



La recuperació dels museus avança a ritmes diferents

Publicat per [Interarts](#) [1] el 13/03/2023 - 12:17 | Última modificació: 07/08/2026 - 09:11

L'**Informe del Cercle de Comparació Intermunicipal de Museus Locals. Resultats 2021** analitza l'evolució de 50 museus locals de la demarcació de Barcelona en el segon any posterior a l'esclat de la pandèmia. L'estudi mostra una recuperació general de l'activitat respecte del 2020, però també evidencia que els diferents àmbits dels museus evolucionen a velocitats diferents. Mentre les estructures institucionals i patrimonials es mantenen estables, la reconstrucció dels usos socials encara és parcial.

El primer element destacable és la **continuitat de les funcions essencials del museu**. Les dimensions relatives als equipaments, la conservació de les col·leccions i la documentació del patrimoni presenten molt poques variacions respecte dels anys anteriors, confirmant la solidesa de les funcions patrimonials fins i tot després de la pandèmia.

La recuperació és més visible en l'activitat oberta al públic. El temps d'obertura dels museus augmenta respecte del 2020 i també creixen els usos de les exposicions temporals, l'assistència a les activitats i les activitats alienes al museu. Tot i això, la majoria d'indicadors continuen per sota dels valors registrats abans de la COVID-19, fet que confirma que la reconstrucció de la relació amb els públics requereix més temps.

L'informe també mostra una **gran estabilitat organitzativa**. La gestió continua essent pràcticament íntegrament directa per part dels ajuntaments, els recursos humans mantenen una composició molt similar als anys precedents i les hores de formació o els indicadors d'igualtat de gènere presenten poques variacions. Paral·lelament, els usos per treballador augmenten de manera significativa, reflectint la reactivació progressiva del servei.

En l'àmbit econòmic, els indicadors apunten cap a una recuperació gradual de l'estructura de la despesa anterior a la pandèmia, sense alteracions importants en el model de funcionament dels museus.

Un altre element rellevant és la consolidació de la **dimensió digital**. Les activitats no presencials i els indicadors de presència a Internet deixen de ser una resposta excepcional a la crisi sanitària i passen a formar part dels instruments habituals de relació amb els públics.

El principal interès de l'informe mostra que les infraestructures, els equips professionals i les funcions patrimonials mantenen una notable continuïtat. En canvi, la recuperació dels usos socials, de les activitats i de la participació ciutadana avança més lentament.

Referència

Diputació de Barcelona. (2022). *7a edició del Cercle de Comparació Intermunicipal de Museus Locals. Resultats any 2021. Informe de conclusions*. Oficina de Patrimoni Cultural i Servei de Programació.

[Text complet \(pdf\)](#) [2]

Categories: Anuari

Categories: Articles i anàlisi

Etiquetes: equipaments culturals

Etiquetes: patrimoni cultural

Etiquetes: avaluació de polítiques culturals

Etiquetes: gestió cultural

Etiquetes: públics de la cultura



- [3]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2023/cci-museus-2021>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interarts>

[2] https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/cci_resultats_2021-museus_locals.pdf

[3] <https://interaccio.diba.cat/node/9163>