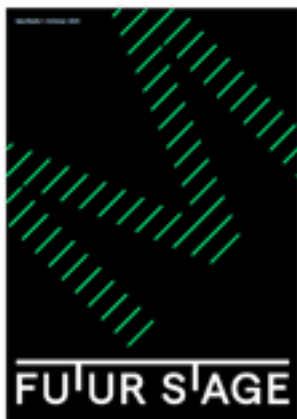




Manifest per a un futur pròsper de les arts escèniques

Publicat per [Interacció](#) [1] el 20/01/2022 - 15:00



[FuturStage Research Group](#) [2] | [Harvard metaLAB](#) [3]

“L’escenari del futur és ara. No pot haver-hi un retorn postpandèmic a l’antiga ‘normalitat’, que ja estava fracturada; el moment per a la valentia, la visió i l’acció és ara”. Amb aquesta contundent crida tanca el **Manifest futurStage**, el qual defensa una visió de **l’espectacle com a dret humà**, íntimament lligat a tots els escenaris en els quals es representa la vida contemporània, i que ofereix a la societat actual noves habilitats, sensibilitats i punts de mira.

FuturStage és una iniciativa internacional la finalitat de la qual és abordar **el futur de les arts escèniques** comptant amb les possibilitats dels mitjans de comunicació en un món hiperconnectat, les complicitats que s’han de teixir amb les societats actuals, els **gèneres i formes d’organització emergents**, l’arquitectura dels **futurs espais** d’exhibició i les **professions futures** de les arts escèniques.



Pasionaria de La Veronal | Alex Font

Partint del vessant teòric recollit al manifest (publicat l'octubre de 2021), aquesta iniciativa també incorpora una sèrie de projectes pràctics relacionats amb els ambiciosos **temes clau del manifest**:

- l'actuació escènica com a dret humà,
- les arquitectures que promouen la connectivitat,
- conceptes expandits de vitalitat,
- models sostenibles de gira,
- el replantejament de l'*streaming*, no com a opció alternativa, però com a mitjà d'expressió,
- i la necessitat de nous models institucionals i fiscals.



mesos de reunions en línia durant la pandèmia, amb l'esperança d'aprofitar aquesta oportunitat per reimaginar el futur de les escèniques.

La iniciativa està lligada al grup de recerca [futurStage](#) [2] de la Universitat Harvard, dedicat a investigar els reptes actuals i perspectives futures de desenvolupament dels teatres i centres d'arts escèniques. Aquest projecte es troba sota el paraigua de la plataforma d'experimentació [metaLAB](#) [3], especialitzada en les pràctiques acadèmica, crítica i creativa de les arts i les humanitats, i que us convidem a descobrir [al seu lloc web](#) [3].

Podeu consultar i descarregar-vos el manifest:

[Manifesto FuturStage. Performance is a human right](#) [4]. (2021). FuturStage [future-stage.org](#) [5]

Categories: Programa i document de reunió

Etiquetes: drets culturals

Etiquetes: arts escèniques i en viu

Etiquetes: polítiques públiques

Etiquetes: innovació

- [6]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2022/01/futurStage>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://metalabharvard.github.io/projects/futurestage/>

[3] <https://metalabharvard.github.io/>

[4] https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/futurstage_oct.2021_green.pdf

[5] <https://future-stage.org/>

[6] <https://interaccio.diba.cat/node/8851>