

Arts en Salut

Publicat per [Interacció](#) [1] el 23/02/2023 - 09:00 | Última modificació: 26/04/2023 - 14:51

Aquesta setmana, l'Institut Català de la Salut i el MNAC amb la col·laboració d'[Arts in Health International Foundation](#) [2] organitzen el [I Simposi Internacional d'Arts en Salut](#) [3] en el que, durant dos dies, es presentaran diferents projectes i experiències desenvolupades en el nostre territori.

Ja en les darreres jornades de [Interacció21](#) [4] es va tractar la relació entre cultura i salut, i com la pràctica d'activitats culturals per part de la població millora la salut comunitària.

Paral·lelament, en aquesta comunitat us hem anat donant a conèixer els projectes i les publicacions que ens han semblat rellevants sobre aquest tema. Els podeu recuperar mitjançant l'etiqueta ["Salut"](#) [5].

Però, què s'ha publicat durant aquest darrer any? Us en fem un breu recull.

S'acaba de publicar a la revista *Mnemosie: revista catalana de museologia* l'article sobre el projecte [Recuperart-19](#) [6] escrit per Sonia Blasco i Janina Berzosa, del Servei de Museus i membres d'aquesta comunitat. On expliquen els seus orígens, la seva posada en marxa i mostren com es va començar a estrènyer la relació entre el Departament de Cultura i el de Salut, que és la base d'altres projectes en aquest àmbit.



Museus participants de Recuperart-19 | © ICS

En el número anterior de la revista, publicat el 2022, trobem **dos articles que posen el focus en col·lectius ben diferents**. D'una banda, **els infants**. A [Del museu a l'hospital: apropem el patrimoni cultural als infants hospitalitzats](#) [7], Àngels Fernández Canals, arqueòloga i tècnica del Museu d'Història de Tarragona, explica el disseny d'un projecte d'inclusió social que, a través de l'educació museística, vol fer accessible el patrimoni cultural als hospitals. I exposa la prova pilot realitzada entre el [Museu d'Alcover](#) [8] i l'Hospital Residència Sant Camil. D'altra banda, **la gent gran**. A [Museus i gent gran. Què podem fer?](#) [9], Maria Teresa Pérez Testor, assessora de programes participatius i d'accés a la cultura per a persones grans, fa una recopilació de les activitats realitzades per diferents institucions i entitats des de l'inici de la pandèmia i destinades al col·lectiu de la gent gran.

La revista *Arte, individuo y sociedad*, de la Universidad Complutense publica l'article ["Arte, salud comunitaria y COVID-19: ¿qué ha pasado? ¿qué podemos hacer?"](#) [10] de [Noemí Ávila](#) [11], doctora en belles arts i antropòloga social i cultural que des del 2011 fa recerca en el camp de la prevenció, la promoció de la salut i la salut comunitària, explorant les possibilitats de l'art i les aliances intersectorials, i implicant agents socials i culturals en projectes d'art i salut. En aquest article fa un repàs de les accions dutes a terme durant els mesos de la pandèmia i planteja com es pot aprofitar tot el coneixement assolit per retornar-lo en forma d'experiències adreçades a infants i joves.



Make Handwashing Fun | Rin Shimizu | Disponible a: [Make Handwashing Fun! \(talenthouse.com\)](#) [12]

En l'àmbit europeu, trobem el projecte internacional [Inclusive memory. Inclusive museums for well-being and health through the creation of a new shared memory](#) [13] finançat i desenvolupat pel programa Erasmus+

Programme KA220-HED i amb la participació de cinc països: UNED i Institut Català de la Salut (Espanya), Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia i Zètema Progetto Cultura srl (Itàlia), Universidade Aberta (Portugal), Haskoli Islands (Islàndia), Inter Alia (Grècia). La idea central del projecte neix de la premissa dels beneficis potencials de les arts i de la cooperació entre institucions educatives, institucions sanitàries i d'atenció social i museus per a la millora del benestar i la salut de les persones. Durant els darrers mesos del 2022 han començat a publicar els primers informes. En destaquem: [Desk research on the use of Museums as Inclusive Spaces and Learning contexts for Health and Wellbeing development](#) [14], és una **investigació sobre programes i activitats educatives** específiques impulsades des de diferents contextos culturals i museístics i orientades a la promoció de la inclusió social; [Handbook on the use of technology for inclusive educational activities in museum context](#) [15] és un **manual d'ús de les tecnologies digitals** en les activitats dels museus que tenen com a objectiu la promoció del benestar integral (esfera de la salut, àmbit pedagògic i àmbit psicològic) del seu públic; [Catalogue of best-practices of initiatives and actions to transform Museums into Inclusive Spaces](#) [16] és un **recull de bones practiques** adreçat a personal de museus, personal sanitari, docents i de serveis socials, amb la intenció de facilitar-los exemples d'accions realitzades en museus amb la idea de millorar la seva capacitat d'inclusió.

Acabant l'any, el **projecte CultureForHealth** [17] coordinat per [Culture Action Europe](#) [18], publica **el seu informe CultureForHealth Report: Culture's contribution to health and well-being. A report on evidence and policy recommendations for Europe [19] (versió revisada, desembre 2022) **amb l'objectiu d'evidenciar l'efecte positiu de les activitats artístiques i culturals en la salut.****

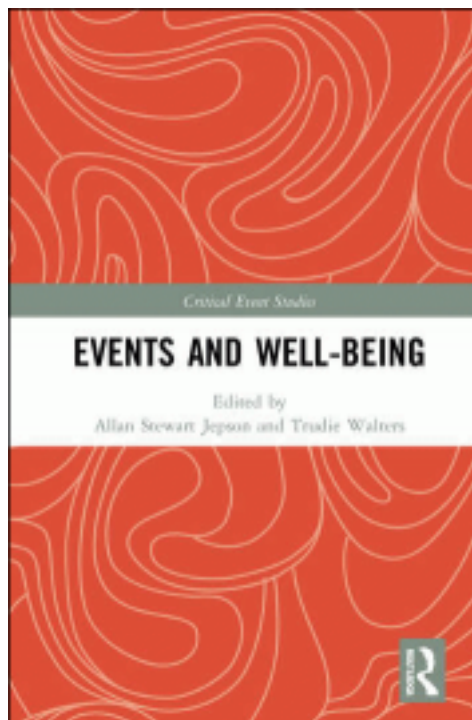
Finalment, volem recomanar-vos tres llibres del fons del Centre d'Informació i Documentació sobre arts i salut i que teniu a la vostra disposició. (Cliqueu en les imatges per a més informació)



[20]



[21]



[22]

Categories: Bibliografia

Etiquetes: cultura i salut

Etiquetes: governança cultural

- [23]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2023/02/artsensalut>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://artsinhealthfoundation.org/web/>

[3] https://ics.gencat.cat/web/.content/Assistencia/Arts-en-salut/Simposi_europeu_artsensalut/Programa-simposi-EACH-23.pdf

[4] <https://interaccio.diba.cat/blogs/2021/11/interaccio21-cronica>

[5] <https://interaccio.diba.cat/tags/salut>

[6] <http://revista.museologia.cat/ct/article/recuperart-19-un-exemple-de-com-els-museus-poden-contribuir-a-millorar-la-salut-i-el-benestar-de-les-persones-225>

[7] <http://revista.museologia.cat/ct/article/del-museu-a-l-hospital-apropem-el-patrimoni-cultural-als-infants-hospitalitzats-213>

[8] <http://museualcover.com/>

[9] <http://revista.museologia.cat/ct/article/museus-i-gent-gran-qu-podem-fer-222>

[10] <https://revistas.ucm.es/index.php/ARIS/article/view/72494>

[11] <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=783707>

[12] <https://unitednations.talenthouse.com/artworks/2300393>

[13] https://piattaformaintellect.it/portale/index.php/inclusive_memory/

[14] <https://piattaformaintellect.it/portale/wp-content/uploads/2022/09/Download-PR1-Report.pdf>

[15] <https://piattaformaintellect.it/portale/wp-content/uploads/2022/10/Download-PR2-Report.pdf>

[16] <https://piattaformaintellect.it/portale/wp-content/uploads/2022/10/Download-PR1-A4-Report.pdf>

[17] <https://www.cultureforhealth.eu/>



- [18] <https://cultureactioneurope.org/>
- [19] https://www.cultureforhealth.eu/app/uploads/2023/02/Final_C4H_FullReport_small.pdf
- [20] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=46578>
- [21] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=46615>
- [22] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=46572>
- [23] <https://interaccio.diba.cat/node/9145>