

## Barcelona com a epicentre del debat sobre polítiques culturals. Jordi Baltà analitza MONDIACULT 2025

Publicat per [Interacció](#) [1] el 14/03/2025 - 10:10 | Última modificació: 30/03/2026 - 07:23



El 2025, Barcelona serà l'escenari de MONDIACULT, la cimera mundial de la UNESCO sobre polítiques culturals i desenvolupament sostenible. En un context de transformació i reptes globals, aquesta trobada intergovernamental marcarà el futur de la cultura en l'agenda internacional. Tot i la seva naturalesa institucional, el congrés veurà complementat per múltiples activitats paral·leles que permetran ampliar el debat i la participació d'agents culturals. Quins són els principals temes que s'hi abordaran i quin impacte pot tenir aquesta cimera? Jordi Baltà ho analitza en aquest article.

Barcelona acollirà, del 29 de setembre a l'1 d'octubre de 2025, la tercera edició de la Conferència Mundial de la UNESCO sobre Polítiques Culturals i Desenvolupament Sostenible – [MONDIACULT 2025](#) [2]. Aquest esdeveniment, que esdevindrà una cita periòdica després de l'edició de 2022 a Mèxic representants dels governs en el context de l'edició de 2022 a la reunió de governs en la cultura. global.





A Mondiacult 2025 es presentarà el Primer Informe Mundial sobre l'Estat de la Cultura

Els principals eixos de debat inclouen els drets culturals, la transformació digital, la relació entre cultura i educació, l'economia de la cultura, el paper de la cultura en la lluita contra el canvi climàtic i la seva resposta a una crisi global. També es posarà èmfasi en la cultura de la pau i la relació entre cultura i intel·ligència artificial. Un dels objectius destacats es consolidarà la cultura com un eix fonamental a l'Agenda Post-2030 de Nacions Unides, donant-li un estatus propi en els objectius de desenvolupament sostenible. Altres aspectes clau inclouen l'enfortiment dels drets culturals, el suport a les expressions culturals del Sud Global i l'adaptació de les polítiques culturals a la transició digital, assegurant un ús ètic de la intel·ligència artificial i aprofitant les noves tecnologies per millorar la participació i la gestió del coneixement."

Baltà remarca que MONDIACULT 2025 és principalment una cimera intergovernamental, amb una participació limitada de la ciutadania, els agents culturals i fins i tot els governs locals i autonòmics. Però, malgrat això, al seu voltant està desenvolupant nombroses activitats de debat i trobades professionals que ampliaran les connexions entre professionals i organitzacions culturals. Entre els esdeveniments confirmats, destaquen l'edició de l'Encuentro "[Cultura y Ciudadanía](#) [3]", organitzat pel Ministeri de Cultura, i la conferència anual de la xarxa internacional de centres de formació en gestió cultural [ENCATC](#) [4]. A més, el programa de MONDIACULT és complementat amb una sèrie d'esdeveniments paral·lels proposats per administracions locals i regions.

L'impacte d'aquesta trobada pot ser crucial per reforçar el diàleg sobre polítiques culturals i assegurar que la cultura tingui un paper central en els reptes globals del futur. Així ho esperem i ho desitgem.

#### Podeu consultar i descarregar-vos l'article:

Baltà Portolés, J. (2024). ¿Qué podemos esperar de MONDIACULT 2025? *Perifèrica Internacional. Revista para el análisis de la cultura y el territorio*, 25 <https://doi.org/10.25267/Periferica.2024.i25.24> [5]

---

**Categories:** Article

**Categories:** Articles i anàlisi

**Etiquetes:** polítiques culturals

**Etiquetes:** drets culturals

**Etiquetes:** internacionalització cultural

**Etiquetes:** cultura i sostenibilitat

**Etiquetes:** governança cultural

Adjunt

[periferica25-jordibalta.pdf](#) [6]

Mida

883.16 KB

- [7]

**URL d'origen:** <https://interaccio.diba.cat/news/2025/03/Mondiacult25>

#### Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>



[2] <https://mondiaicult.cultura.gob.es/inicio.html>

[3] <https://culturayciudadania.cultura.gob.es/inicio.html>

[4] <https://encatc.org/>

[5] <https://doi.org/10.25267/Periferica.2024.i25.24>

[6] [https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/periferica25-temas-jordibalta\\_1.pdf](https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/periferica25-temas-jordibalta_1.pdf)

[7] <https://interaccio.diba.cat/node/9910>