

Drets Culturals i Cultura Comunitària: 20 anys de Cultura Viva Iberoamericana

Publicat per [Interacció](#) [1] el 15/11/2024 - 13:15

Recupera la nostra conversa entre Alexandre Santini, president de la Fundació Casa de Rui Barbosa, vinculada al Ministeri de Cultura del Brasil, i Marta Vallejo, escriptora i membre de la cooperativa cultural [La Fundició](#) [2] que es va celebrar el 28 d'octubre Auditori del Centre d'Estudis i Recursos Culturals (CERC)



Alexandre Santini, un dels principals artífexs de la Llei de Cultura Viva de Brasil i integrant des dels seus inicis del Moviment Llatinoamericà de Cultura Viva Comunitària, reflexiona sobre els 20 anys d'aquest programa pioner que ha transformat les polítiques culturals comunitàries amb impacte global. La sessió ofereix una visió actualitzada dels reptes i oportunitats del moviment Cultura Viva i una clara reflexió de Santini sobre la democràcia, l'horitzontalitat, la participació i el diàleg de la comunitat amb l'Estat per a la implementació de polítiques públiques.

El moviment Cultura Viva parteix de la idea que la cultura és un dret, i com a tal, s'ha d'exercir. Fer cultura és un exercici polític, en el que ens constituïm com a subjectes de dret, amb capacitat de decisió i gestió de la cultura, entesa com a un bé comú, un patrimoni col·lectiu, que ens configura i ens enforteix col·lectivament. Cultura Viva és un moviment de democràcia cultural, on la institució pública i les organitzacions comunitàries es tensen mútuament per tal de construir nous encaixos que generin noves institucionalitats.

La xerrada s'emmarca dins el programa Pati Manning, Pati Cultural, una iniciativa destinada a obrir les portes del CERC al sector cultural i fomentar la reflexió sobre les polítiques culturals contemporànies. Amb aquest programa es consolida un espai de trobada i intercanvi d'idees per a professionals i agents culturals, reivindicant la trajectòria del CERC com a referent en la innovació i la recerca en polítiques culturals.

Drets culturals i cultura comunitària: 20 anys de cultura viva iberoamericana

Enllaços relacionats per saber-ne més



- Article : [20 Años de Cultura Viva en Brasil: un acto de celebración de la “historia victoriosa” de la política nacional de base comunitaria](#) [3]
- Entrevista: Francisco Rubio, un dels fundadors de la cooperativa La Fundició: "[Treballeu perquè la cultura construeixi uns valors d'emancipació social i col·lectiva](#)" [4]
- Pòdcast : [Noves centralitats: drets culturals i ciutadania al món local](#) [5] Conversa amb Pau Gonzalez Diputat de l'Àrea de Cultura de la Diba i Daniel Granados, assessor cultural, sobre la importància dels drets culturals en la societat actual
- Llibre: Santini, Alexandre (2017) [Cultura Viva Comunitària: \[6\]Políticas culturales en Brasil y América Latina](#) [6]. RGC ediciones

Categories: Vídeo, pòdcast
Etiquetes: diversitat cultural
Etiquetes: participació cultural
Etiquetes: drets culturals

- [7]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2024/11/PatiCultural-dretsculturals>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://lafundicio.net/ca/>

[3] <https://iberculturaviva.org/20-anos-de-cultura-viva-en-brasil-un-acto-de-celebracion-de-la-historia-victoriosa-de-la-politica-nacional-de-base-comunitaria/?lang=es>

[4] <https://www.xarxanet.org/comunitari/noticies/francisco-rubio-treballeu-perque-la-cultura-construeixi-uns-valors-demancipacio-social-i-collectiva>

[5] https://www.ivoox.com/noves-centralitats-drets-culturals-i-ciutadania-al-mon-audios-mp3_rf_130146293_1.html

[6] <https://rgcediciones.com.ar/libros/cultura-viva-comunitaria-politicas-culturales-en-brasil-y-america-latina/>

[7] <https://interaccio.diba.cat/node/9609>