

Un decàleg per dignificar la gestió cultural

Publicat per [Interacció](#) [1] el 23/09/2025 - 10:16 | Última modificació: 24/03/2026 - 07:45

L'APGCC presenta el primer decàleg sobre la precarietat laboral i professional dels gestors culturals a Catalunya



L'[Associació de Professionals de la Gestió Cultural de Catalunya](#) [2] (APGCC) ha presentat al CERC el *Decàleg per la dignitat laboral i professional de la gestió cultural a Catalunya*, un document que vol fer visible i combatre la precarietat estructural que afecta el nostre sector.

El decàleg recull deu punts clau: des del reconeixement de la gestió cultural com a peça essencial de la cultura, fins a la necessitat de contractes dignes, retribucions justes, equips complets i qualificats, processos de licitació transparents i el reconeixement de la formació i trajectòria professional. També apel·la a tenir en compte l'especificitat de cada context i a garantir unes condicions laborals igualitàries.

Per als municipis, aquest decàleg és una interpel·lació directa: molts ajuntaments treballen amb contractacions temporals o fràgils, i això repercuteix tant en els professionals com en els projectes culturals que es desenvolupen. Com a tècnics culturals, ens situa davant la responsabilitat i l'oportunitat de posar en valor el treball de la gestió cultural, impulsar bones pràctiques i repensar les condicions amb què treballem i fem treballar.

La pregunta que plana és clara: volem perpetuar una inèrcia precària o volem apostar per un canvi estructural? El decàleg ens dona arguments per defensar la segona opció, però la seva aplicació dependrà de com el fem viure en el dia a dia municipal.

Els 10 punts del Decàleg

Els punts clau que es proposen són:



- El paper rellevant de la cultura i de la seva gestió. Reconèixer la gestió cultural com a part essencial de la cultura i no com a complement.
- El dret de treballar en equips complets, qualificats i competents. Evitar que la manca de personal o especialització debiliti els projectes.
- El dret i el deure a una contractació digna. Contractes justos, no abusius ni temporals a l'extrem.
- El dret de rebre i el deure de proporcionar una retribució justa. Que el salari sigui l'adequat i que hi hagi transparència i coherència.
- El dret de gaudir i el deure de proporcionar unes condicions de treball dignes. Inclou horaris, recursos, mitjans, seguretat, etc.
- El reconeixement dels estudis i la titulació en gestió cultural. Formalitzar i reconèixer la formació de gestors/es culturals com a tal.
- La igualtat de drets i deures laborals. Que no hi hagi diferències segons tipus de contracte, sector, entitat, etc.
- L'aplicació dels processos de licitació adequats. Transparència, criteris clars, valoració adequada de la gestió i no només del cost econòmic.
- El reconeixement màxim de la proposta tècnica i la trajectòria professional. Que no només computi l'experiència "visible", sinó la trajectòria professional, les idees tècniques i la creativitat.
- La valoració de l'especificitat. Que es tingui en compte la diversitat de situacions, tipus de població, tipologia d'espais culturals, escala municipal, etc. No tot és igual per a tots.

Consulta el Decàleg complet en PDF:

[Decàleg per la dignitat laboral i professional de la gestió cultural a Catalunya CAT](#) [3]

Categories: Actualitat
Categories: Articles i anàlisi
Etiquetes: treball cultural i professionals
Etiquetes: polítiques culturals
Etiquetes: gestió cultural
Etiquetes: finançament de la cultura
Etiquetes: governança cultural



- [4]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2025/09/decaleg-apgcc>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://gestiocultural.org/>

[3] <https://gestiocultural.org/documentosCms/19092025073935Deca%CC%80legCATpantalla.pdf>

[4] <https://interaccio.diba.cat/node/10200>