



## El pilar que falta. El lloc de la cultura en els ODS

Publicat per [Interacció](#) [1] el 23/02/2021 - 07:30



Fa poc més de 5 anys de l'aprovació de l'Agenda 2030, i és ben sabut que cap dels tres grans pilars sobre els quals es sosté té a veure específicament amb la cultura, de la mateixa manera que els 17 Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) tampoc en fan cap referència explícita. L'informe «The Missing Pillar – Culture's Contribution to the UN Sustainable Development Goals», encarregat pel British Council i elaborat per Nordicity, **destaca la importància de la cultura i pretén contribuir a la comprensió del vincle que té amb el desenvolupament sostenible.**

Per fer-ho possible, l'informe examina els objectius, les metes i els indicadors dels ODS i estableix la seva correlació amb la cultura basant-se en 15 programes del British Council Arts desenvolupats arreu del món. **Dels 17 objectius se n'identifiquen 11 pels quals la cultura pot ser especialment rellevant**, i tot seguit es relacionen amb projectes concrets, especificant en cada cas si la seva aportació als objectius i metes és directa o indirecta.



En un altre apartat el document inclou una revisió de la literatura internacional existent publicada per part d'institucions acadèmiques o organitzacions culturals que proporciona evidències sobre com pot contribuir la cultura al compliment dels ODS. Per últim, es dedica un capítol a explicar de quina manera es podria augmentar la contribució de la cultura al desenvolupament sostenible a través de 9 recomanacions concretes, com ara adoptar enfocaments inclusius i involucrar a les comunitats i als actors locals.

En definitiva, **l'informe ofereix exemples concrets de com les arts i la cultura poden desenvolupar un paper actiu i facilitador dels ODS**. Pel que fa a la situació actual marcada per la pandèmia de la covid-19, referència ineludible avui dia, l'informe constata que "aquesta nova realitat té enormes implicacions pel desenvolupament social, econòmic i mediambiental [...] i la cultura en totes les seves formes pot ser el quart pilar que proporcioni més sostenibilitat".

Fruit d'un procés d'anàlisi i recerca minuciosos, **les aportacions de «The Missing Pillar» son d'especial interès pels responsables polítics, els organismes públics, les organitzacions culturals, les organitzacions internacionals de desenvolupament i les autoritats locals**. Tant és així, que pot esdevenir la base per les polítiques, el desenvolupament i l'execució de programes, els mecanismes de finançament, la investigació i la recopilació de noves evidències que contribueixin a enfortir el valor de la cultura com a quart pilar del desenvolupament sostenible i un component clau de les relacions culturals

---

**Descàrrega de text complet:**

[The Missing Pillar – Culture's Contribution to the UN Sustainable Development Goals \[2\]](#). (2020). British Council.



**Categories:** Informe d'anàlisi

**Etiquetes:** objectius de desenvolupament sostenible (ODS)

**Etiquetes:** sostenibilitat

**Etiquetes:** polítiques públiques

- [3]

**URL d'origen:** <https://interaccio.diba.cat/news/2021/pilar-absent-cultura-ods>

**Enllaços:**

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] [https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/the\\_missing\\_pillar.pdf](https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/the_missing_pillar.pdf)

[3] <https://interaccio.diba.cat/node/8501>