

Marta Marín-Dómine, nova directora del Born Centre de Cultura i Memòria

Publicat per [Interacció](#) [1] el 01/09/2021 - 08:00

Doctora en Estudis de la Traducció i Interculturalitat, Marín-Dómine és Premi Ciutat de Barcelona 2019 en la categoria d'assajos, ciències socials i humanitats pel seu llibre 'Fugir era el més bell que teníem'

L'Ajuntament de Barcelona ha resolt així la convocatòria del concurs per a la provisió, pel sistema de lliure designació, de la direcció del Born CCM que es va iniciar l'abril de 2021

Marta Marín-Dómine (Barcelona, 1959) ha estat escollida per dirigir el [Born Centre de Cultura i Memòria](#) [2] a partir d'aquest setembre. Doctora en Estudis de la Traducció i Interculturalitat, llicenciada en Filologia Catalana per la Universitat Autònoma de Barcelona, i especialista en temes de memòria i cultura, Marín-Dómine assumirà el càrrec a mitjans de setembre, assumint l'encàrrec de direcció dissenyat per la Regidoria de Memòria Democràtica i l'ICUB.

S'ha valorat la seva experiència en la reflexió sobre les polítiques públiques de memòria des de la perspectiva que memòria i cultura constitueixen una unitat, i el seu encaix en l'[Estratègia el Born CCM 2023. Lloc, ciutat i memòria](#) [3], que és el marc de referència de la convocatòria. En aquest sentit, tal com assenyalava ella mateixa, en el Born CCM hi "conflueixen diversos objectius: un espai polivalent de conservació i valoració del patrimoni, la transmissió de coneixements a l'entorn de la memòria, l'aproximació de la memòria com a fenomen polític i social, i per tant, cultural".



Marta Marín-Dómine, nova directora del Born Centre de Cultura i Memòria

Marín-Dómine ha estat fins ara directora del Centre d'Estudis sobre Memòria i Testimonis Laurier (CMTS), de Canadà, un espai d'exploració de la memòria creat al 2013 centrat en la investigació interdisciplinària i de confluència per a acadèmics i artistes que treballen en l'àmbit de la representació de la memòria i els estudis Centre d'Estudis i Recursos Culturals (CERC). Diputació de Barcelona. Montalegre, 7. Pati Manning. 08001 Barcelona. Tel. 934 022 565



testimonials. Marín-Domine exerceix també la docència en Literatura Peninsular a la Wilfrid Laurier University de Waterloo.

Va ser premi Ciutat de Barcelona 2019 d'assajos, ciències socials i humanitats pel seu llibre *Fugir era el més bell que teníem* (El vol era el més preciós que teníem), un relat biogràfic com a exercici de memòria col·lectiva sobre l'exili, el desarrelament i la ciutat de Barcelona.

La nova directora del Born CCM ha col·laborat amb grups de recerca sobre Memòria i Literatura Testimonial a la Universitat de Barcelona i a la Université Paris-Sorbonne. Autora dels documentals *Argentinians in Toronto* i *Mémoire juive 1932-1945*, també és la creadora de la instal·lació artística *Je vous offre les oiseaux / Us ofereixo els ocells* (MUHBA 2017), encarregada pel Comissionat de Memòria de l'Ajuntament de Barcelona en homenatge a les víctimes dels camps nazis.

Categories: Actualitat

Etiquetes: gent de cultura

Etiquetes: Barcelona

Etiquetes: Born Centre de Cultura i Memòria

- [4]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2021/09/marta-marin-domine-directora-bornccm%20>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://elbornculturaaimemoria.barcelona.cat/>

[3] https://elbornculturaaimemoria.barcelona.cat/wp-content/uploads/2021/04/Estrat%C3%A8gia_EI_Born_CCM_2023.pdf

[4] <https://interaccio.diba.cat/node/8716>