

Els meus millors consells, de Laia Gargallo i Piracés

Publicat per [Interacció](#) [1] el 02/05/2022 - 15:00 | Última modificació: 09/04/2026 - 08:50

Cada mes, Interacció, inclou un membre de la comunitat que comparteix les seves recomanacions principals de bones lectures, persones per seguir o pòdcasts per escoltar.

Aquest mes, [Laia Gargallo i Piracés](#) [2], directora del Centre d'Estudis i Recursos Culturals (CERC), comparteix les seves lectures imprescindibles, les coses que cal escoltar i la gent a seguir!



Laia Gargallo i Piracés, directora del [CERC](#) [3]

1. Escolto: Cada vegada tinc més pòdcasts pendents: [L'amic imaginari](#) [4] de la Marina Garcès a RàdioXamfrà; [Les punkis decimonòniques](#) [5] i en general els pòdcasts que realitzen al [Jok](#) [6] sota la coordinació de la Paula Carreras; Les recomanacions de Tàndem sobre LIJ, i el pòdcast sobre grans infeliços de [Javier Peña López](#) [7], a [Casa Blackie](#) [8]. Les primeres temporades [de Gabinet de curiosidades](#) [9] de la Núria Pérez, em van enganjar al storytelling.

2. (Re)lectura: Vaig tard però les darreres vacances em vaig llençar al Hamnet de la Maggie O'Farrell, autora que m'encanta tot i que d'entrada aquest títol en concret em va fer mandra. Sort que no vaig desistir perquè l'he



disfrutat moltíssim. Durant el curs, intento abordar lectures més curtes: darrerament les narracions de la Caterina Pérez a Ruderals, els Petits plaers de l'Editorial Viena o els petits llibrets de Minúscula (menció especial al recull de Gonzalo Maier: Leer y dormir (que és tot el que voldria i no aconsegueixo fer: llegir i dormir com a manera de viure!). En el món digital, no dono l'abast a tenir al dia totes les newsletter que estan recuperant l'espai que abans ocupaven els blogs per superar la limitació dels 140 caràcters que ha marcat l'era twitter.

3. Algú que trobo molt interessant: Hi ha un munt de gent que em generen molt d'interès i m'agrada anar seguint perfils diferents a les xarxes socials per provar de sortir de la bombolla que determinen els algoritmes. Intento també que els timelines no estiguin abocats només a la immediatesa de l'actualitat, m'interessen que siguin també espais per recuperar coneixements sobre història de l'art, arquitectura, etc. Perfils com els de [@efemarq](#) [10]; [@artnau](#) [11]; [@franch_laura](#) [12]; [@miqueldelpozo](#) [13]

4. Seguiu aquestes organitzacions: Segueixo amb interès la configuració de xarxes i treball col·lectiu en diversos àmbits de la cultura més enllà de la demarcació de Barcelona. Compartir recursos i experiències sempre suma i això ho fan per exemple a la Red de Espacios y Cultura Comunitaria ([reaccc.org](#) [14]) o la xarxa d'art i escola Planea ([redplanea.org](#) [15])

5. Això em manté despert a la nit: Cap a quarts de quatre de la matinada, la sofisticació de les dificultats administratives que impedeixen els projectes acostumen a colar-se per treure'm la son, plecs de clàusules tècniques, informes múltiples, cobrir places vacants...

6. Articles Interacció: Molt complicat, Interacció és a hores d'ara un fons tant important d'apunts, notícies i articles, que si t'és impossible de seguir-lo al dia a dia, el millor és dedicar una estona amb temps per capbussar-se en les diferents temàtiques a partir del qual s'estructura i en funció dels teus interessos. Per mi, de capçalera, resseguir periòdicament la categoria de Planificació, gestió i governança: <https://interaccio.diba.cat/set/all/list?topic=5745> [16]

Categories: Consells

Categories: Sèries editorials

Etiquetes: equipaments culturals

Etiquetes: patrimoni cultural

Etiquetes: gestió cultural

Etiquetes: polítiques culturals

Etiquetes: desenvolupament territorial

- [17]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2022/05/gargallopl>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://interaccio.diba.cat/members/gargallopl>

[3] <https://www.diba.cat/cerc>



- [4] <https://go.ivoox.com/rf/82437791>
- [5] <https://twitter.com/punkisdecimono1?lang=ca>
- [6] <https://www.instagram.com/jokbarcelona/>
- [7] <https://www.instagram.com/javierpenalopez1979/>
- [8] <https://casablackie.org/es/home/>
- [9] <https://www.gabinetepodcast.com/>
- [10] <https://twitter.com/efemarq>
- [11] <https://twitter.com/artnau>
- [12] https://twitter.com/franch_laura
- [13] <https://twitter.com/miqueldelpozo>
- [14] <https://reacc.org/>
- [15] <https://redplanea.org/>
- [16] <https://interaccio.diba.cat/set/all/list?topic=5745>
- [17] <https://interaccio.diba.cat/node/8957>