

Dones i cultura: reptes i avenços cap a la igualtat

Publicat per [Interacció](#) [1] el 07/03/2025 - 18:45 | Última modificació: 30/03/2026 - 07:28

El paper de les dones en el sector cultural continua evolucionant, però encara presenta desigualtats significatives en diversos àmbits. Aquest informe analitza les dades més recents sobre ocupació, formació, creació artística i participació en la cultura a Catalunya, destacant les fites assolides i els reptes pendents per garantir una veritable igualtat.



A través de l'informe "Les dones i la cultura", explorem la presència de les dones en institucions culturals, empreses, festivals i espais de creació, així com les polítiques i iniciatives que fomenten la paritat. L'informe aporta dades actualitzades sobre aquesta realitat, oferint una visió general que pot inspirar accions en l'àmbit local.

Punts clau:

- **Ocupació i formació:** Les dones representen el 43% de l'ocupació en el sector cultural (2023), amb una taxa d'atur lleugerament superior a la dels homes. Tot i ser majoria en formació artística i cultural, segueixen infrarrepresentades en determinades ocupacions.
- **Creació artística:** Encara hi ha una bretxa de gènere en disciplines com les arts escèniques i visuals. En l'àmbit cinematogràfic, els càrrecs de direcció i producció estan dominats pels homes, mentre que les dones són majoritàries en maquillatge i vestuari.
- **Participació i pràctiques culturals:** Les dones tenen una presència més alta en la lectura i el consum de música, mentre que la participació masculina és més alta en videojocs i ràdio.
- **Lideratge i reconeixement:** Tot i que en alguns espais hi ha paritat en càrrecs directius, les dones continuen sent minoria en premis i reconeixements culturals, especialment en àmbits tradicionals com el cinema i les arts escèniques.



-

Subvencions i polítiques d'igualtat: L'any 2023, el 69% de les beques del Departament de Cultura es van concedir a dones, i s'ha incrementat el nombre de línies de subvenció amb criteris de gènere.

L'informe posa en relleu la necessitat de continuar impulsant polítiques d'igualtat per garantir una presència més equitativa de les dones en tots els àmbits culturals.

La cultura municipal pot ser un motor de canvi, però preguntem i ens preguntem quins passos caldria seguir per consolidar aquesta millora? Quines estratègies poden adoptar els municipis per fomentar una cultura més equitativa?

Podeu descarregar-vos l'informe

Herrera Clavijo, D. C. (2024). *Les dones i la cultura. Cultura viva. Informes, núm. 26, 2024*. Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Gabinet Tècnic. Recuperat de <http://hdl.handle.net/20.500.12368/32989> [2]

Categories: Informe

Categories: Informes i documents

Etiquetes: desigualtats culturals

Etiquetes: treball cultural i professionals

Etiquetes: drets culturals

Etiquetes: arts i creació

Etiquetes: avaluació de polítiques culturals

- [3]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2025/03/culturaviva-donesicultura>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://hdl.handle.net/20.500.12368/32989>

[3] <https://interaccio.diba.cat/node/9890>