

Periférica Internacional. Revista para el análisis de la cultura y el territorio

Publicat per [Interacció](#) [1] el 29/01/2021 - 14:30



[Periférica](#) [2] | [Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz](#) [3]

Com incorporar la sostenibilitat i liderar en matèria mediambiental des de la cultura? La darrera edició de la **revista Periférica** aporta reflexions rellevants per actualitzar el coneixement existent entre els agents culturals sobre els processos d'inclusió de la cultura en l'Agenda 2030 i el desenvolupament sostenible, imprescindible per sortir enfortits del moment d'inflexió per al sector que ha marcat la pandèmia.

[Alfons Martinell](#) [4] obre el monogràfic principal d'aquest número, dedicat a «**cultura i desenvolupament sostenible**», reclamant la incorporació de la dimensió cultural al centre de les polítiques públiques com a element indispensable per atènyer els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030, especialment en aquests temps complexos. Al llarg de les seves línies, fa un reconeixement als esforços acadèmics i polítics realitzats en els darrers anys en l'elaboració de sistemes de mesura dels impactes de la cultura en el desenvolupament, així com a la governança local, que ha estat hàbil en la inclusió de la cultura en les estratègies de desenvolupament. En aquesta línia, i davant d'un escenari postcovid, apunta: «les respostes han de ser locals, però també globals, per la interdependència dels nostres sistemes culturals».

Per la seva banda, [Jordi Pascual](#) [5] reflexiona al voltant de la **cultura com a quart pilar del desenvolupament sostenible**, paradigma consolidat a les darreries del segle passat en un marc amb només tres pilars: economia, medi ambient i inclusió social. Es tracta d'un article fonamental per entendre les aportacions més significatives al relat que defensa aquest posicionament de la cultura, repassant les contribucions de **Jon Hawkes**, l'autor que va encunyar aquest concepte a [The Fourth Pillar of Sustainability. Culture's essential role in public planning](#) [6], l'estratègia que ha adoptat l'organització mundial **Ciutats i Governos Locals Units (CLGU)** o l'acadèmica [Nancy Duxbury](#) [7], entre d'altres.



The Louisiana Children's Museum

Altres articles que formen part d'aquest monogràfic revisen les relacions d'àmbits com el **patrimoni**, el món del **llibre** o els **festivals de música** amb les **agendes de desenvolupament** (Agenda 2030, Agenda 21 de la Cultura, etc.). A més, si esteu interessats a comprendre millor aquestes relacions i portar-les al vostre camp d'acció, hi trobareu una completa bibliografia comentada relativa a la dimensió cultural del desenvolupament que us serà ben útil per entendre la seva evolució i tractament a escala internacional.

Com ve sent habitual en les darreres edicions, aquesta publicació compta amb un segon monogràfic que explora altres realitats internacionals. En aquesta ocasió està dedicat a les «polítiques culturals contemporànies a Xile» i fa un repàs a la seva evolució en les darreres dècades, recalcant el rol de la ciutadania i la participació cultural.

Revista completa:



[8]

[Periférica Internacional: Revista para el análisis de la cultura y el territorio](#). [8](2020)



<https://dx.doi.org/10.25267/Periferica> [9]

Referències bibliogràfiques

Hawkes, J. (2001). *The Fourth Pillar of Sustainability: Culture's essential role in public planning*. Cultural Development Network. <https://bit.ly/2NNw3pH> [10]

Comissió de Cultura de Ciutats i Governes Locals Units. (2010). *La cultura es el cuarto pilar del desarrollo sostenible*. CGLU. <https://bit.ly/2NJUAvH> [11]

Categories: Revista

Etiquetes: emergència climàtica

Etiquetes: sostenibilitat

Etiquetes: polítiques públiques

- [12]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2021/periferica-revista>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://revistas.uca.es/index.php/periferica/index>

[3] <http://servicio.uca.es/publicaciones>

[4] <https://interaccio.diba.cat/members/martinellsa>

[5] <https://interaccio.diba.cat/members/jordipascual>

[6] https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=42585&query_desc=kw%2Cwrdl%3A%20fourth%20pillar

[7] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?idx=au&q=+Duxbury>

[8] <https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/periferica21.pdf>

[9] <https://dx.doi.org/10.25267/Periferica>

[10] <https://bit.ly/2NNw3pH>

[11] <https://bit.ly/2NJUAvH>

[12] <https://interaccio.diba.cat/node/8477>