



Un món sense centres culturals?

Publicat per [Interacció](#) [1] el 02/10/2020 - 10:48 | Última modificació: 13/03/2026 - 10:38

Un vídeo produït per Trans Europe Halles reflexiona sobre l'impacte de la pandèmia en els centres culturals independents europeus i sobre el paper social que exerceixen aquests espais.

El vídeo *A World Without Cultural Centres?*, produït per la xarxa europea **Trans Europe Halles** dins el projecte *Cultural and Creative Spaces and Cities (2018-2021)*, reflexiona sobre el paper dels centres culturals independents en la societat europea.

La peça recull testimonis de professionals i responsables culturals que expliquen com la pandèmia va obligar molts centres a suspendre activitats, cancel·lar esdeveniments i tancar els seus espais comunitaris, inclosos bars o zones de trobada.

El vídeo subratlla que aquests espais no són només equipaments culturals, sinó infraestructures socials i creatives que sostenen comunitats, xarxes artístiques i processos d'innovació cultural.

El recurs contribueix al debat sobre el paper dels centres culturals en les polítiques culturals contemporànies i sobre la necessitat de reforçar la seva sostenibilitat en contextos de crisi.

Premeu ? al vídeo i escolteu-ne les opinions.

Idea central

La crisi de la COVID-19 va posar en evidència la fragilitat dels centres culturals independents i el seu paper essencial en la vida cultural i comunitària.

Categories: Vídeo, pòdcast

Categories: Recursos i publicacions

Etiquetes: equipaments culturals

Etiquetes: participació cultural

Etiquetes: governança cultural

Etiquetes: sectors culturals i creatius

- [2]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2020/mon-sense-centres-culturals>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://interaccio.diba.cat/node/8344>

