

Som311: el pols cultural dels 311 municipis de Barcelona

Publicat per [Interacció](#) [1] el 22/05/2025 - 08:02 | Última modificació: 18/04/2026 - 20:11



Primera quinzena de maig i el mapa cultural municipal s'omple d'iniciatives que connecten patrimoni, serveis públics i comunitat. Des de nous equipaments fins a festivals de proximitat, passant per l'ús de tecnologia immersiva o el debat sobre la governança metropolitana, la cultura pren formes diverses als municipis i es reivindica com un espai de cohesió, accés i experimentació.

A #Som311 fem un recorregut per quinze notícies que ens han cridat l'atenció. No és una llista exhaustiva, però sí una mostra del pols viu que manté el territori. Aquí van, ordenades de la més recent a la més antiga.

1. Les Franqueses fa un pas ferm per ampliar l'Escola de Música.

El ple municipal aprova modificar el planejament urbanístic per permetre l'ampliació de l'escola, ubicada a l'antic escorxador de Corró d'Avall. El projecte ha estat llargament treballat i busca donar resposta a la demanda creixent i a les limitacions actuals de l'equipament. La música, en aquest cas, s'entén com a part central de l'oferta educativa i cultural del municipi, amb una mirada a llarg termini.

Font: [El 9 Nou](#) [2]

2. Argentona projecta la nova biblioteca com un equipament clau per al municipi.

L'alcaldesa Montserrat Capdevila subratlla el valor simbòlic i comunitari de la futura biblioteca de Can Doro – Cal Guardià. El projecte arrossega anys de reivindicació i representa una inversió en cohesió social, relació intergeneracional i reconeixement de l'esforç col·lectiu. L'actual biblioteca, fora de la xarxa de la Diputació, ja evidencia un gran ús. Ara, la nova infraestructura es percep com una manera de tancar ferides i mirar endavant.

Font: [El Punt Avui](#) [3]

3. Sant Cugat aprova el Pla d'Acció Cultural.

El nou pla preveu biblioteques als districtes de Valldoreix, la Floresta i les Planes, i inclou una programació cultural descentralitzada. Tot i algunes crítiques per la manca d'una sala específica per al jovent, el document representa



una eina de planificació per ordenar i reforçar l'oferta cultural de la ciutat. S'hi reconeix la importància d'equipaments de proximitat i de polítiques culturals amb mirada territorial.

Font: [elCugatenc](#) [4]

4. Terrassa vol renovar la seva Fira Modernista.

Després de constatar una certa repetició en el format de la Fira Modernista, l'Ajuntament impulsa una reflexió per repensar l'esdeveniment. L'objectiu és mantenir l'interès local i reforçar la projecció cultural de la ciutat. L'actual regidor, Joan Salvador, suggereix adaptar la temàtica anual de la fira per incloure espais relacionats, com en el cas de l'edició de 2026 dedicada a Alexandre de Riquer. La proposta evidencia una inquietud present en moltes ciutats: com innovar les celebracions perquè continuïn generant interès.

Font: [Diari de Terrassa](#) [5]

5. El Museu del Cement de Castellar de n'Hug aposta per la immersió digital.

Amb la incorporació d'ulleres de realitat virtual, el museu ofereix als visitants una experiència immersiva que recrea l'activitat de la fàbrica fa un segle. Aquesta aposta combina patrimoni industrial i noves tecnologies per millorar la comprensió del passat i connectar amb públics diversos. Amb una inversió de 54.000 euros finançada amb fons Next Generation, el projecte reforça el valor patrimonial i educatiu del museu, que l'any passat va assolir el seu rècord de visites. És un exemple més de com els museus locals poden innovar en la mediació cultural sense perdre rigor ni arrelament al territori.

Font: [Aquí Bergueda](#) [6]

6. Vilanova i la Geltrú, ciutat viva de la ciència-ficció en català.

En una entrevista a Surtdecasa, l'escriptor i editor Eloi Puig destaca el paper clau de Vilanova com a nucli actiu del gènere. Hi ressalta la tasca de la Biblioteca Armand Cardona, amb un fons ampli i especialitzat, i la implicació municipal en iniciatives com la CATCON o la Beca Antoni Munné-Jordà. Segons Puig, aquests esforços fan de la ciutat un punt de trobada per a creadors i lectors, i un exemple de com la cultura de la ficció especulativa pot arrelar i créixer en l'àmbit local.

Font: [Surtdecasa](#) [7]

7. Sant Cugat aprova el projecte de la nova Biblioteca Central.

El ple municipal dona llum verda al trasllat de la Biblioteca Central Gabriel Ferrater al parc de Ramon Barnils. El projecte, que preveu una superfície de més de 5.000 m² i un cost estimat de 14 milions d'euros, vol respondre a les noves necessitats d'espai, confort i serveis, i millorar la relació amb l'entorn urbà. Aquesta inversió consolida Sant Cugat com un dels municipis que aposten per l'equipament bibliotecari com a peça clau de la vida cultural i educativa.

Font: [Tot Sant Cugat](#) [8]

8. Sant Julià de Vilatorrada posa en marxa el Festival Paraula.

Aquest maig, Vilatorrada estrena el Festival Paraula, un esdeveniment que vol apropar la literatura i les arts escèniques en format íntim. Amb activitats variades i artistes de proximitat, el festival vol donar vida cultural a un poble modest i promoure la paraula com a vehicle de connexió comunitària i creativitat local. És una mostra clara de com els municipis petits poden generar propostes culturals rellevants i participatives.

Font: [vilatorrada.cat](#) [9]

9. Valldoreix es compromet amb l'ampliació de l'Escola de Música.

Tot i no assumir encara una execució directa, l'EMD de Valldoreix manifesta la seva voluntat de promoure l'ampliació de l'escola, que fa temps que funciona per sobre de la seva capacitat i actualment acull més de 250 alumnes. Es troba en un espai compartit amb altres serveis municipals. El compromís respon a la pressió de la comunitat educativa i a la importància de garantir la continuïtat de l'ensenyament musical públic i de qualitat. Una decisió que podria tenir efectes concrets en la programació cultural i la formació artística del territori.

Font: [Tot Sant Cugat](#) [10]

10. Els museus del Baix Llobregat integren tecnologia per enriquir l'experiència de visita.

Diversos museus de la comarca incorporen realitat virtual, audioguies intel·ligents i altres eines digitals per oferir noves formes de descoberta del patrimoni. L'objectiu és fer més atractiva i accessible la visita, especialment per als públics joves i familiars. Aquesta línia d'innovació museística mostra com la tecnologia pot sumar valor si es posa al servei de la narrativa i l'educació cultural.

Font: [El Llobregat](#) [11]

11. Cornellà i les polítiques culturals metropolitanes.

Balmón destaca la necessitat d'una mirada conjunta i coordinada entre municipis per reforçar l'impacte cultural a l'àrea metropolitana. Defensa que la cultura ha de ser una eina clau per a la cohesió social i el desenvolupament sostenible. Reivindica més inversió i recursos per als ajuntaments, així com la creació d'espais i equipaments accessibles que afavoreixin la participació ciutadana. Per Balmón, la col·laboració entre nivells de govern és imprescindible per afrontar els reptes culturals metropolitanos.

Font: [argxarg](#) [12]

12. Terrassa, una ciutat que debat com preservar el patrimoni del segle XX.

L'article d'opinió, "Poc respectuosos amb el passat", de Salvador Cardús Ros, publicat al Diari de Terrassa, denuncia la pèrdua de patrimoni arquitectònic modernista a la ciutat. Critica els enderrocaments d'edificis emblemàtics com el Grup Escolar Torrella, la Seu de l'Agrupació Regionalista i el Centre Mèdic, substituïts per construccions que considera menys valuoses. Cardús lamenta la manca de sensibilitat envers el patrimoni i destaca la importància d'aquests edificis per a la identitat i cohesió cultural de Terrassa. Aquesta reflexió posa en evidència la necessitat de preservar la memòria històrica en les polítiques urbanístiques.

Font: [Diari de Terrassa](#) [13]

13. Cinema estable a Moià

Amb voluntat emprenedora i compromís amb la cultura local, dos joves han iniciat una campanya per reobrir un cinema estable al municipi. El seu model híbrid combina cinema independent i comercial, amb una sala petita però tecnològicament avançada per a unes 100 persones. La proposta pretén ampliar l'accés a l'audiovisual i oferir programació regular de qualitat, trencant amb la dependència de les grans ciutats. L'aposta reflecteix la força del teixit jove i la necessitat de garantir drets culturals també en entorns no urbans.

Font: [El 9 Nou](#) [14]

14. El ButifarraSound, un festival de base associativa a Sant Feliu.



Organitzat per una entitat de lleure i sense ànim de lucre, aquest festival musical s'ha consolidat com una cita clau per a la ciutat. Des de l'organització es reivindica la necessitat de més reconeixement institucional i de més sensibilització social envers la cultura musical en directe. Un exemple de com les iniciatives de base poden generar impacte sostingut si compten amb aliances i suport.

Font: [Fet a Sant Feliu](#) [15]

15. Sitges impulsa inversions culturals i patrimonials al seu nou full de ruta.

El govern municipal ha presentat un pla amb actuacions destacades en cultura i patrimoni: una nova Biblioteca Central, la transformació del Patronat en un espai dedicat al llibre i la rehabilitació de la Masia de Santa Bàrbara, el Palau del Rei Moro i el Palau de Maricel. També es vol preservar el carrer del Pecat com a patrimoni viu. S'hi sumen l'ampliació del Centre de Formació d'Adults, un nou edifici per a l'Escola de Música i un espai d'oci per a infants i adolescents. Cultura, educació i cohesió conviuen en aquesta aposta global.

Font: [eixdiari](#) [16]

A l'espera de veure què ens portarà la segona quinzena, podem dir que el mes de maig arrenca amb força. Els ajuntaments projecten nous equipaments, es reivindiquen les iniciatives de base i es torna a posar en relleu la importància d'una política cultural ben connectada amb la vida urbana i les realitats locals. Hi ha una atenció especial cap a la innovació tecnològica, el patrimoni com a relat viu i la necessitat de repensar formats que ja són clàssics. El resultat és un paisatge divers i inquiet, on la cultura es confirma com a motor de ciutadania, impulsant la participació, la cohesió social i la construcció d'espais de convivència als nostres municipis. Una mostra més de com la política cultural local continua sent una peça clau per garantir accés, connexió i creativitat..

Categories: Som311

Categories: Sèries editorials

Etiquetes: polítiques culturals

Etiquetes: equipaments culturals

Etiquetes: participació cultural

Etiquetes: patrimoni cultural

Etiquetes: cultura digital

- [17]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2025/05/som311-1>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://el9nou.cat/valles-oriental/actualitat/societat/les-franqueses-pas-endavant-ampliar-escola-musica-antic-escorxador/>

[3] <https://www.elpuntavui.cat/politica/article/17-politica/2536883-la-biblioteca-a-can-doro-tancara-emocionalment-moltes-ferides.html>

[4] <https://www.elcugatenc.cat/noticia/101341/sense-sala-polivalent-especifica-per-al-jovent-i-amb-biblioteques-per-a-valldoreix-la-flor>

[5] <https://www.diarideterrassa.com/terrassa/com-innovar-una-fira-repetitiva.html>



- [6] <https://www.aquiberqueda.cat/2025/05/12/el-museu-del-ciment-de-castellar-de-nhug-estrena-ulleres-de-realitat-virtual-per-veure-com-era-la-fabrica-fa-un-segle/>
- [7] <https://surtdecasa.cat/penedes/lilibres/entrevista-eloi-puig>
- [8] https://www.totsancugat.cat/actualitat/politica/ple-dona-llum-verda-nova-biblioteca-central-parc-ramon-barnils_2213948102.html
- [9] <https://www.vilatorta.cat/actualitat/noticies/-festival-paraula-2025.html>
- [10] https://www.totsancugat.cat/valldoreix-es-compromet-promoure-ampliacio-escola-musica_2213913102.html
- [11] <https://www.elllobregat.com/noticia/28950/gav/los-museos-del-baix-llobregat-revolucionan-la-experiencia-cultural-con-tecnologia-de-punta.html>
- [12] <https://arqxaq.es/lhora-de-les-politiques-culturals-metropolitanes/>
- [13] <https://www.diarideterrassa.com/opinio/poc-respectuosos-amb-el-passat.html>
- [14] <https://el9nou.cat/osona-ripolles/cultura-i-gent/dos-joves-emprenedors-volen-obrir-una-sala-de-cinema-estable-a-moia/>
- [15] <https://www.fetasanfeliu.cat/entrevista/108103/podem-parlar-de-cultura-musical-en-directe-a-sant-feliu-des-de-fa-10-anys-abans-nomes-hi-h>
- [16] <https://www.eixdiari.cat/politica/doc/116168/el-govern-de-sitges-projecta-una-nova-biblioteca-500-hpo-i-un-camp-de-futbol-en-el-seu-full-de-ruta-.html>
- [17] <https://interaccio.diba.cat/node/10019>