà	% i pressupost de les festes majors	
Menys de 5.000 hab.	400 municipis	38.153,17 €	37,0%	15.261.268,02 €
De 5.000 a 10.000 hab.	88 municipis	71.984,85 €	15,3%	6.334.666.61 €
De 10.000 a 25.000 hab.	70 municipis	98.783,16 €	16,7%	6.914.821,37 €
De 25.000 a 50.000 hab.	30 municipis	142.336,78 €	10,3%	4.270.103,28 €
Més de 50.000 hab.	23 municipis	370.027,87 €	20,6%	8.510.641,02 €
	611 municipis	**67.580,20 €**		**41.291.500,29 €**

2. Principals magnituds econòmiques de les festes majors del 2021.

Pel que fa a la despesa realitzada per habitant, el fet que disposem del pressupost global estimat i de les dades de la població empadronada als municipis ens permet calcular la despesa mitjana realitzada per habitant. Aquesta es situa en uns 5,36€ per persona, tot i que amb grans diferències segons la quantitat de població dels municipis:

5,36 €
despesa mitjana
per persona a les Festes Majors



Així, el que veiem és que els municipis de menys de 5.000 habitants tenen una despesa mitjana de fins a 21,83€ per persona , i que a mesura que els municipis tenen més població, aquesta es redueix fins els 2,03€/persona dels municipis de més de 50.000 habitants.

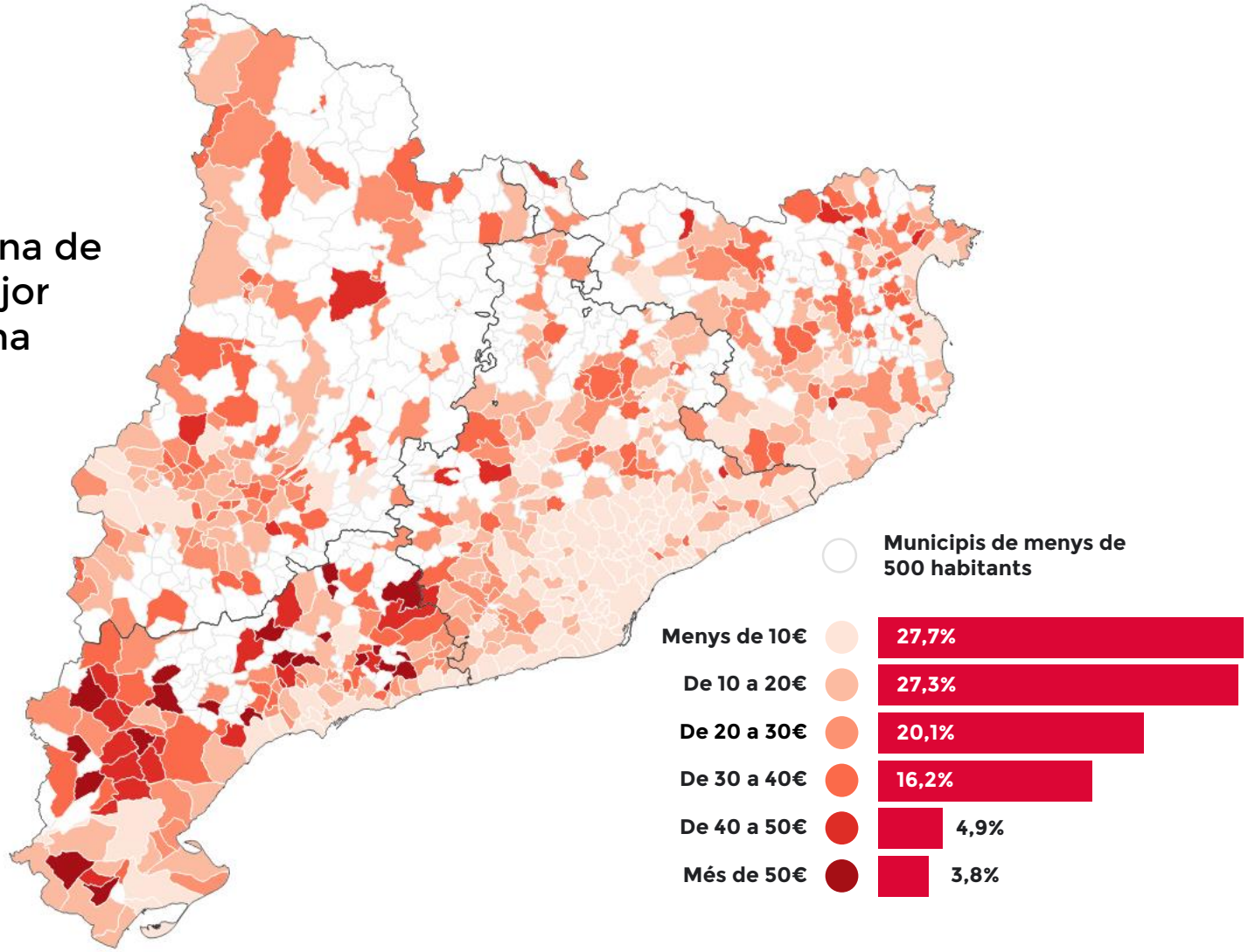
Aquestes dades, han estat corregides en base a si el municipi és una capital comarcal o de província o no, i en funció de la província a la qual pertany.

En aquest sentit, s'observa com els municipis de la província de Tarragona són els que preveuen una inversió per càpita més elevada en la Festa Major respecte la resta de províncies.

Municipis segons despesa per habitant en la Festa Major	CAT	BCN	GIR	LLE	TAR
Menys de 10 €	169	70,4%	15,4%	5,9%	8,3%
Entre 10 i 20€	167	44,9%	21,6%	18,0%	15,6%
Entre 20 i 30€	123	23,6%	28,5%	27,6%	20,3%
Entre 30 i 40€	99	19,2%	30,3%	31,3%	19,2%
Entre 40 i 50€	30	16,7%	20,0%	10,0%	53,3%
Més de 50€	23	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%
Total municipis > 500 hab.	**611**	**247**	**133**	**108**	**123**

2. Principals magnituds econòmiques de les festes majors del 2021.

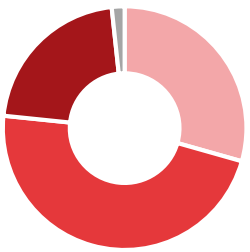
5,36 €
despesa mitjana de la Festa Major per persona



2. Principals magnituds econòmiques de les festes majors del 2021.

Però, com serà la inversió en les festes majors respecte el 2020?

Si bé és cert que la despesa generada per les festes majors s'ha vist perjudicada arran de l'estat d'alarma i la reducció de les activitats i els espectacles musicals, cal veure com ha evolucionat el grau d'inversió en les festes majors respecte a l'any 2020.

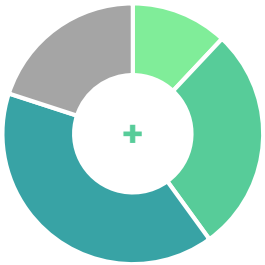


29,3 %	Menor
47,4 %	Igual
21,6 %	Major
1,7 %	Ns/Nc

Així, segons les dades generades, el 29,3% dels municipis preveuen realitzar una menor inversió en la celebració de la Festa Major 2021, mentre que gairebé la meitat preveu mantenir el mateix nivell d'inversió. Per altra banda, el 21,6% pretén incrementar el pressupost de la seva Festa Major.

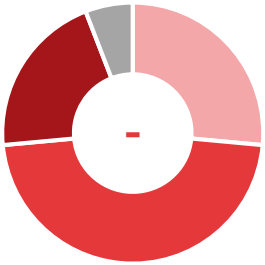
Dels que preveuen realitzar una menor inversió, el 47,1% preveu una reducció d'entre el 10 i el 25% del pressupost, mentre que els que preveuen incrementar el pressupost de la seva Festa Major, el 40% ho té previst fer en més del 25%.

Major



12,0 %	Menys del 10%
28,0 %	Entre el 10 i el 25%
40,0 %	Més del 25%
20,0 %	Ns/Nc

Menor



26,5 %	Menys del 10%
47,1 %	Entre el 10 i el 25%
20,6 %	Més del 25%
5,9 %	Ns/Nc

2. Principals magnituds econòmiques de les festes majors del 2021.

Si analitzem els pressupostos de la Festa Major del 2021 en funció de si els municipis van poder celebrar la del 2020, veiem com el 82,1% dels municipis que van celebrar-la preveuen una inversió igual o major (el 33,9% incrementarà el pressupost de la seva Festa Major), mentre que el 86,7% dels que no la van poder celebrar preveuen un escenari més pessimista on el pressupost sigui igual o menor (el 40% preveu una reducció del pressupost).

Els municipis que no van celebrar la festa major del 2020 preveuen una menor inversió de cara al 2021

Segons la variable demogràfica, els municipis que preveuen una major reducció del pressupost de la seva festa major són els de més de 25.000 habitants, mentre que els municipis menors de 25.000 preveuen mantenir un pressupost similar.

Pel que fa als municipis que preveuen un increment del seu pressupost, el 53,2% tenen entre 5.000 i 25.000 habitants.

La seguretat i la millora de les infraestructures, una partida que condiciona els pressupostos

Les partides que suposaran una major inversió de recursos de cara a la celebració de les festes majors seran la millora de les infraestructures (34,1%) i la contractació de grups musicals (32,9%).

Això, unit al fet que la inversió realitzada aquest any en la contractació de grups musicals serà menor (veure següent apartat), fa palès que les inversions en infraestructures i serveis de seguretat derivats de la pandèmia redueixen la capacitat de contractació de grups musicals per part de les administracions locals.

“Les inversions en infraestructures i serveis de seguretat derivats de la pandèmia redueixen la capacitat de contractació de grups musicals per part de les administracions locals”

Imatge: Mesures de seguretat en espectacles musicals.
Font: https://bit.ly/3f3VJrl

4.1. Resultats de l'enquesta als ajuntaments de Catalunya.

3. Quina serà la inversió en la contractació de grups musicals?

Segons els resultats obtinguts, el 93,3% dels municipis tenen prevista la contractació de grups musicals per a la seva Festa Major del 2021.

93,3 % Sí

5,0 % Ns/Nc

1,7 % No

30,6 % Entre 2 i 5 grups.

42,3 % Entre 5 i 10 grups.

26,1 % Més de 10 grups.

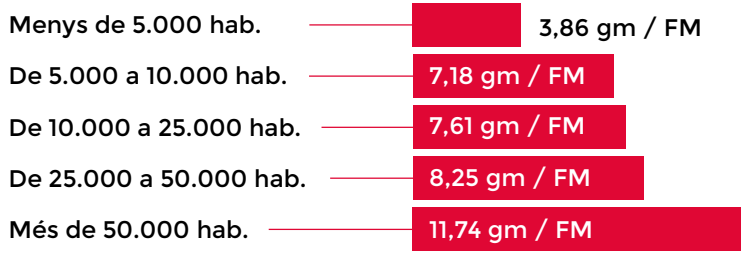
0,9 % Ns/Nc

D'aquests municipis que tenen prevista la celebració de la festa, el 42,3% preveu la contractació d'entre 5 i 10 grups, el 30,6% preveu la contractació d'entre 2 i 5 grups i, en tercer lloc, el 26,1% preveu la contractació de més de 10 grups.

Això es tradueix en una contractació mitjana de 5,28 grups musicals per cada Festa Major, que no és igual en funció de la mida dels municipis.

5,28 grups musicals
contractació mitjana
de grups a les festes majors

Així, aquesta contractació mitjana de grups musicals per Festa Major es desglossa segons municipis de:



3. Quina serà la inversió en la contractació de grups musicals?

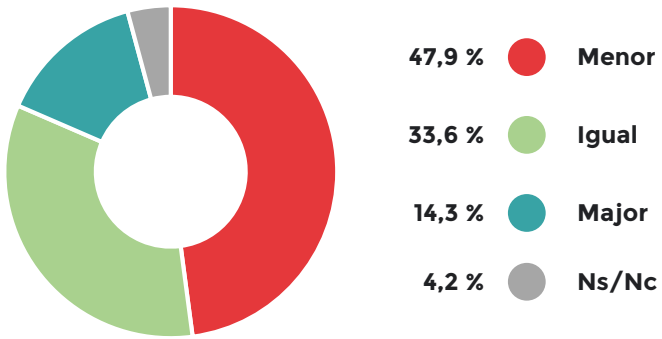
S'observa com els municipis de més de 50.000 habitants són aquells més disposats a la contractació de més de 10 grups musicals (11,74 gm/fm), mentre que a mesura que es redueix la població o la mida dels municipis, aquests aposten per una menor contractació de grups. Concretament, els municipis de menys de 5.000 habitants preveuen una contractació mitjana de 3,86 gm/fm.

Però, com ha condicionat aquestes xifres la pandèmia?

Les festes majors del 2021 es realitzaran amb la mateixa quantitat de grups musicals que anys enrere?

Doncs bé, si analitzem com es preveu que sigui la contractació de grups musicals respecte a la situació que hi havia abans de la pandèmia al 2019, veiem que el 47,9% dels municipis afirma que la quantitat de grups musicals que es contractaran serà menor que durant el 2019, mentre que un 33,6% preveu que el nombre de grups musicals contractats es mantingui.

Només en un 14,3% dels casos es preveu augmentar el nombre de grups musicals contractats.



Paral·lelament, si analitzem les dades de contractació de grups musicals, segons si els municipis van poder fer o no la seva festa major el 2020, veiem com els que la van poder celebrar tenen una major predisposició a mantenir o incrementar el nombre de grups musicals contractats respecte al 2019 (concretament, el 42,9% preveu reduir-ne la contractació, el 37,5% mantenir el mateix nombre de grups i el 16,1% preveu incrementar-lo).

“En la majoria de les festes majors de l’any 2020, no es van poder celebrar els espectacles musicals programats”.

Els que van celebrar la festa major del 2020 tenen una major predisposició a mantenir o incrementar el nombre de grups musicals.

“La tendència serà la contractació de grups més petits i de caràcter local”

3. Quina serà la inversió en la contractació de grups musicals?

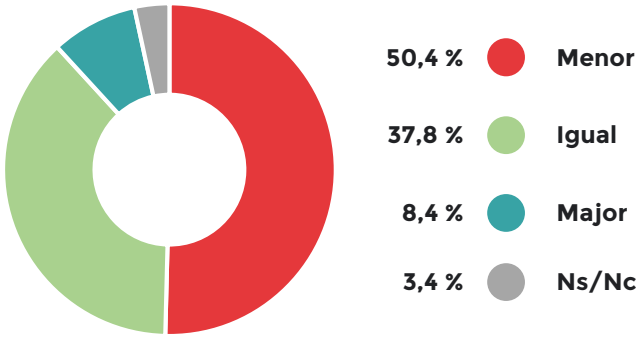
N° de grups musicals contractats a la FM2021, respecte la FM2019, en funció de si es va celebrar la FM2020	Si	NO
Menor	42,9%	52,4%
Igual	37,5%	30,2%
Major	16,1%	12,7%
Ns/Nc	3,6%	4,8%

En canvi, els municipis que per les circumstàncies de la pandèmia no van poder celebrar la seva Festa Major mostren una tendència a la reducció en la contractació dels grups musicals respecte a l'any 2019 (52,4% dels municipis preveu una menor contractació, 30,2% mantenir-los i només el 12,7% preveu incrementar-los).

I com serà la inversió en la contractació d'aquests grups musicals?

Per altra banda, la despesa aproximada que es té previst dedicar a la contractació de grups musicals és una dada molt a tenir en compte per tal de veure l'encaix dels grups a les festes majors.

En aquest sentit, a part d'una reducció dels grups musicals contractats, els municipis preveuen una despesa menor respecte a l'any 2019. De fet, el 88,2% dels municipis afirma que el pressupost destinat a la contractació de grups musicals serà igual o menor (un 50,4% dels enquestats afirma que la despesa serà menor, el 37,8% que serà igual) i només el 8,4% preveu una despesa major.



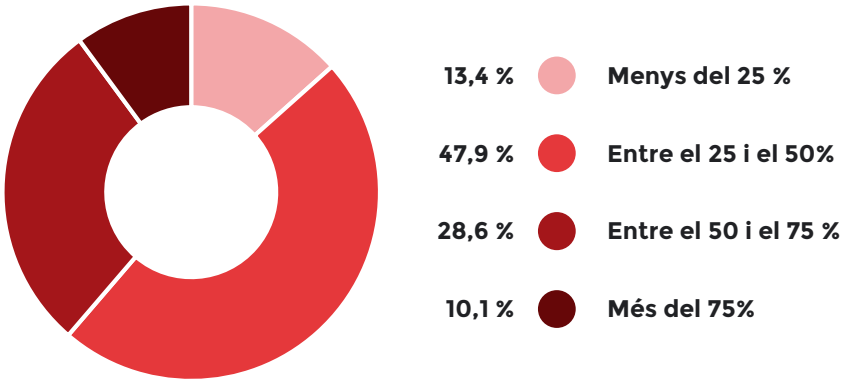
3. Quina serà la inversió en la contractació de grups musicals?

De la mateixa manera, si observem com tenen previstos els pressupostos per a la contractació dels grups musicals en funció de si es va celebrar la festa major del 2020, val a dir que el fet de no haver-la pogut celebrar no implica que es disposi de romanents i de pressupostos més elevats de cara a la celebració de la festa del 2021.

Així, es constata que gairebé la meitat dels municipis, independentment de si van poder celebrar la festa major del 2020 o no, preveuen una reducció de la inversió en la contractació de grups, i la reducció és més important en els municipis que no la van celebrar.

Aquesta informació ens indica un problema que s'incrementa en els últims dos anys en un context en el qual es produeix la no celebració de més de la meitat de les festes majors de Catalunya.

Una dada que afecta la contractació dels grups musicals de manera directa, ja que gairebé el 50% dels municipis enquestats afirma que aquesta partida suposava entre el 25 i el 50% del pressupost de la seva Festa Major del 2020, i fins i tot, un 38,7% considera que suposava més de la meitat del pressupost (el 28,6% dels municipis afirma que entre el 50 i el 75% del pressupost i el 10,1% dels municipis, més del 75% del pressupost).



3. Quina serà la inversió en la contractació de grups musicals?

Ara, de cara a la celebració de les festes majors del 2021, les estimacions indiquen que la inversió en relació amb la contractació dels grups musicals per part dels municipis de més de 500 habitants se situa en 15.963.684,08 euros i suposa el 38,6% del pressupost dedicat a les festes majors.

15.963.684,08 €
pressupost dedicat
a la contractació de grups musicals

Pel que fa al pressupost mitjà municipal de cara a la contractació dels grups seria de 26.127,14 €, tot i que cal tenir en compte les diferències que existeixen en funció de la mida de població.

26,127,14 €
pressupost mitjà
dels municipis per a la contractació de grups musicals

Aquestes diferències es poden veure a continuació: el pressupost mitjà destinat a la contractació posa en relleu que, com més grans són els municipis, més augmenta la contractació de grups musicals.

Tot i així, en termes absoluts, el 41,9% del pressupost total destinat a la contractació dels grups depèn clarament de la celebració de les festes als municipis de menys de 5.000 habitants, ja que són els municipis més nombrosos i, segons les estimacions, es genera una inversió de més de 6,5 milions d'euros.

3. Quina serà la inversió en la contractació de grups musicals?

Pressupost mitjà i total dels municipis segons n° d'habitants

(*) En aquestes dades no s'han tingut en compte els municipis de menys de 500 habitats (336 municipis).

Mida del municipi	N° de municipis	Pressupost mitjà	% i pressupost de les festes majors	
Menys de 5.000 hab.	400 municipis	16.716,03 €	41,9%	6.686.410,20 €
De 5.000 a 10.000 hab.	88 municipis	34.061,36 €	18,8%	2.997.399,40 €
De 10.000 a 25.000 hab.	70 municipis	42.467,97 €	18,6%	2.972.757,56 €
De 25.000 a 50.000 hab.	30 municipis	52.667,74 €	9,9%	1.580.032,05 €
Més de 50.000 hab.	23 municipis	75.090,65 €	10,8%	1.727.084,85 €
	611 municipis	**26.127,14 €**		**15.963.684,08 €**

El pes dels municipis de menys de 25.000 habitants incrementa en relació a la contractació musical.

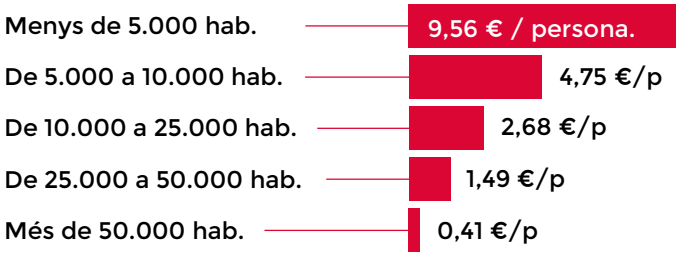
El 69% del pressupost de les festes majors

El 79,3% del pressupost de la contractació de grups musicals

3. Quina serà la inversió en la contractació de grups musicals?

Pel que fa a la despesa realitzada per habitant, es calcula que la inversió realitzada serà de 2,07€ per persona, tot i que amb grans diferències segons la quantitat de població dels municipis:

2,07 €
despesa mitjana
per persona destinada a la
contractació de grups musicals



La contractació dels grups musicals suposa el 38,6% del pressupost de les festes majors.

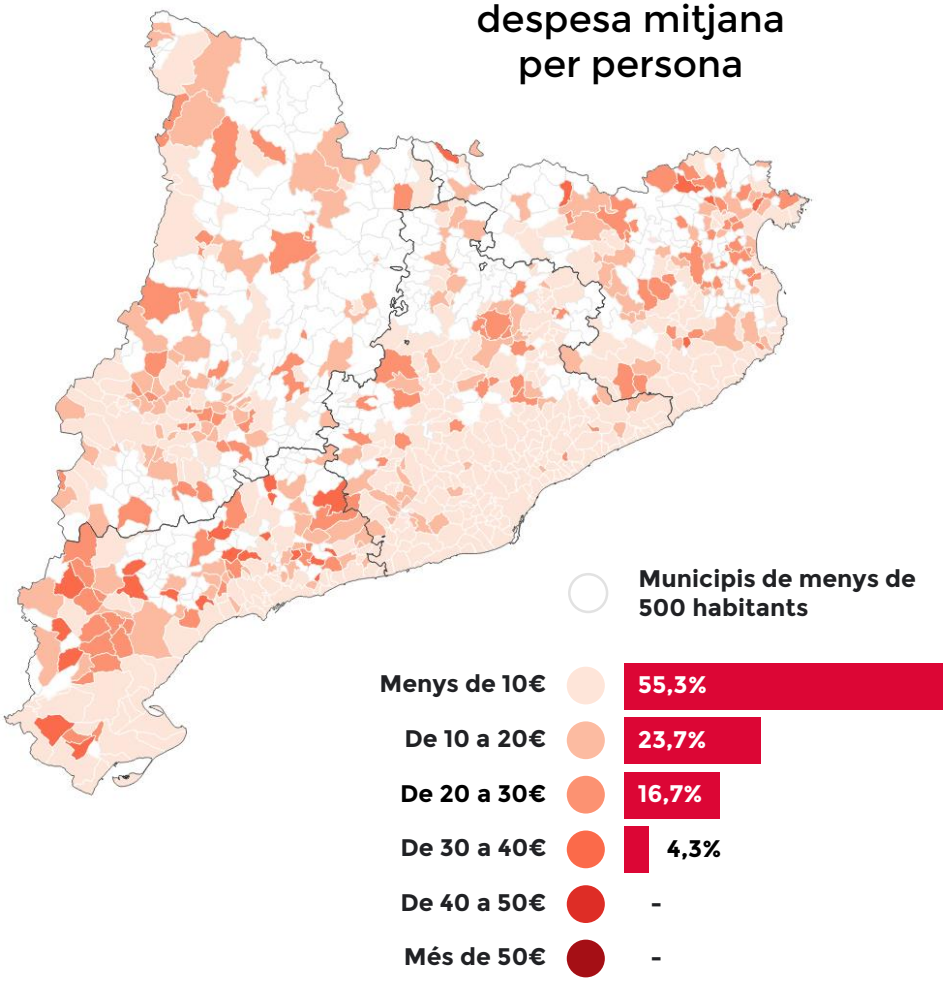
38,6% Catalunya	**43,8%** Menys de 5.000 hab.
47,3% De 5.000 a 10.000 hab.	**43%** De 10.000 a 25.000 hab.
37% De 25.000 a 50.000 hab.	**20,3%** Més de 50.000 hab.

3. Quina serà la inversió en la contractació de grups musicals?

De la mateixa manera que en el cas de la inversió en les festes majors, si observem els pressupostos destinats a la contractació de grups musicals en funció de la mida demogràfica dels municipis, la província a la qual pertanyen i si tenen condició de capital o no, veiem com els municipis que preveuen una inversió més elevada en la contractació de grups musicals respecte al nombre d'habitants són els que pertanyen a la província de Tarragona.

Municipis segons despesa mitjana per habitant en la contractació de grups musicals	CAT	BCN	GIR	LLE	TAR
Menys de 10 €	338	56,5%	16,6%	11,5%	15,4%
Entre 10 i 20€	145	24,8%	24,8%	30,3%	20,0%
Entre 20 i 30€	102	19,6%	34,3%	24,5%	21,6%
Entre 30 i 40€	26	0,0%	23,1%	0,0%	76,9%
Entre 40 i 50€	0	-	-	-	-
Més de 50€	0	-	-	-	-
Total municipis > 500 hab.	**611**	**247**	**133**	**108**	**123**
Despesa mitjana per província	**2,07**	**1,38€**	**3,88€**	**2,92€**	**4,88€**

2,07 €
despesa mitjana
per persona



3. Quina serà la inversió en la contractació de grups musicals?

Ara bé, si analitzem el nombre de grups contractats en funció del pressupost que es destina a la contractació de grups musicals, podrem observar si hi ha algun patró interessant a destacar.

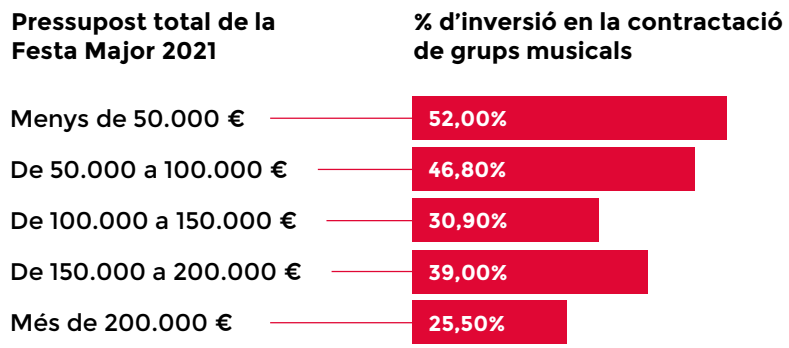
Així, pel que fa al nombre de grups musicals contractats en funció del pressupost que cada municipi hi destina, obtenim que els municipis amb una inversió de menys de 25.000€ acostumen a contractar entre 2 i 5 grups, mentre que els municipis amb un pressupost d'entre 25.000 i 50.000€ aposten per la contractació d'entre 5 i 10 grups.

En tercer lloc, gairebé la meitat dels municipis que inverteixen entre 50.000 i 100.000€ es divideixen entre els 5 i els 10 grups i entre els de més de 10 grups; en canvi, el 100% dels municipis que compten amb pressupostos per sobre dels 100.000€ afirmen contractar més de 10 grups musicals.

Per últim, és interessant observar el percentatge del pressupost destinat a la partida de contractació de grups musicals respecte al pressupost global de les festes majors.

Així, s'ha pogut constatar que els municipis amb pressupostos més elevats per a la celebració de les festes majors acaben destinant un menor percentatge a la contractació de grups musicals.

Concretament, la relació d'aquest percentatge respecte al pressupost total destinat a la festa major es pot observar a la següent figura:



4.1. Resultats de l'enquesta als ajuntaments de Catalunya.

4. Territori, festes majors i espectacles musicals.

El quart bloc de resultats se centra en l'encaix dels espectacles musicals en les festes majors i en el territori.

Així, hem vist com els pressupostos de les festes majors dels municipis catalans tenen molt en compte les partides per a l'organització d'espectacles musicals.

De fet, segons s'ha pogut comprovar, el 97,5% dels enquestats manifesta que no entendria una Festa Major sense espectacles musicals.

Preguntats per alguns dels aspectes vinculats a la importància de la celebració d'espectacles musicals a les festes majors, els municipis han valorat que les actuacions musicals són un dels principals atractius de la seva festa a molts nivells.

En general, l'aspecte més ben valorat és que tothom espera les actuacions musicals (8,1 sobre 10).

Ja sigui perquè es tracta de l'activitat essencial en l'èxit de la Festa Major, o perquè es tracta de l'activitat que aconsegueix mobilitzar més gent d'altres municipis (amb una valoració de 7,8 sobre 10).

Per últim, l'aspecte que menys consens ha suscitat és que els espectacles musicals siguin les activitats que generen un major impacte econòmic (7,2 sobre 10).

4. Territori, festes majors i espectacles musicals.

Si observem aquestes valoracions en funció de la mida del municipi, veiem com els municipis amb menys població i amb una menor inversió són els que valoren més positivament el fet que els espectacles musicals són l'activitat que mou més gent d'altres municipis, però el que menys valoren és que puguin ser activitats que generin un impacte econòmic al sector de la restauració.

A diferència d'aquests, als municipis amb una població superior als 5.000 habitats, l'aspecte que més valoren és que els espectacles esdevinguin l'activitat essencial de la Festa Major.

Valoració dels espectacles musicals segons mida del municipi	Menys de 5.000 hab.	De 5.000 a 10.000 hab.	De 10.000 a 25.000 hab.	De 25,000 a 50.000 hab.	Més de 50.000 hab.	TOTAL
Tothom espera les actuacions musicals.	7,9	8,2	7,8	8,1	7,1	8,1
És l'activitat essencial de l'èxit de la Festa Major.	7,8	**8,3**	**8,3**	**8,4**	**7,8**	7,8
És l'activitat que mou a més gent d'altres municipis.	**8,0**	8,2	7,8	8,1	7,2	7,8
És l'activitat que genera un major impacte econòmic pels bars i restaurants del municipi.	7,5	7,0	7,2	7,3	7,1	7,2

“La contractació de grups musicals en les festes majors són sinònim d’impuls del territori, activitat econòmica i relació social”

8,1

Tothom espera les actuacions musicals.

7,8

Els espectacles musicals són l’activitat essencial de les festes majors.

7,8

És l’activitat que mou a més gent d’altres municipis.

7,2

És una activitat generadora d’impacte econòmic.

4. Territori, festes majors i espectacles musicals.

Un dels aspectes més importants per conèixer l'impacte econòmic que generen els esdeveniments se centra a conèixer el nombre de persones que assisteixen als espectacles.

En aquest sentit, la gran majoria de municipis no disposa de dades exactes ni fiables sobre aquesta informació, per la qual cosa s'ha hagut de tractar de manera aproximada i des de la percepció de les persones enquestades.

Les dades obtingudes no permeten extreure grans conclusions en aquest sentit, més enllà que la majoria dels espectacles celebrats en el marc de festes majors dels municipis catalans no atrauen més de 2.500 persones (55,5% dels municipis) i només el 24,40% dels municipis aconsegueix atraure més de 5.000 persones.

Pel que fa a si les festes majors i els espectacles musicals aconsegueixen esdevenir un reclam per atraure gent d'altres municipis de l'entorn, la totalitat dels enquestes hi estan d'acord.

Tot i així, en funció del municipi en qüestió, el grau d'atracció de la festa és diferent.

Preguntats per aquesta temàtica, el 57,1% dels municipis considera que menys del 25% dels assistents a la Festa Major són de fora del municipi, mentre que el 34,5% considera que arriben a suposar entre un 25 i un 50% dels visitants.

Per últim, només un 4,2% dels municipis considera que més de la meitat del públic atret per la seva festa major i els espectacles musicals és de fora del municipi.

Desglossat en funció de la mida dels municipis, obtenim que, com més gran és el municipi, més capacitat té d'atraure visitants i, per tant, són esdeveniments que generen un impacte econòmic més elevat en el territori.

4.2.

Principals conclusions i idees clau.

4.2. Principals conclusions i idees clau

En aquest segon apartat de resultats, es presenta a mode de resum, les principals conclusions i idees clau extretes tant des dels resultats exposats anteriorment, com d'algunes de les valoracions qualitatives que s'han recollit durant la realització de l'enquesta.

- Aquestes dades mostren com des del 2019 la contractació de grups musicals per part de les administracions locals ha baixat tant en quantitat de grups com en el pressupost destinat a aquesta partida.
- Aquestes xifres també s'han reduït respecte a l'any 2020. Això comporta que la **indústria musical vinculada a la celebració de les festes majors ha vist com la inversió en aquestes es redueix** i el nombre de grups musicals contractats també és menor en molts casos.
- La majoria de municipis (52,9%) no van poder realitzar la **Festa Major del 2020**. Les més afectades són, sobretot, aquelles que han coincidit amb els mesos més durs de la pandèmia i les que acostumen a celebrar-se durant els mesos de temporada d'estiu (juny, juliol i agost).
- No obstant això, ha quedat constatat que la gran majoria dels municipis (93,3%) preveu realitzar la Festa Major del 2021, adoptant les mesures necessàries i sempre amb la incertesa de si es podran acabar celebrant o no.
- En termes generals, podem afirmar que el pressupost es reduirà de cara al 2021, ja que el 76,7% dels municipis preveu mantenir o reduir la inversió realitzada en la seva Festa Major. De manera que amb l'increment de les despeses derivades de la pandèmia, la partida dedicada a la contractació de grups musicals es reduirà.
- Els municipis que van poder celebrar la seva Festa Major manifesten una major predisposició a mantenir o incrementar el nombre de grups musicals contractats el 2019, cosa que no passa amb els municipis que no la van poder celebrar (que representen el 52,9%).

4.2. Principals conclusions i idees clau.

- Pel que fa a la **despesa generada per a la contractació de grups musicals**, ha quedat palès que aquesta es reduirà en la gran majoria de municipis, fet que molt probablement tingui a veure amb les ajudes directes i les partides que s'han hagut d'activar a causa de les conseqüències socials i econòmiques de la pandèmia.
- Pel que fa a la mida dels municipis, els més petits decideixen invertir pressupostos més baixos tant en les festes majors com en la contractació de grups musicals, tot i que això acaba suposant una inversió per càpita més elevada que no pas en els municipis més grans.
- Paral·lelament, el gruix de municipis de menys de 5.000 habitants genera un impacte econòmic global molt important de cara a la indústria musical, ja que representen un percentatge molt més elevat del territori català (400 municipis).
- Aquest impacte, va ser molt important en termes negatius al llarg del 2020, ja que gairebé el 60% dels municipis de menys de 5.000 habitants no va poder celebrar la seva Festa Major, sent els municipis que tenen el pes més important en la despesa realitzada, tant en l'organització de les festes majors (37%), com de la contractació de grups musicals (42%).
- En canvi, **els municipis més grans** disposen de pressupostos més elevats, que es desglossen en partides més diverses i, per tant, la contractació dels grups musicals té un pes relatiu més baix respecte del total del pressupost que no pas en els municipis més petits. Tot i així, són els municipis que acaben contractant un major nombre de grups musicals.
- La majoria de festes majors aconsegueixen tenir una dimensió que s'estén en un àmbit marcadament local, on la gran majoria d'assistents són residents del municipi i de l'entorn.

4.2. Principals conclusions i idees clau.

- Pel que fa a la inversió per càpita segons províncies, destaca Tarragona com un dels territoris on els municipis inverteixen una major quantitat de recursos en la celebració de les festes majors i en la contractació de grups musicals respecte de la mitjana (despesa mitjana per habitant de 11,15€, sent la més elevada de Catalunya).
- Tot i així, es percep que els municipis més grans generen una sèrie de dinàmiques territorials que poden donar lloc a vincles més forts amb la població de municipis de l'entorn i, per tant, que l'assistència a la Festa i als espectacles musicals sigui més elevada.
- Cal destacar que un dels principals motius de contractació dels grups musicals per part dels municipis catalans i, molt especialment, per part dels municipis de menys de 5.000 habitants, se centra en la capacitat que aquests tenen per a promoure la dinamització del municipi, així com per a la captació de visitants de fora.
- Aquest fet ens indica no només l'arrelament de les festes majors en el territori català, sinó també la importància que pren la contractació de grups musicals en aquests esdeveniments tan característics del nostre territori.
- Finalment, a partir dels resultats obtinguts a través de l'aplicació de diversos models de regressió lineal multivariable (pes demogràfic, província a la qual pertany i condició de capitalitat), hem estimat quina seria, per al conjunt de municipis de Catalunya de més de 500 habitants, la despesa per habitant tant en la celebració de la Festa Major com en la contractació de grups musicals.
- A partir d'això, podem observar com el total de la despesa per habitant que es preveu invertir en la celebració de les festes majors és de 41,3 milions d'€, mentre que la despesa dedicada a la contractació de grups musicals seria de fins a 16 milions d'€.

Principals Idees clau

01

El 47,1% de les festes majors del 2020 es van poder celebrar, però no es van regir segons el programa ni el pressupost inicial previst.

02

El 93,3% dels municipis catalans preveu celebrar la seva Festa Major, reduint la contractació de grups, i aquests seran "més petits i de caràcter local".

03

Es preveu que el pressupost previst per a la celebració de les festes majors de Catalunya del 2021 és de 41,3 M€, S'estima que el pressupost dedicat a la contractació de grups musicals sigui d'uns 16M€.

04

Només el 38,6% del pressupost de les festes majors de Catalunya del 2021 es dedicarà a la contractació de grups musicals.

05

El 50,8% dels municipis preveu que la inversió en la contractació de grups musicals sigui menor que l'any 2019.

06

La despesa mitjana per habitant dedicada a la contractació de grups musicals és de només 2,07€/persona amb diferencies significatives entre províncies.

07

La contractació mitjana de grups només és de 5,28 grups musicals, tot i que és considerat un dels elements clau de les festes majors.

08

El 47,9% dels municipis afirma que el nombre de grups musicals contractats serà menor que la del 2019.

09

Tot i que la programació musical és una de les activitats més importants de les festes majors, els municipis només hi dediquen entre el 25 i el 50% del pressupost.

05

Annexos

Preguntes de l'enquesta

1. **En quines dates se celebra la Festa Major del seu municipi?** *(pregunta multiresposta)*

2. **Es va poder realitzar la Festa Major del 2020 al seu municipi?**

3. **Quin percentatge del pressupost de la Festa Major del 2020 anava destinat a la contractació de grups musicals?**

4. **Tenen previst portar a terme la Festa Major de l'any 2021?**

5. **En cas afirmatiu, com és el pressupost assignat a la Festa Major del 2021 respecte a la del 2020?**

6. **En cas de ser menor o major, ens podria indicar la quantitat en percentatge?**

7. **En quines partides preveuen fer una major inversió a causa de la pandèmia?** *(pregunta multiresposta)*

8. **En el pressupost de la Festa Major del 2021, tenen prevista la contractació de grups musicals?**

9. **Si ho comparem amb la Festa Major del 2019, la quantitat de grups musicals contractats és:**

10. **Ens podria indicar la despesa aproximada que tenen previst dedicar a la contractació de grups musicals?**

11. **Aquesta despesa destinada a la contractació dels grups, comparativament amb la corresponents al 2019 és:**

12. **Ens sabria dir quin és el pressupost assignat a la Festa Major del 2021?**

13. **Ens podria dir quina acostuma a ser l'assistència als espectacles de la seva Festa Major?** *(aproximadament)*

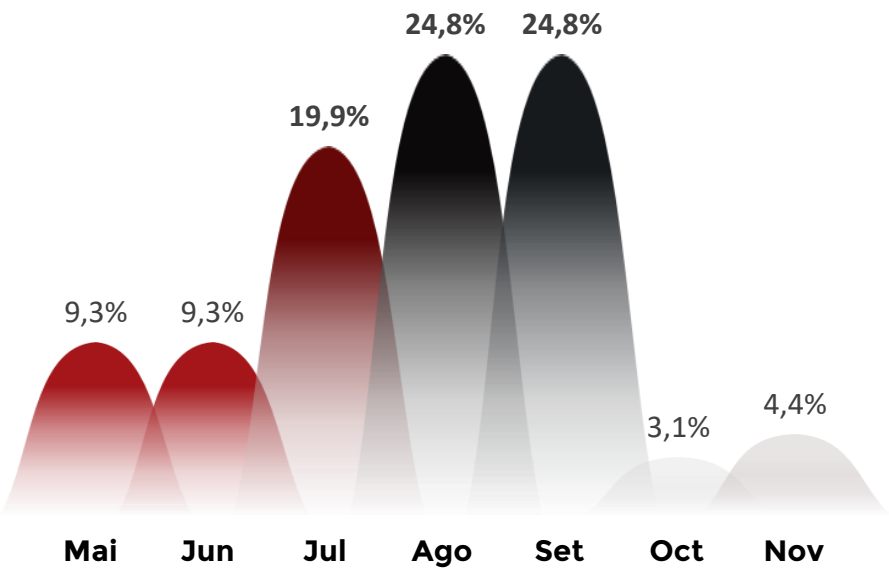
14. **La seva Festa Major acostuma a atraure gent d'altres municipis?**

15. **Entendrien una Festa Major sense espectacles musicals?**

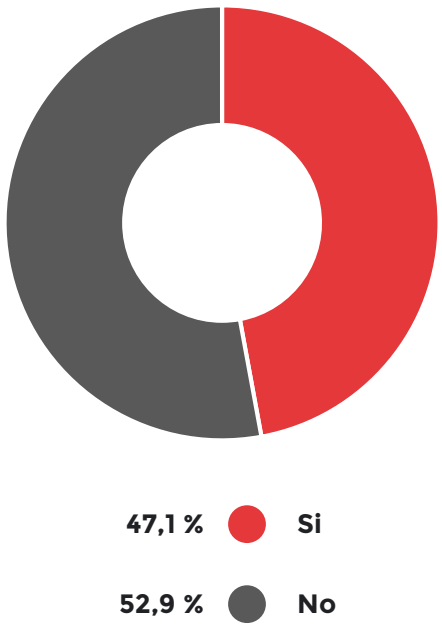
16. Ens pot indicar quins són els beneficis de la contractació de grups musicals a les festes majors**?**

Preguntes de l'enquesta

Pregunta 1.
En quines dates se celebra la Festa Major del seu municipi?
(pregunta multiresposta)



Pregunta 2.
Es va poder realitzar la Festa Major del 2020 al seu municipi?



Preguntes de l'enquesta

Pregunta 3.
Quin percentatge del pressupost de la Festa Major del 2020 anava destinat a la contractació de grups musicals?

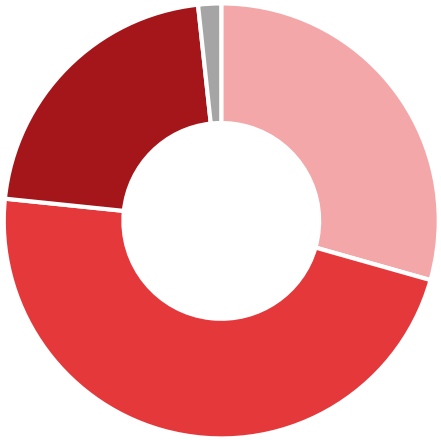
13,4 %	Menys del 25 %
47,9 %	Entre el 25 i el 50%
28,6 %	Entre el 50 i el 75 %
10,1 %	Més del 75%

Pregunta 4.
Tenen previst portar a terme la Festa Major de l'any 2021?

93,2 %	Sí
4,2 %	Ns/Nc
2,5 %	No

Preguntes de l'enquesta

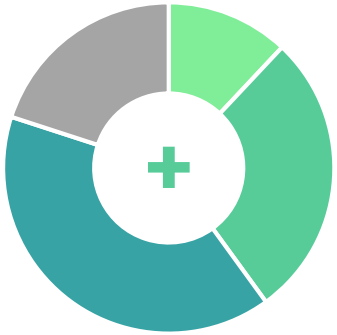
Pregunta 5.
En cas afirmatiu, com és el pressupost assignat a la Festa Major del 2021 respecte a la del 2020?



29,3 %	Menor
47,4 %	Igual
21,6 %	Major
1,7 %	Ns/Nc

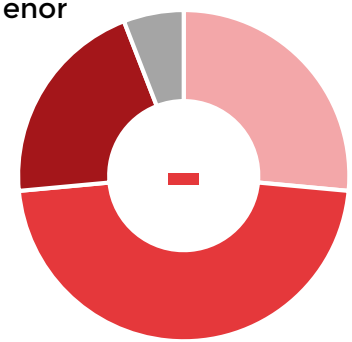
Pregunta 6.
En cas de ser menor o major, ens podria indicar la quantitat en percentatge?

Major



12,0 %	Menys del 10%
28,0 %	Entre el 10 i el 25%
40,0 %	Més del 25%
20,0 %	Ns/Nc

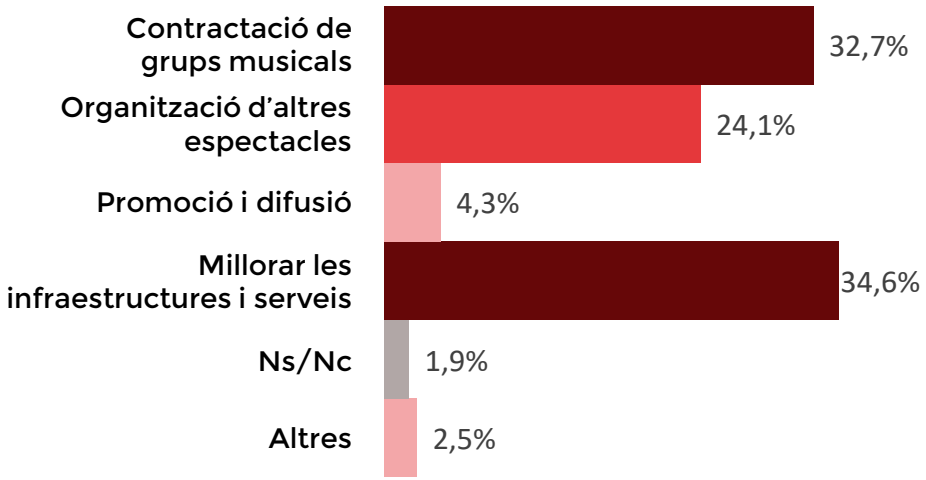
Menor



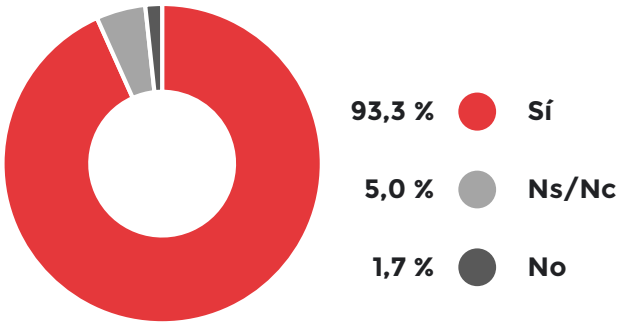
26,5 %	Menys del 10%
47,1 %	Entre el 10 i el 25%
20,6 %	Més del 25%
5,9 %	Ns/Nc

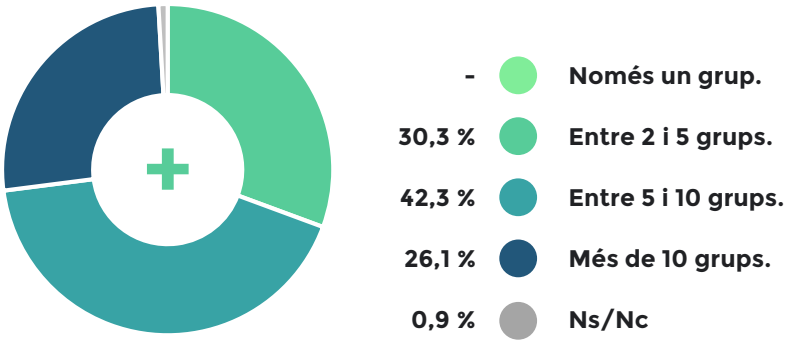
Preguntes de l'enquesta

Pregunta 7.
En quines partides preveuen fer una major inversió a causa de la pandèmia?
(pregunta multiresposta)



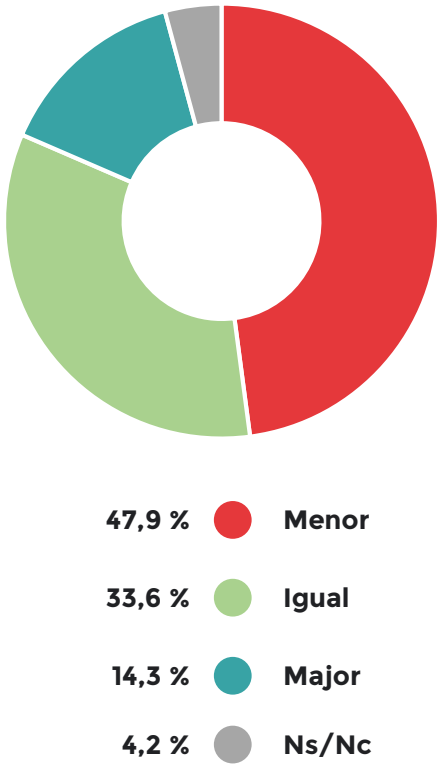
Pregunta 8.
En el pressupost de la Festa Major del 2021, tenen prevista la contractació de grups musicals?



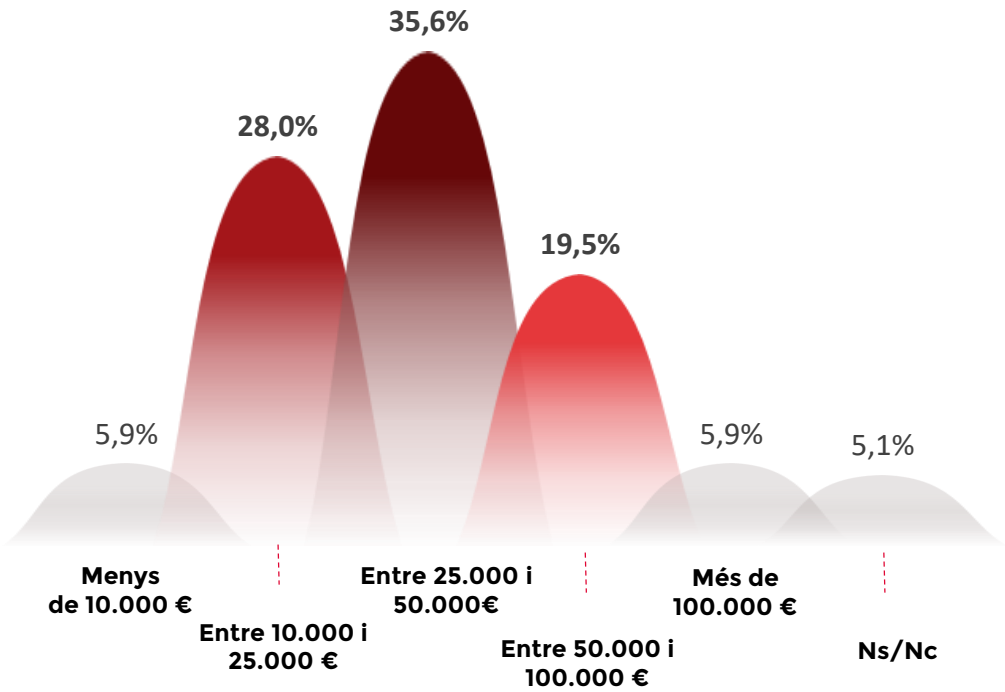


Preguntes de l'enquesta

Pregunta 9.
Si ho comparem amb la Festa Major del 2019, la quantitat de grups musicals contractats és:

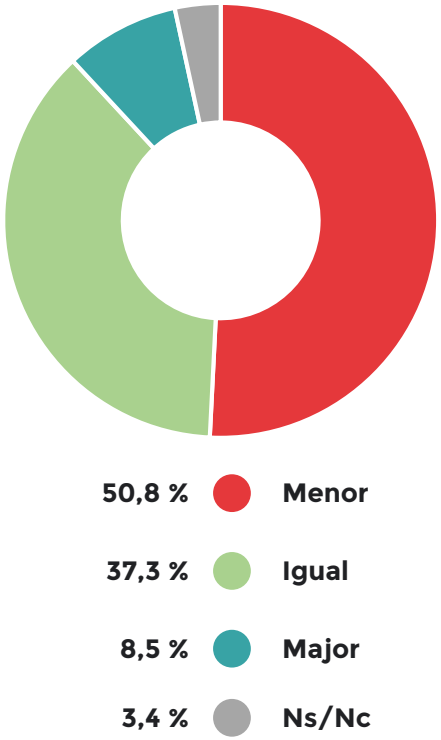


Pregunta 10.
Ens podria indicar la despesa aproximada que tenen previst dedicar a la contractació de grups musicals?

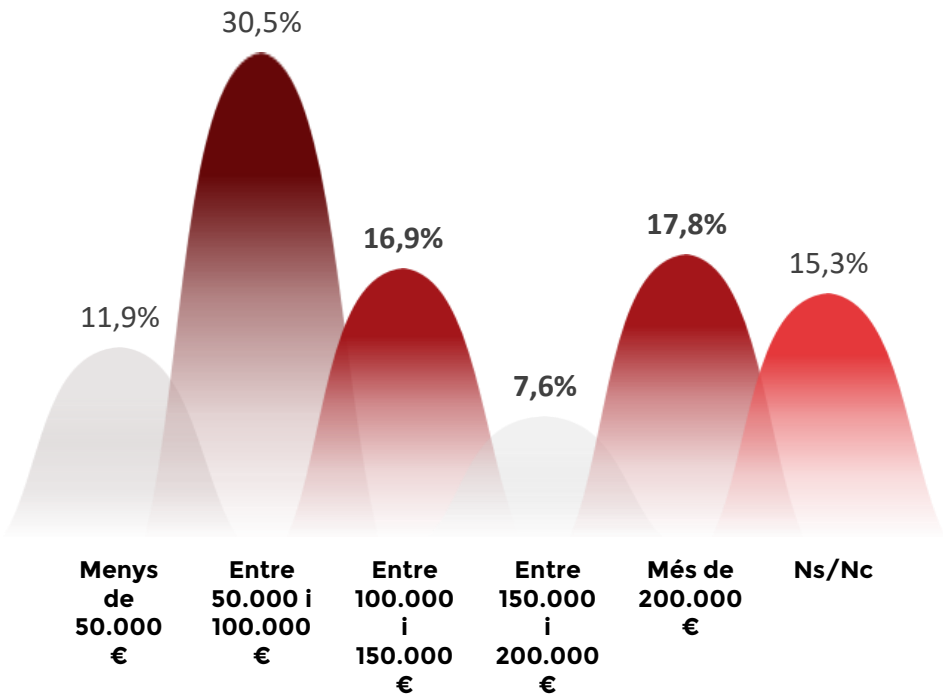


Preguntes de l'enquesta

Pregunta 11.
Aquesta despesa destinada a la contractació dels grups, comparativament amb la corresponents al 2019 és:

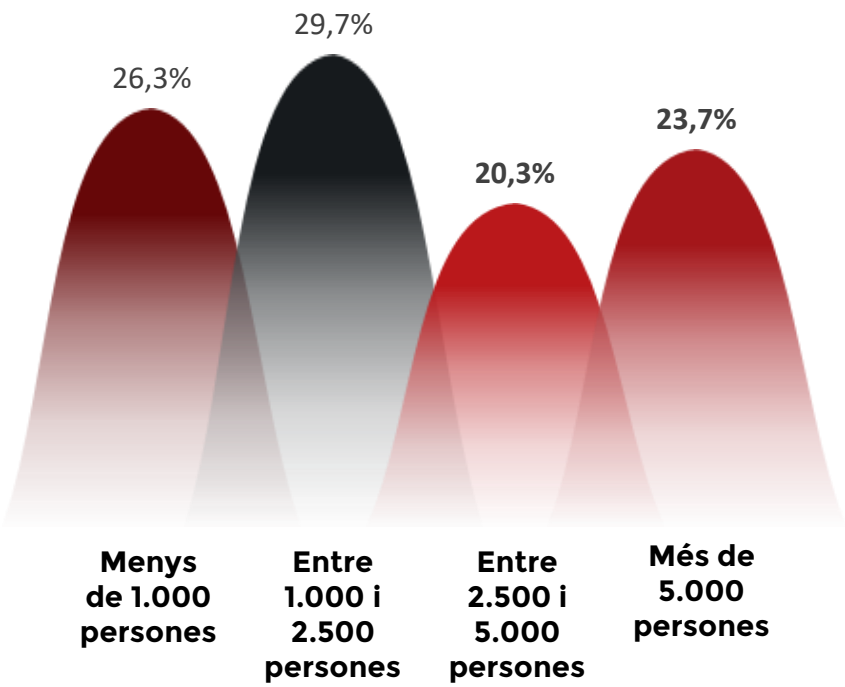


Pregunta 12.
Ens sabria dir quin és el pressupost assignat a la Festa Major del 2021?

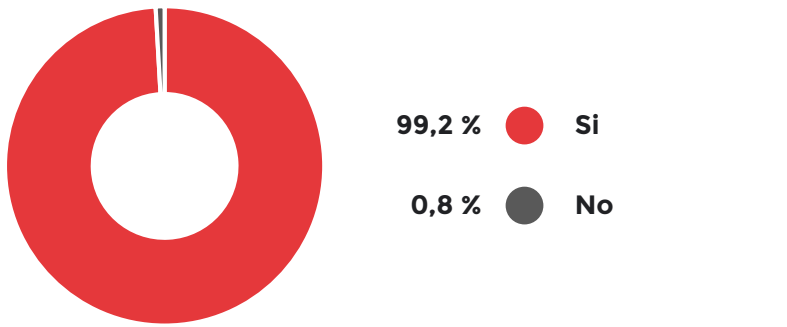


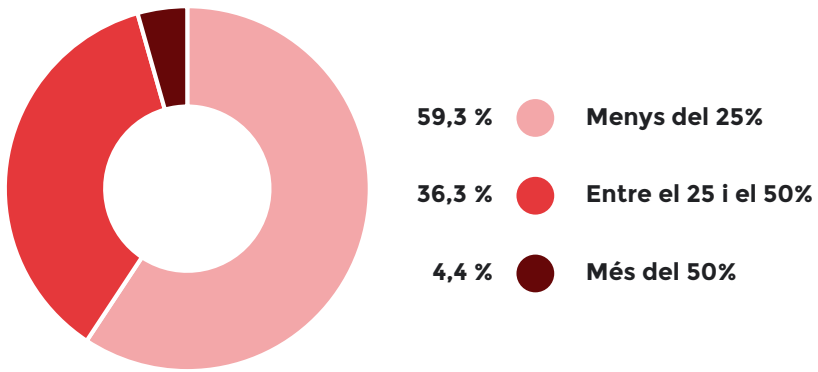
Preguntes de l'enquesta

Pregunta 13.
Ens podria dir quina acostuma a ser l'assistència als espectacles de la seva Festa Major? *(aproximadament)*



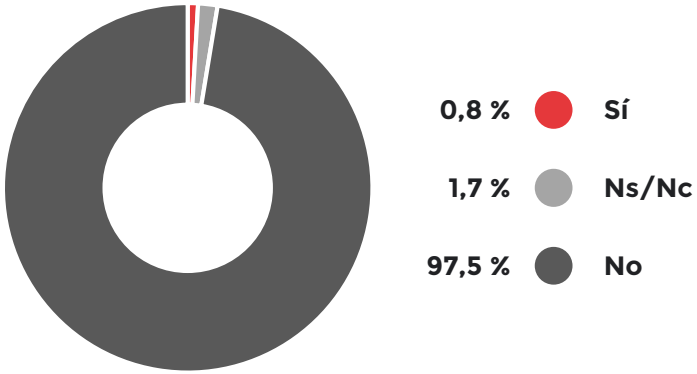
Pregunta 14.
La seva Festa Major acostuma a atraure gent d'altres municipis?





Preguntes de l'enquesta

Pregunta 15.
Entendrien una Festa Major sense espectacles musicals?



Pregunta 16.
Ens pot indicar quins són els beneficis de la contractació de grups musicals a les festes majors?

Percepcions sobre la contractació de grups musicals	Puntuació (1-10)
És l'activitat essencial de l'èxit de la Festa Major.	7,8
Tothom espera les actuacions musicals.	8,2
És l'activitat que mou a més gent d'altres municipis.	7,9
És l'activitat que genera un major impacte econòmic pels bars i restaurants del municipi.	7,2

Informe

La repercussió econòmica de la cancel·lació de les Festes Majors en el col·lectiu ARC

Maig 2021

Aquest projecte ha estat impulsat per Associació Professional de Representats, Promotors i Managers de Catalunya i executat per:

FOCALIZZA
Comerç i desenvolupament local

visionmarketing