

Cultural Creative Spaces & Cities (2/2): iniciatives i recursos per a la renovació urbana

Publicat per [Interacció](#) [1] el 22/03/2021 - 09:30 | Última modificació: 18/03/2026 - 12:28

Si la primera part del projecte situava la cultura en el terreny del bé comú i la cocreació, aquest segon text mostra com aquest discurs intenta prendre forma en pràctiques concretes. Mapatges, programes i xarxes dibuixen un ecosistema d'iniciatives que busquen intervenir en la ciutat des de la cultura. Rellegir aquests materials avui no és tant una qüestió de replicar models com d'entendre com es construeix una política cultural a partir de casos, connexions i aprenentatges compartits. És aquí on es fa visible una tensió persistent: entre la capacitat de generar experiències valuoses i la dificultat de convertir-les en estructures estables. (n. de l'e., 2026)

La traducció del discurs en dispositius, programes i pràctiques. El valor no és tant cada cas concret com el conjunt que dibuixen.

Com hem vist en el [post](#) [2] anterior, les conclusions del projecte europeu [Cultural Creative Spaces & Cities](#) [3] (CCSC) avancen, en un context de mesures d'austeritat generalitzades, en les reivindicacions a les institucions europees per a la cocreació d'una **política cultural com a bé comú** que compti amb mecanismes de finançament alternatius, i que serveixi com a revulsiu per a la renovació de les ciutats cap a un model **sostenible i participatiu**.

Després de revisar les publicacions que contextualitzen el marc d'actuació del projecte CCSC, us convidem ara a navegar en una sèrie d'informes que inclouen mapatges de projectes, espais, programes i altres recursos que il·lustren aquestes iniciatives. **Podeu consultar i descarregar-vos els documents.**



Iossifidis, M. (2020).

[Mapping of EU Projects, Policies, Programmes and Networks](#) [4]. Creative Spaces & Cities.

Aquest informe ens presenta un mapatge de bones pràctiques i casos d'estudi d'una vintena d'iniciatives, programes i xarxes europees lligades a les qüestions que aborda el projecte CCSC. Es basa en una sèrie

d'indicadors desenvolupats durant el seu desenvolupament, que permeten comparar com aquestes experiències han explorat temes com la **cultura com a bé comú**, els **béns comuns urbans**, la **participació** en l'àmbit local i la **presa de decisions** *bottom-up*.

Hi trobem anàlisis temàtiques per a cada iniciativa – amb un espai rellevant per a [l'Agenda Urbana europea](#) [5] o les experiències de diverses xarxes europees -, diversos casos d'estudi recolzats en literatura acadèmica i ofereix un resum crític comparatiu.



Papamanousakis, Y. (ed.). (2020).

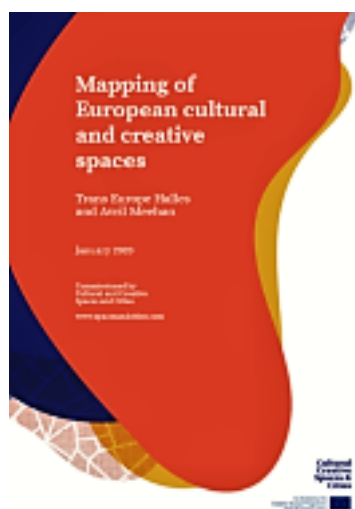
[Urban Regeneration Knowledge Base: Summaries of Projects and Resources](#) [6]. Cultural Creative Spaces & Cities.

En aquesta publicació trobareu una selecció de **55 projectes i 45 recursos** d'arreu d'Europa relacionats amb la regeneració urbana a través de la cultura del bé comú. Quant als projectes, a cada entrada hi trobem la descripció d'un projecte acompanyada d'una sèrie de **recursos en línia i documents de recerca** que amplien la informació. Aquestes iniciatives estan classificades segons l'escala, els temes clau i el component de participació ciutadana i recull experiències de casa nostra, com les de [l'Ateneu Popular de 9 Barris](#) [7], [Fabra i Coats](#) [8] o els projectes de renovació urbana de la Mina a Sant Adrià de Besòs o del Raval de Barcelona.

Pel que fa als recursos, us convidem a navegar pels enllaços que se'ns proporciona per a cada entrada. Hi trobareu referències que us seran d'utilitat per integrar diversos aspectes relacionats amb la gestió de xarxes, experiències de participació i activisme, bones pràctiques i altres eines provinents de diversos racons del continent, així com d'altres d'escala europea.



L' Ateneu Popular 9 Barris | ateneu9b.net



Trans Europe Halles, i Meechan, A. (2020).

[Mapping of European Cultural and Creative Spaces](#) [9]. Creative Spaces & Cities.

Es tracta d'una senzilla guia en format de **llistat exhaustiu d'espais** culturals i creatius d'arreu d'Europa, organitzats per estat. La utilitat del document radica en els enllaços que ens permeten accedir fàcilment al lloc web de cada entitat.



Categories: Informe

Categories: Informes i documents

Etiquetes: governança cultural

Etiquetes: equipaments culturals

Etiquetes: desenvolupament territorial

Etiquetes: cultura i sostenibilitat

Etiquetes: participació cultural

- [10]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2021/cultural-creative-spaces-cities-2>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://interaccio.diba.cat/news/2021/cultural-creative-spaces-cities-1>

[3] <https://www.spacesandcities.com/>

[4] <https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/iossifidis-miranda-final-.pdf>

[5] <https://futurium.ec.europa.eu/en/urban-agenda>

[6] <https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/urban-regeneration-kb-resources.pdf>

[7] <https://ateneu9b.net/>

[8] <https://www.barcelona.cat/fabraicoats/>

[9] <https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/mapping-of-cultural-and-creative-spaces-1.pdf>

[10] <https://interaccio.diba.cat/node/8535>