

## Què poden fer l'art i la cultura per a la transformació ecològica?

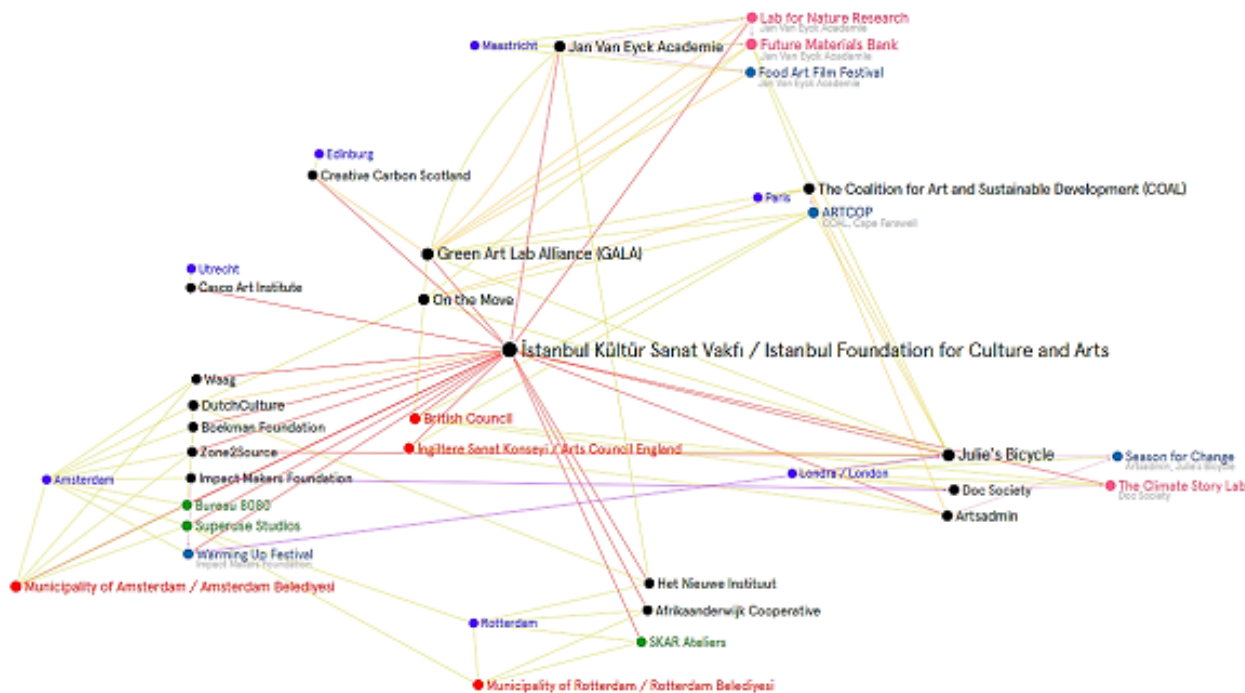
Publicat per [Interacció](#) [1] el 05/11/2021 - 09:00



[Istanbul Foundation for Culture and Arts \(?KSV\)](#) [2]

Reflexionar i trobar solucions per reduir l'impacte de la crisi climàtica és – no cal dir-ho a aquestes alçades – una qüestió que ha de ser central per a les arts i la cultura. “**Arts and Culture for Ecological Transformation**”, publicada per la [Istanbul Foundation for Culture and Arts](#) [2], parteix d'una fotografia sobre els límits del planeta per convidar el sector a construir una sortida creativa a la crisi ecològica.

L'informe analitza l'emergència climàtica des del seu vessant social, polític, econòmic i cultural i introdueix aquesta qüestió a través d'una anàlisi exhaustiva dels problemes ecològics, presentant la seva relació amb l'economia i aspectes socials, els diversos enfocaments de la sostenibilitat i recollint referències a bibliografia clau (ONU, CGLU, etc.) que poden servir per refrescar els coneixements en la matèria.



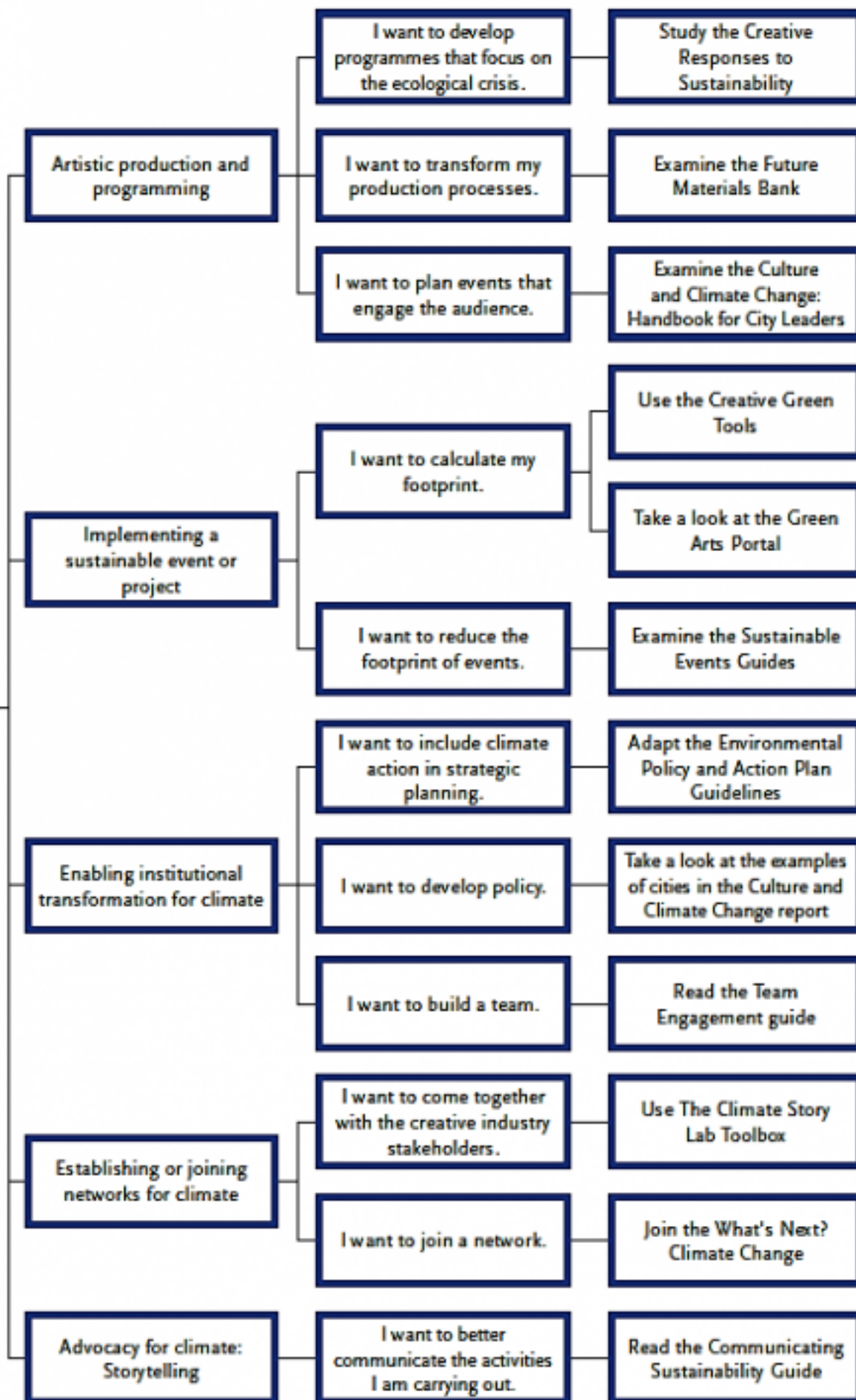
Mapa interactiu amb els agents culturals analitzats a l'informe

L'estudi es basa en un treball de camp que inclou entrevistes amb diverses institucions culturals, organitzacions de la societat civil, governs locals i representants del sector privat dels **Països Baixos i el Regne Unit**. La informació sobre aquestes organitzacions i la importància dels vincles existents entre elles pot consultar-se a un [mapa interactiu](#) [3] creat per mostrar aquestes connexions.

Quant al paper de les arts i la cultura en la transformació ecològica, a l'informe s'identifiquen dos eixos principals. El primer, la **reducció de la petjada ecològica** en el sector, recull accions d'institucions, artistes o dissenyadors que donen prioritat a l'adopció de pràctiques ecològiques, així com mètodes per reduir l'impacte mediambiental dels edificis i els esdeveniments artístics i culturals.

El segon eix subratlla el **potencial de les intervencions artístiques** per a la transformació ecològica, mitjançant la **creació de noves narratives** que mobilitzen a la societat, i fa èmfasi en l'enorme potencial que tenen les arts per augmentar la consciència sobre la crisi ecològica i el canvi climàtic.

What do you want to do for ecological transformation?



Una de les eines ecològiques que inclou la publicació: *Què pots fer per a la transformació ecològica?*

### Per on començar?

L'informe fa suggeriments als professionals de la cultura sobre els passos i mesures concretes que poden adoptar i les polítiques que haurien de desenvolupar-se i presenta **una selecció d'eines** que poden ser útils per als actors de l'art i la cultura que desitgin fer els seus primers passos cap a la transformació ecològica.

Pel que fa a les experiències recollides hi trobem el [Food Art Film Festival](#) [4] (FAFF), un festival que té l'objectiu d'enfortir els llaços entre les comunitats artístiques i els agricultors i productors locals, mitjançant tallers gastronòmics, conferències i un programa cinematogràfic especialitzat. Seguint amb l'èmfasi en el treball en xarxa i el coprenentatge, la [Green Art Lab Alliance](#) [5] (gala) presenta una xarxa transnacional d'artistes i organitzacions artístiques creada per a compartir coneixements, experiències i recursos sobre sostenibilitat ecològica.



Activitat en el marc de la Green Art Lab Alliance. [greenartlaballiance.com](http://greenartlaballiance.com) [6]

D'altra banda, i repensant les relacions humanes amb la natura, hi trobem el projecte [Creative Carbon Scotland](#) [7], que actua des de les arts posant en focus en el fet que el **canvi climàtic** no és només un problema científic o tècnic, sinó més aviat **una qüestió cultural**, partint de què la nostra forma de vida està modelada per un consum excessiu i una sobreexplotació dels combustibles fòssils.

Sense perdre de vista la necessitat d'una transformació més àmplia, que inclogui qüestions com **la desigualtat i el dèficit democràtic**, l'informe també fa una sèrie de recomanacions específiques per a la reducció de la petjada ecològica en institucions culturals i artístiques, com ara l'ús de fonts d'energia sostenible, la limitació dels viatges o el treball amb els productors locals.



**Podeu consultar i descarregar-vos el document:**

Paker, H. (2021). [Arts and Culture for Ecological Transformation](#) [8]. Istanbul Foundation for Culture and Arts. [iksv.org/en/reports](https://www.iksv.org/en/reports) [9]

---

**Categories:** Informe

**Categories:** Manual, guia

**Etiquetes:** cultura i sostenibilitat

**Etiquetes:** gestió cultural

- [10]

**URL d'origen:** <https://interaccio.diba.cat/news/2021/11/arts-transformacio-ecologica>

**Enllaços:**

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://www.iksv.org/en>

[3] <https://graphcommons.com/graphs/de149413-717b-4e1b-9438-eed2638d44f0>

[4] <https://www.janvaneyck.nl/projects/food-art-film-festival>

[5] <https://greenartlaballiance.com/>

[6] <http://greenartlaballiance.com>

[7] <https://www.creativecarbonscotland.com/>

[8] [https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/16512\\_1\\_arts-and-culture-for-ecological-transformation\\_2021.pdf](https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/16512_1_arts-and-culture-for-ecological-transformation_2021.pdf)

[9] <https://www.iksv.org/en/reports/arts-and-culture-for-ecological-transformation>

[10] <https://interaccio.diba.cat/node/8738>