

#Som311. El pols cultural dels municipis de Barcelona

Publicat per [Interacció](#) [1] el 22/06/2026 - 10:19

Primera quinzena de juny

Les decisions que sostenen la vida cultural

Les notícies seleccionades aquesta quinzena mostren municipis i institucions supramunicipals ocupats a



consolidar les bases de la seva vida cultural.

Protegir patrimoni, planificar la lectura, documentar memòries col·lectives, preparar nous equipaments, rehabilitar infraestructures o activar noves vies de finançament són decisions que sovint passen desapercebudes, però que condicionen la continuïtat de les polítiques culturals locals. Més que inaugurar noves línies d'acció, moltes d'aquestes actuacions reforcen estructures, recursos i relacions ja existents.

Montmeló declara el Toc d'Inici bé cultural d'interès local

El ple municipal ha aprovat la declaració del Toc d'Inici com a Bé Cultural d'Interès Local. La decisió reconeix una de les expressions festives més arrelades del municipi i incorpora una pràctica de cultura popular als instruments de protecció patrimonial.

La protecció patrimonial ja no recau només sobre edificis o objectes. Amb aquesta declaració, Montmeló incorpora una pràctica festiva compartida als instruments municipals de preservació cultural. La decisió reforça el reconeixement del patrimoni immaterial dins les polítiques culturals locals. [Ajuntament](#) [2] (2026, 3 juny).

Sant Fruitós inicia la protecció patrimonial de Can Figueras

L'Ajuntament de Sant Fruitós de Bages ha iniciat els tràmits per declarar Can Figueras Bé Cultural d'Interès Local. L'acord reconeix el valor històric de l'edifici i estableix un marc de protecció per a la seva conservació futura.

Catalogar patrimoni és també decidir què forma part del relat col·lectiu d'un municipi. Les figures de protecció no només preserven edificis, sinó que estableixen quins elements es consideren rellevants per explicar la història local. La incorporació de Can Figueras reforça aquest procés de construcció patrimonial des de l'àmbit municipal. [Nació Digital](#) [3] (2026, 10 juny).



Vilanova declara La Sala bé cultural d'interès local

L'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú ha aprovat la declaració de La Sala com a Bé Cultural d'Interès Local. L'edifici forma part de la història cultural de la ciutat i passa a integrar-se formalment dins els instruments municipals de protecció patrimonial.

La decisió vincula patrimoni i usos culturals. Alguns equipaments acaben esdevenint patrimoni no només pel seu valor arquitectònic, sinó també per la funció que han exercit al llarg del temps. La declaració reconeix La Sala com un espai que forma part de la memòria cultural de la ciutat i de les pràctiques que l'han construïda. [La Fura](#) [4] (2026, 2 juny)

Mollet detecta límits de capacitat als equipaments culturals municipals

L'increment de l'activitat cultural a Mollet està posant a prova la capacitat dels equipaments municipals. Segons l'Ajuntament, l'augment de propostes i usos obliga a revisar la disponibilitat d'espais i les condicions de funcionament de la xarxa cultural local.

Quan augmenta l'activitat cultural també creixen les necessitats de coordinació, manteniment i gestió dels espais. La situació posa en primer pla una qüestió sovint poc visible: la capacitat física i organitzativa dels equipaments condiciona el desenvolupament de la vida cultural municipal. [Som Mollet](#) [5] (2026, 5 juny).

El Prat aprova el Pla de Lectura 2026-2030

L'Ajuntament del Prat de Llobregat ha presentat el Pla de Lectura 2026-2030, un document que articula les actuacions municipals vinculades al foment de la lectura durant els pròxims anys.

El pla ordena objectius, agents i línies de treball compartides entre diferents àmbits municipals. Més enllà de les actuacions concretes, funciona com una eina de coordinació institucional i de continuïtat de les polítiques públiques. Connectar serveis, establir prioritats comunes i donar recorregut a les actuacions és una de les funcions menys visibles de la planificació cultural. [Ajuntament](#) [6] (2026, 5 juny).

Vilanova posa en marxa el Banc de la Memòria Oral

El Banc de la Memòria Oral de Vilanova i la Geltrú ja disposa de més de trenta entrevistes accessibles al públic. El projecte recull testimonis vinculats a la història local i els incorpora a un fons de consulta permanent.

Les entrevistes deixen de ser materials dispersos per convertir-se en un fons consultable i estable. El projecte reforça el paper dels municipis com a productors i custodis de coneixement sobre la seva pròpia comunitat i amplia les formes de conservar i transmetre la memòria local. [Eix Diari](#) [7] (2026, 15 juny).

Moià defineix la rehabilitació de Les Faixes II

L'Ajuntament de Moià ha aprovat el document tècnic que estableix les bases de la futura rehabilitació de Les Faixes II. L'acord concreta els criteris i les actuacions necessàries per avançar en el projecte.

Les transformacions dels equipaments culturals solen començar molt abans de l'inici de les obres. Documents tècnics, estudis previs i definicions d'ús formen part dels processos que orienten les decisions futures. La preparació dels projectes és també una part essencial de les polítiques culturals locals. [Nació Digital](#) [8] (2026, 15 juny).

Badalona transforma la CACI en futura Ciutat de la Música



L'Àrea Metropolitana de Barcelona ha convocat el concurs d'arquitectura per rehabilitar l'antiga fàbrica CACI de Badalona i convertir-la en la futura Ciutat de la Música. El projecte concentrarà l'activitat docent del Patronat de la Música i incorporarà nous espais per a la formació, la creació, la difusió musical i l'activitat cultural oberta a la ciutadania.

La recuperació del patrimoni industrial es combina aquí amb la creació d'una nova infraestructura cultural. La transformació de la CACI no només preserva un edifici singular, sinó que redefineix els seus usos per adaptar-los a necessitats culturals contemporànies. Les polítiques culturals locals també es construeixen a través de decisions que preparen els espais, els serveis i els equipaments que hauran de sostenir l'activitat cultural dels pròxims anys. [AMB \[9\]](#) (2026, 15 juny).

Sant Andreu de la Barca connecta patrimoni i educació secundària

El projecte Arrela't apropa el patrimoni històric de Sant Andreu de la Barca a l'alumnat de l'Institut El Palau. La iniciativa incorpora continguts vinculats a la història local dins les activitats educatives del centre.

El patrimoni es converteix així en un recurs d'aprenentatge vinculat a l'entorn immediat. La proposta estableix una relació estable entre equipaments, coneixement local i comunitat educativa, i reforça les connexions entre cultura i educació des de l'àmbit municipal. [Radio Sant Andreu \[10\]](#) (2026, 3 juny).

El Consell d'Infants difon la cultura popular amb nous jocs educatius

El Consell d'Infants ha presentat tres jocs de taula destinats a donar a conèixer la cultura popular del municipi. Els materials s'han desenvolupat amb la participació dels mateixos infants i es plantegen com una eina de divulgació.

La iniciativa combina educació, participació i transmissió cultural. Més enllà dels continguts, incorpora els infants en la creació de recursos vinculats al patrimoni festiu i a les tradicions locals. El projecte exemplifica formes de participació cultural vinculades a l'aprenentatge i a la cultura popular. [El Far \[11\]](#) (2026, 15 juny).

Vilafranca impulsa un pla de mecenatge per reformar el teatre del Casal

El Casal de Vilafranca ha posat en marxa un pla de mecenatge per obtenir recursos destinats a la reforma del teatre. La iniciativa busca mobilitzar aportacions de particulars i entitats per finançar les actuacions previstes.

Les necessitats d'inversió dels equipaments culturals sovint superen els canals habituals de finançament. El pla de mecenatge exemplifica com les entitats mobilitzen recursos comunitaris per afrontar projectes de transformació i manteniment. El sosteniment de les infraestructures culturals també depèn de la capacitat d'articular suports i recursos més enllà de les vies ordinàries. [Eix Diari \[12\]](#) (2026, 15 juny).

Les notícies d'aquesta quinzena dibuixen un mapa de funcions sovint poc visibles de les polítiques culturals locals. Protegir, seleccionar, documentar, planificar, coordinar, educar, participar o mobilitzar recursos formen part d'una mateixa tasca de sosteniment institucional. Llegides conjuntament, Llegides conjuntament, les notícies mostren que la cultura municipal no es construeix només a través de programacions i activitats, i que també depèn de decisions que donen continuïtat als equipaments, als coneixements, a les pràctiques i als vincles que articulen la vida cultural dels municipis.

Categories: Som311

Categories: Sèries editorials

Etiquetes: polítiques culturals

Etiquetes: equipaments culturals

Etiquetes: planificació cultural

Etiquetes: desenvolupament territorial



Etiquetes: patrimoni cultura

- [13]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2026/06/22/som>

Enllaços:

- [1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>
- [2] <https://www.montmelo.cat/actualitat/noticies/el-toc-dinici-de-montmelo-declarat-be-cultural-dinteres-local.html>
- [3] <https://naciodigital.cat/manresa/cultura-i-mitjans/sant-frutos-declarara-can-figueras-com-a-be-cultural-dinteres-local.html>
- [4] <https://lafurapenedes.cat/vilanova-declara-la-sala-be-cultural-dinteres-local/>
- [5] <https://www.sommollet.cat/noticia/112980/laugment-de-lactivitat-cultural-posa-a-prova-els-espais-i-equipaments-municipals-a-mollet>
- [6] <https://www.elprat.cat/actualitat/noticies/el-prat-presenta-el-nou-pla-de-lectura-2026-2030-que-situa-la-cultura-com-motor>
- [7] <https://www.eixdiari.cat/cultura/doc/122490/el-banc-de-la-memoria-oral-de-vilanova-i-la-geltru-ja-es-una-realitatcomparteix--17062026-9-43-ja-es.html>
- [8] <https://naciodigital.cat/manresa/cultura-i-mitjans/moia-aprova-el-document-tecnic-que-defineix-la-futura-rehabilitacio-de-les-faixes-ii.html>
- [9] <https://www.amb.cat/ca/web/territori/actualitat/noticies/detall/-/noticia/de-fabrica-a-futura-ciutat-de-la-musica/30990156/11656>
- [10] <https://www.radiosantandreu.com/el-projecte-arrelat-apropa-el-patrimoni-historic-de-sant-andreu-de-la-barca-als-alumnes-deso-de-lins-el-palau/>
- [11] <https://elfar.cat/art/58871/el-consell-dinfants-presenta-tres-jocs-de-taula-per-donar-a-coneixer-la-cultura-popular>
- [12] <https://www.eixdiari.cat/cultura/doc/122404/fem-historia-de-nou-el-casal-de-vilafranca-impulsa-un-pla-de-mecenatge-per-reformar-el-teatre.html>
- [13] <https://interaccio.diba.cat/node/10542>