

# Som311: el pols cultural dels 311 municipis de Barcelona. Primera quinzena de juny

Publicat per [Interacció](#) [1] el 18/06/2025 - 12:12 | Última modificació: 17/04/2026 - 12:58

**De la lectura al circ, de la pedra a la paraula: una cultura viva que s'arrela al territori.**



Primera quinzena de juny i el territori batega amb iniciatives que connecten patrimoni, creació contemporània i drets culturals. El paisatge cultural municipal ens deixa titulars diversos: des de la rehabilitació d'equipaments singulars fins a festivals que defensen el seu lloc en l'ecosistema, passant per nous lideratges, projectes pilot, mapes patrimonials i murals col·lectius. Tot plegat ens parla d'una cultura viva, que es pensa i es fa des del compromís amb la comunitat i amb la seva sostenibilitat futura. A #Som311 recollim tretze exemples que dibuixen aquest moment.

## 1. Caldes inicia la conversió del balneari Can Rius en equipament cultural

L'Ajuntament ha començat les obres de rehabilitació de l'antic balneari de Can Rius, amb un pressupost de 4,4 M€, finançats íntegrament amb fons externs: 2,8 M€ del Next Generation, 900.000 € de la Diputació i 700.000 € de la Generalitat, el projecte, adjudicat a NaturSystem, convertirà l'edifici en un nou espai municipal que acollirà l'Escola Municipal de Música Joan Valls, el Taller d'Art Manolo Hugué i l'ampliació del Museu Thermalia, i s'espera finalitzar la primera fase la primavera de 2026. Aquest espai catalogat com a Bé Cultural d'Interès Local recuperarà protagonisme al nucli històric i oferirà nous serveis culturals i formatius per a la ciutadania

Font: [el9nou](#) [2]

## 2. Vic omplirà els dissabtes amb música en directe als carrers

L'Ajuntament, a través de l'Espai Lab Ausa de la Biblioteca Pilarin Bayés, ha estrenat "Música al carrer", una prova pilot estival amb actuacions cada dissabte al matí i al vespre. La regidora de Cultura, Bet Piella, destaca que l'objectiu és impulsar la música emergent, promoure artistes locals i donar prioritat a l'alumnat i exalumnat de l'Escola de Música i Conservatori de Vic (EMVIC) per exhibir talent osonenc. Si els dissabtes sempre que no coincideixin amb grans esdeveniments, la intenció és fer-se un projecte estable durant tot l'any.



Font: [naciodigital](#) [3]

### **3. Pau Estrem liderarà el CataLANDance a Terrassa**

L'Ajuntament de Terrassa, amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat i la Diputació de Barcelona, ha nomenat Pau Estrem —cofundador i director de Danséu— com a director artístic de la primera edició del CataLANDance. Aquest nou aparador internacional de dansa urbana i contemporània se celebrarà del 26 al 29 de novembre de 2025, amb Helena Font com a directora executiva . Amb periodicitat biennal, la plataforma busca posicionar Catalunya al circuit mundial de les arts del moviment, connectant professionals, promotores i programadors amb talent local

Font:[diarideterrassa](#) [4]

### **4. Giracirc de Collsuspina perd el cap de cartell per falta de subvenció**

L'organització del festival Giracirc ha hagut de renunciar al seu cap de cartell, la companyia La Córcoles, després que la Generalitat, mitjançant l'OSIC, denegues una subvenció de 9.000 € sense respondre les al·legacions presentades. Xavi Vinuesa, codirector i president de l'associació, lamenta que la negativa impedeixi fer "un salt qualitatiu" al festival, tot i que la Diputació sí que ha atorgat la mateixa quantitat, i fins i tot l'ha incrementat. Malgrat aquest entrebanc, el Giracirc manté la resta de la programació per a la seva desena edició (15?17 d'agost). Amb uns quinze espectacles de circ, tallers i activitats paral·leles, i aposta per consolidar-se com una proposta cultural de referència, amb prop de 7.000 visitants esperats.

Font:[naciodigital](#) [5]

### **5. Es presenta la nova junta directiva de Vinseum**

Raimon Olivella i Piñol ha estat nomenat president de la nova junta del VINSEUM per als propers quatre anys, substituint Joan Tarrada, que havia dirigit el museu des del 2016. L'acte de presentació, presidit per l'alcalde Francisco Romero, va servir perquè Olivella exposés l'objectiu de consolidar el VINSEUM com a referent cultural i turístic a Catalunya i a escala internacional La nova junta inclou deu professionals amb trajectòria en els àmbits cultural, empresarial, patrimonial i del sector vitivinícola, com Sílvia Cànovas, Assumpta Campamà, Àngels Dalmau, Maria Rosa Ferré, Mariona Genís i Salvador Rovira Amb la reforma recentment inaugurada i la pretensió de ser reconegut com a Museu d'Interès Nacional, aquesta renovació es planteja com una oportunitat per impulsar nous projectes i reforçar la projecció del museu.

Font: [eixdiari](#) [6]

### **6. Gelida estrena Mapa de Patrimoni Cultural**

L'Ajuntament ha presentat, durant les V Jornades Modernistes, el seu nou Mapa de Patrimoni Cultural, un inventari amb 399 elements: 311 immobles, 41 mobles, 28 naturals, 14 immaterials i 9 fons documentals, elaborat per la Diputació de Barcelona . La regidora de Cultura, Maria Rigau, i la tècnica Ana Requejo, amb Martí Picas (Insitu Patrimoni i Turisme), han destacat que aquesta eina facilitarà la conservació, difusió i recerca del patrimoni local, amb exemples cabdals com el Castell medieval i el Funicular de Gelida

Font: [eixdiari](#) [7]

### **7. 50 anys d'El Casal de Llanereres construïnt comunitat i cultura**

L'entitat El Casal de Llanereres celebra mig segle fomentant comunitat, cultura i arrelament . Amb iniciatives com l'Escola de Música, la Colla de Gegants, les Olimpíades Populars, la Flama del Canigó i la Revetlla de Sant Joan, el Casal actua com a "far" intergeneracional, connectant passat i futur i implicant joves com a continuïtat



generacional activa. Ara afronta el repte de mantenir l'edifici modernista i renovar la Sala Polivalent, alhora que consolida relleu i col·laboracions per garantir la seva vitalitat.

Font: [Capgros](#) [8]

## **8. Cicle Gaudí al Principal més accessible a partir de juny**

El Teatre Principal de Vilanova i la Geltrú ha incorporat subtítols en català i audiodescripció via l'app AudescMobile a totes les projeccions del Cicle Gaudí, gràcies a l'acord amb l'ONCE. Aquesta iniciativa pionera a l'estat converteix el projecte en el primer amb programació estable amb aquesta accessibilitat, i respon a una reivindicació històrica del col·lectiu de persones sordes oralistes. Escena Vilanova reforça així el compromís amb la inclusió cultural i l'igualtat d'oportunitats.

Font: [eixdiari](#) [9]

## **9. Santa Eulàlia de Ronçana impulsa el Pla de Lectura Municipal**

L'Ajuntament, a través de la Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja i amb la col·laboració de Tramoia Produccions Culturals, ha engegat un Pla de Lectura Municipal (PLM) de nou mesos. Aquest instrument busca fomentar l'hàbit lector, millorar l'accés als llibres i elaborar un diagnòstic sobre les iniciatives literàries al municipi. El projecte segueix el marc del Pla Nacional del Llibre i la Lectura de la Generalitat, i implicarà entitats, escoles, empreses i ciutadania per definir accions a curt, mitjà i llarg termini.

Font: [Ser](#) [10]

## **10. Premià de Mar alerta: implantar un Pla de Lectura Municipal va més enllà de fer una moció**

La regidora de Cultura de Premià de Mar, Bàrbara Anglí, i la directora de la Biblioteca Martí Roselló, Cristina Sánchez, assenyalen que, tot i que una moció al ple per un Pla de Lectura Municipal és positiva, la seva implementació requereix un procés complex, recursos i coordinació amb teixit associatiu. Han demanat ajornar la proposta per obrir un estudi previ, dur a terme converses i planificar amb cura per evitar càrrega excessiva a l'equipament.

Font: [Premiamedia](#) [11]

## **11. Comencen les obres del Sabadell Centre de Cultura**

L'Ajuntament de Sabadell ha començat la reforma de l'antic Museu del Gas, amb un cost de 911.000 €, en el marc del projecte per convertir l'espai en part del futur Sabadell Centre de Cultura. Aquesta primera fase inclou la comprovació de les instal·lacions de l'equipament, tancat des de fa sis anys. El projecte —impulsat conjuntament amb la Fundació Banc Sabadell— abasta també la rehabilitació de la Casa Grau, encara en fase de disseny, i forma part d'un pla global amb una inversió propera als 4 milions d'euros i una estimació d'obertura el 2026.

Font: [Diaridesabadell](#) [12]

## **12. Montesquiu recupera el Centre Obrer Recreatiu com a teatre**

L'Ajuntament de Montesquiu ha reobert l'històric Centre Obrer Recreatiu després de cinc anys de restauració, convertint-lo novament en teatre amb una capacitat de 146 butaques. Fundat l'any 1900 en el context del moviment obrer i republicà, l'espai recupera la seva funció cultural i social, preservant memòria col·lectiva – fins i tot amb restes com forats de bala que recorden la Guerra Civil. L'estrena inclou programació estable fins a finals d'any, reforçant el dinamisme cultural local i la memòria històrica del municipi.

Font: [el9nou](#) [13]



### 13. Vic estrena mural col·lectiu a l'edifici d'Osona Salut Mental

El Consorci Hospitalari de Vic (CHV), en col·laboració amb La Farinera Centre d'Arts Visuals i amb la participació activa d'usuaris dels hospitals de dia d'Osona Salut Mental, ha realitzat un mural que vol reforçar el vincle amb l'espai i trencar estigmes sobre la salut mental. Més d'un centenar de persones han participat en tallers creatius durant set mesos. Han elaborat una proposta visual inclusiva i comunitària. Segons Sònia Reig (coordinadora d'infermeria del CHV), pintar el mural "és molt més que pintar"—una experiència transformadora que afavoreix el sentiment de pertinença

Font: [naciodigital](#) [14]

Aquestes tretze notícies dibuixen una escena diversa i activa, on es combinen estratègies a llarg termini i iniciatives sorgides de la proximitat i la implicació ciutadana. L'impuls municipal es manifesta tant en la reforma d'espais emblemàtics com en les accions que posen en valor la memòria, la inclusió i el dret a la cultura. Un mapa que no només reflecteix activitat, sinó també criteri, corresponsabilitat i una mirada atenta al territori. Continuem observant com es transforma la cultura als 311 municipis.

---

**Categories:** Som311

**Categories:** Sèries editorials

**Etiquetes:** governança cultural

**Etiquetes:** equipaments culturals

**Etiquetes:** patrimoni cultural

**Etiquetes:** participació cultural

**Etiquetes:** finançament de la cultura

- [15]

**URL d'origen:** <https://interaccio.diba.cat/news/2025/06/som311-1>

**Enllaços:**

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://el9nou.cat/valles-oriental/actualitat/societat/can-rius-caldes-equipament-cultural/>

[3] <http://https://naciodigital.cat/osona/cultura-i-mitjans/els-carrers-de-vic-sompliran-de-musica-en-directe-els-dissabtes.html>

[4] <https://www.diarideterrassa.com/cultura-i-espectacles/pau-estrem-dirigira-el-catalandanse-de-terrassa.html>

[5] <https://naciodigital.cat/manresa/plans/la-denegacio-duna-subservicio-obliga-el-giracirc-de-colluspina-a-renunciar-al-seu-cap-de-cartell.html>

[6] <https://www.eixdiari.cat/cultura/doc/116816/raimon-olivella-presenta-la-nova-junta-del-vinseum-per-encetar-una-nova-etapa-al-museu-del-vi-de-cat.html>

[7] <https://www.eixdiari.cat/cultura/doc/116797/gelida-ja-disposa-del-seu-mapa-de-patrimoni-cultural-amb-gairebe-400-elements-catalogats.html>

[8] [https://capgros.elnacional.cat/ca/maresme/casal-llavaneres-50-anys-construint-comunitat-cultural-futur\\_815837\\_102.html](https://capgros.elnacional.cat/ca/maresme/casal-llavaneres-50-anys-construint-comunitat-cultural-futur_815837_102.html)

[9] <http://www.eixdiari.cat/cultura/doc/116779/les-projeccions-del-cicle-gaudi-al-teatre-principal-seran-mes-accessibles-a-partir-de-juny.html>



- [10] <https://www.ser.cat/actualitat/noticies/2025/06/10/santa-eulalia-posa-en-marxa-en-pla-de-lectura-municipal>
- [11] <https://premiamedia.cat/cultura-i-biblioteca-alerten-que-adoptar-un-pla-de-lectura-municipal-es-molt-mes-complex-que-aprovar-una-mocio-al-ple/>
- [12] <https://www.diaridesabadell.com/sabadell/sabadell-centre-cultura-obres-museu-gas.html>
- [13] <https://el9nou.cat/video/montesquiu-estrena-el-nou-teatre-del-centre-obrer-recreatiu/>
- [14] <https://naciodigital.cat/osona/societat/un-mural-a-ledifici-dosona-salut-mental-per-reforcar-el-vincle-amb-lespai.html>
- [15] <https://interaccio.diba.cat/node/10051>