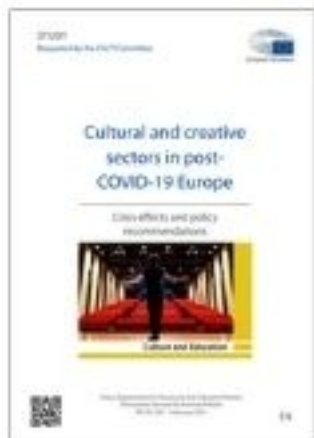


Cap a una transició per als sectors culturals i creatius: més enllà de la recuperació post-Covid

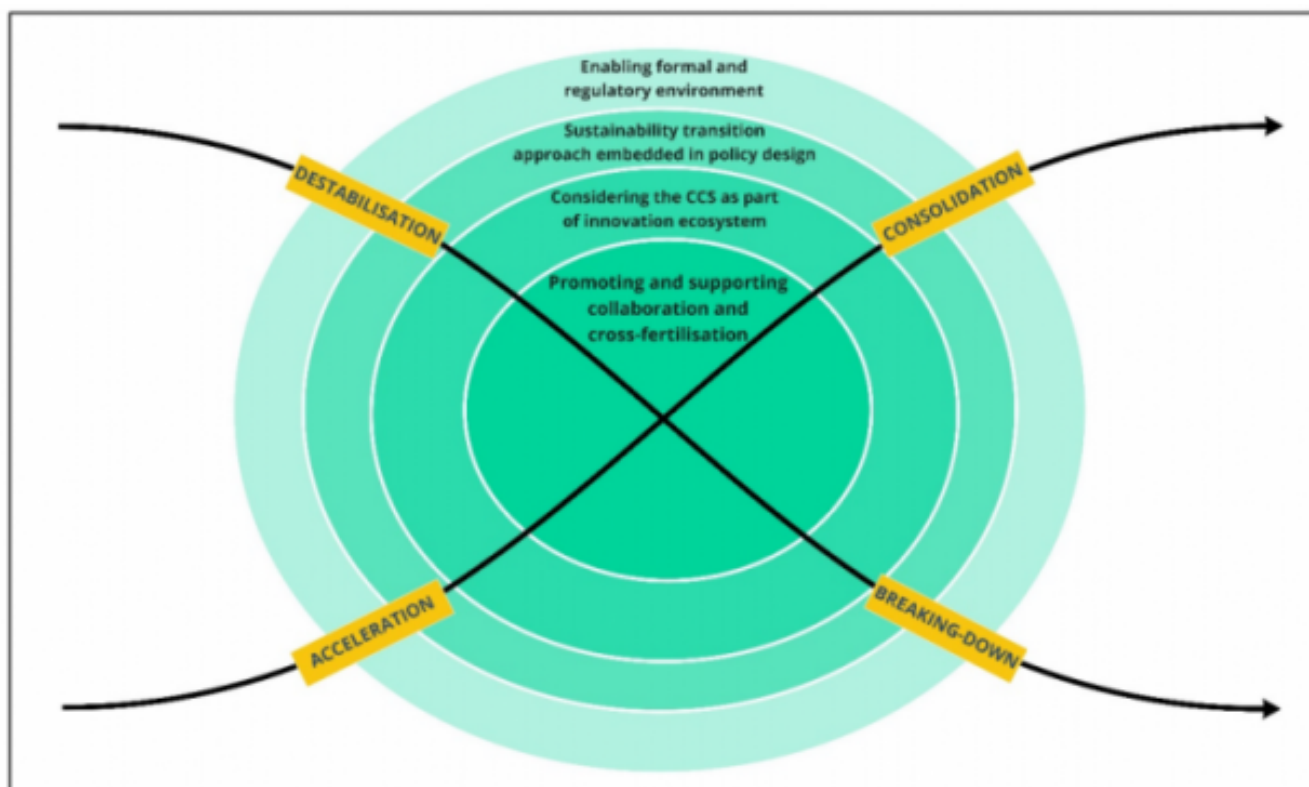
Publicat per [Interacció](#) [1] el 28/04/2021 - 07:00



[Comissió CULT - Parlament Europeu](#) [2]

Com hem anat revisant a un gran ventall d'estudis d'autoria diversa, els sectors culturals i creatius (SCC) han estat un dels àmbits més afectats per la pandèmia. Amb unes mesures per contenir l'expansió del virus que han afectat directament a tota mena d'espais culturals, la crisi ha posat de manifest, una vegada més, la **situació de vulnerabilitat** que ja patien les treballadores i treballadors de la cultura abans de l'arribada de la pandèmia.

L'informe "**Cultural and creative sectors in post-COVID-19 Europe – crisis effects and policy recommendations**", elaborat per a la [Comissió CULT del Parlament Europeu](#) [2], s'afegeix als nombrosos estudis que apunten que els SCC podrien esdevenir clau en l'Europa de la recuperació. Aquest document analitza els efectes de la crisi i les respostes polítiques que s'han dut a terme per donar suport als SCC i fa recomanacions polítiques per millorar la seva resiliència a mitjà i llarg termini.



Source: Figure developed by the study authors

Rol dels responsables de polítiques europeus en el procés de transició

A tall de guia, l'estudi obre amb un primer bloc que estudia la fràgil situació de l'ecosistema dels SCC prèvia a la pandèmia, com l'han afectat les mesures per contenir la seva expansió i els efectes que han tingut sobre els mateixos sectors i els canvis d'hàbits dels consumidors de la cultura.

A partir d'aquesta fotografia de situació, l'estudi dedica el segon bloc a una anàlisi d'emergència i ofereix un **mapatge de les mesures polítiques implementades** per al relançament dels SCC; a destacar, aquelles preses per incentivar els ingressos, les modificacions dels marcs legals i el rol de l'estatut de l'artista, el suport a la innovació i la cohesió social. Un aspecte clau d'aquest bloc són els apartats on, per a cadascun d'aquest grup de mesures, els autors analitzen **les lliçons apreses** per a la seva consideració.

'We won't go back to normal, because normal was the problem'

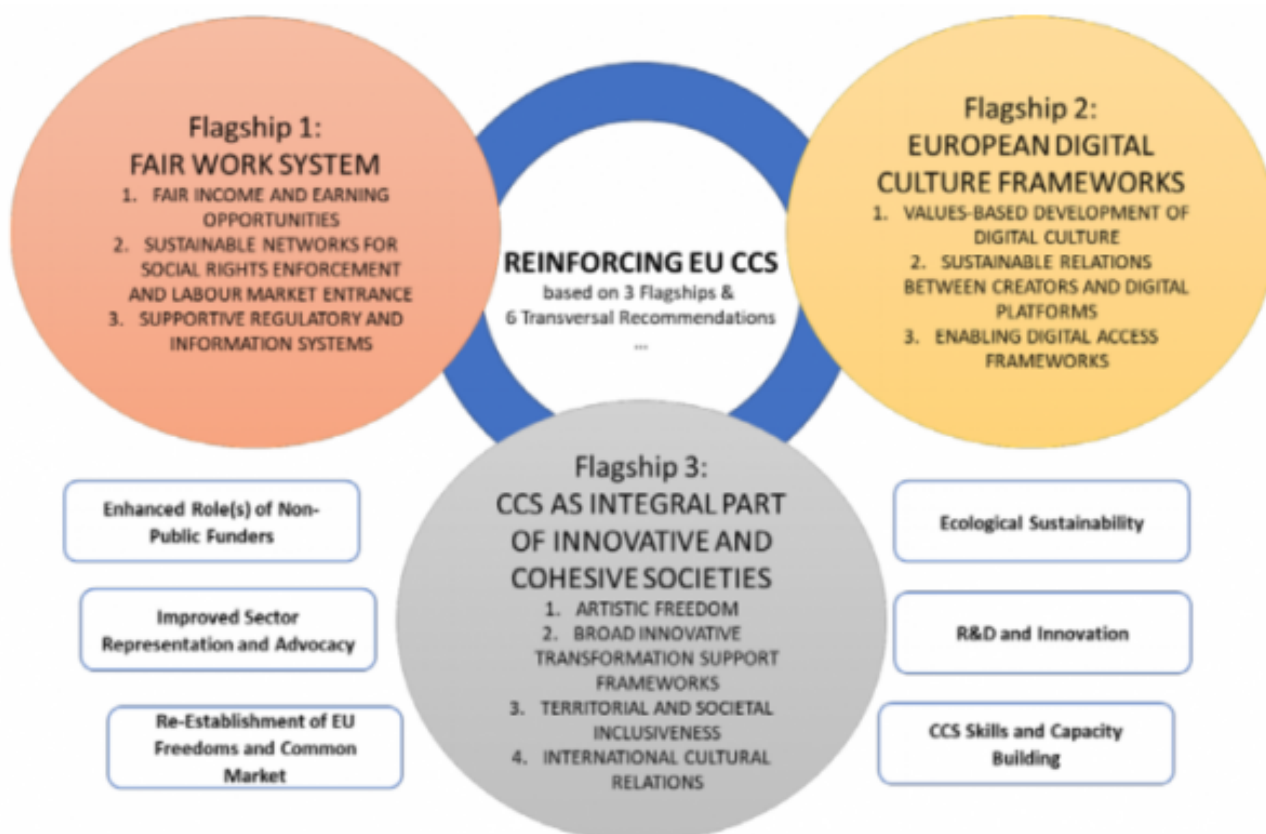
El tercer bloc parteix de la necessitat d'enfocar **la transformació estructural dels SCC** cap a pràctiques més resilients, justes i sostenibles. Més enllà de les mesures d'emergència per reflotar el sector, aquestes línies apunten cap a una evolució que posi en relleu una **transició sostenible** per sobre de l'enfocament de la recuperació a curt termini, que ens portaria a una 'normalitat' prèvia a la crisi. Com a marc d'acció, s'hi apunta a la necessitat d'alinear aquestes mesures amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030.

Recovery approach (‘Back to Normal’)	Sustainability transition approach (‘Repair and prepare’ ¹³⁹)
Short-term view focusing on repairing the damage.	Short-term (repairing the damage) and long-term (preparing for a long-term future) views combined.
Based on the assumption that the CCS were healthy and strong before the COVID-19 crisis and that the severe impact on the sector is due to strict containment measures.	Based on the assumption that the pandemic has exacerbated pre-existing unsustainability and that the strict containment measures were the last in a series of cumulative unsustainable situations.
It considers the ‘Back to Normal’ as reference point to design support schemes and legislative actions.	It considers the ‘New Normal’ as a part of a long-term transformation. Long-term systemic change as starting point to guide and shape short-term actions.
Short-term approach that aims at getting the CCS out of the crisis by building on the emergency measures taken during the crisis management phase.	Long-term approach that aims at making the sector crisis-resistant by substantively and sustainably addressing the root causes of unsustainability.

Source: Figure developed by the study authors based on <https://www.unrisd.org/Flagship2016> and <https://en.unesco.org/news/historic-move-q20-puts-culture-its-agenda-first-time>

Recuperació versus transició

L'informe tanca amb una sèrie de recomanacions polítiques agrupades en tres iniciatives prioritàries: garantir un sistema de treball just per als SCC a Europa, establir un marc digital europeu que s'adapti a l'ADN d'aquests sectors i recolzar als SCC com a part integral de societats innovadores i cohesionades. El focus d'aquestes mesures és **reforçar la cultura i la creativitat a mitjà i llarg termini**, recolzant-les especialment en el procés de transició cap a un sistema sostenible i resiliència.



Source: Figure developed by the study authors

Més enllà de la crisi de la Covid-19: 3 iniciatives prioritàries i 6 camps d'acció transversals

Podeu consultar i descarregar-vos el document:



[3]

IDEA Consult, Goethe-Institut, Amann S. i Heinsius J. (2021). [Cultural and creative sectors in post-Covid-19 Europe: crisis effects and policy recommendations](#) [3]. European Parliament, Policy Department for Structural and Cohesion Policies. <https://bit.ly/3tUnARp> [4]



Categories: Informe

Etiquetes: governança cultural

Etiquetes: sectors culturals i creatius

Etiquetes: cultura i sostenibilitat

Etiquetes: polítiques culturals

- [5]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2021/04/sectors-culturals-recuperacio>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://www.europarl.europa.eu/committees/en/cult/about>

[3] https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/ipol_stu2021652242_en.pdf

[4] <https://bit.ly/3tUnARp>

[5] <https://interaccio.diba.cat/node/8581>