

RESHAPE: un experiment col·laboratiu per al canvi de paradigma en les arts

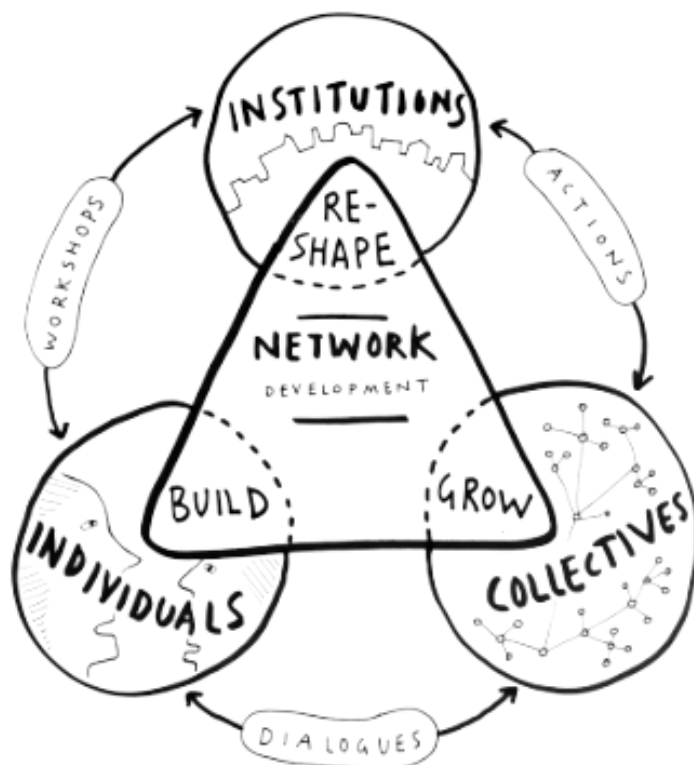
Publicat per [Interacció](#) [1] el 08/09/2021 - 10:00



[Reshape](#) [2]

Les veus que, darrerament, reclamen una **transició cap a un ecosistema artístic alternatiu**, més just i en consonància amb els diversos contextos socials locals, es multipliquen. [RESHAPE](#) [2], un projecte de recerca col·laborativa i desenvolupament, proposa instruments per avançar en aquesta línia i unificant iniciatives europees i del sud mediterrani.

Durant el procés de recerca dut a terme durant tres anys, 40 artistes i treballadors de la cultura i 19 organitzacions artístiques han experimentat amb **models organitzatius, estructures i pràctiques alternatives** per proposar eines en consonància amb el paper social de les arts, mitjançant un procés *bottom-up*.



Els cinc temes als voltants dels quals s'articula el treball desenvolupat en el marc del projecte són art i ciutadania, models de governança equitativa, el valor de l'art en el teixit social, economia solidària i pràctiques artístiques transnacionals/postnacionals. El [directori](#) [3] disponible al lloc web ens permet conèixer els projectes i artistes relacionats amb aquestes categories; a casa nostra hi trobem iniciatives com [Idensitat](#) [4] o el [Mapa de Mobilitat Cultural del Nord d'Àfrica](#) [5] (NACMM).

Els resultats d'aquest procés s'hi han reflectit en una sèrie de [prototips](#) [6] que esdevenen **una eina útil** per fer la transició cap a unes pràctiques artístiques més sostenibles, permetent adaptar-les a les necessitats del projecte. Els recollim tot seguit:

- [Governança del possible](#) [7]: proposta per a un nou model de governança de les arts en l'Europa occidental, defugint del paradigma neoliberal;
- [Manual de pràctiques transnacionals i postnacionals](#) [8]: parteix de la idea que traspasar fronteres en l'àmbit dels projectes artístics no ha d'estar necessàriament lligat a la idea d'internacionalitat, en tant que les nacions-estat no defineixen el treball artístic;
- [Introducció a propostes d'economia solidària](#): [9] reformular el finançament i les economies de les arts perquè estiguin alineades amb els principis de la solidaritat;
- [Caixa d'eines 'The Gamified Workshop'](#) [10]: un joc dissenyat per als equips que acaben d'iniciar la seva incursió en **projectes artístics i culturals basats en la solidaritat**, facilitant la comunicació entre els

membres;



- [L'impost de solidaritat](#) [11]: s'endinsa en les **dinàmiques de poder** existents en els projectes culturals, el control creatiu, la diversitat i l'elegibilitat;
- [ArtBnB](#) [12]: projecte que pretén mobilitzar recursos per crear un fons de solidaritat per **recolçar artistes de col·lectius vulnerables** mitjançant el lloguer o l'intercanvi d'espais culturals;
- [Departament d'Imaginació Civil](#) [13]: departament fictici que dota de recursos a la "imaginació civil" com a acte radical per a remodelar les realitats de manera poètica, pràctica i política;
- [El valor de l'art en el teixit social](#) [14]: sensibilitza sobre la posició de l'artista i l'impacte, tangible i intangible, de l'art en el teixit social, més focalitzat en el procés que en el resultat;
- [Avaluació - Actors, valors i mètriques](#): [15] examina les maneres, valors, mètodes i mètriques d'avaluació amb l'objectiu de desenvolupar **pràctiques d'avaluació més orgàniques i bottom-up**; proposa un senzill sistema per respondre una sèrie de preguntes sobre aspectes culturals, mediambientals, socials i financers.

A banda, el lloc web ofereix una [selecció de textos](#) [16] que van servir d'inspiració per a la confecció dels prototips



i que revisen temes com la sobreproducció, la feminització, el futur del treball artístic i dels espais culturals o la politització del sistema.

Més informació:

Visiteu el [lloc web del projecte RESHAPE](#) [2]

Categories: Recurs / lloc web

Etiquetes: arts i creació

Etiquetes: cultura i sostenibilitat

Etiquetes: governança cultural

- [17]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2021/09/reshape>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://reshape.network/>

[3] <https://reshape.network/directory>

[4] <https://www.idensitat.net/ca/>

[5] <http://www.nacmm.org/ca/>

[6] <https://reshape.network/prototypes/list>

[7] <https://reshape.network/prototype/governance-of-the-possible>

[8] <https://reshape.network/prototype/transnational-and-postnational-practices-manual>

[9] <https://reshape.network/prototype/introduction-to-solidarity-economies-proposals>

[10] <https://reshape.network/prototype/the-gamified-workshop-toolkit-values-of-solidarity>

[11] <https://reshape.network/prototype/the-solidarity-tax>

[12] <https://reshape.network/prototype/artbnb>

[13] <https://reshape.network/prototype/department-of-civil-imagination>

[14] <https://reshape.network/prototype/value-of-art-in-social-fabric>

[15] <https://reshape.network/prototype/evaluation-actors-values-and-metrics>

[16] <https://reshape.network/categories/Zeitgeist>

[17] <https://interaccio.diba.cat/node/8721>