

Educar en la pràctica artística, un dret irrenunciable

Publicat per [Interacció](#) [1] el 21/12/2020 - 10:30 | Última modificació: 08/04/2026 - 09:36



La pràctica cultural i artística ha de formar part, de manera irrenunciable, del procés d'aprenentatge de qualsevol persona. En un context com l'actual on les desigualtats lluny de disminuir van en augment, **és més necessari que mai reclamar que les polítiques públiques facin una aposta clara i decidida per garantir que la pràctica artística i cultural en general formi part de les trajectòries formatives** de tots els infants i joves, sense excepcions. En aquesta publicació hi trobareu reflexions i propostes al voltant de diverses qüestions fetes per un grup de treball format per diversos professionals de l'àmbit de la música i les arts. El document vol ser útil per a la revisió de projectes ja existents, per a la posada en marxa de noves iniciatives, per a la intervenció sobre l'esfera política i, en general, per generar noves oportunitats que garanteixin el dret de tota la població a la pràctica de les arts com a part indispensable de la seva educació.



L'accés a la pràctica artística i, per tant, el desenvolupament de les destreses necessàries per fer-ho, és una condició indispensable per a la garantia dels drets culturals.

Aquest document presenta la relatoria de quatre sessions temàtiques sobre per què les arts escèniques han de ser presents en l'educació, quines aportacions poden tenir i com es poden desenvolupar projectes artístics des la perspectiva d'Educació 360. L'[Aliança Educació 360](#) [2] és una iniciativa impulsada per la **Fundació Bofill**, la **Diputació de Barcelona** i la **Federació de Moviments de Renovació Pedagògica de Catalunya** (FMRPC) que pretén que el model educatiu incorpori els **entorns d'aprenentatge que actualment són fora del sistema reglat**, amb la finalitat de poder oferir més i millors oportunitats educatives per a tothom. Per fer-ho es proposa **connectar temps, espais, aprenentatges i agents educatius**.

Des d'aquesta perspectiva, són molts els municipis que des de fa més temps o de manera més embrionària han estat desenvolupant projectes en què les escoles, les institucions culturals i altres agents educatius col·laboren per fer arribar la pràctica de les arts a tots els sectors de la societat. Aquestes iniciatives connecten els espais i temps lectius i no lectius, i s'han bastit sobre aliances fortes, d'anada i tornada, que han fet fins i tot repensar el rol en la comunitat de cada un d'aquests actors. Tanmateix, aquesta mirada va més enllà de certes edats i també el dret a l'educació al llarg de la vida és un element present en aquest document.



Es presenta doncs, un document que pot ser útil per a la **revisió i reflexió** de projectes ja existents, per a la posada en marxa de **noves iniciatives**, per a la **intervenció sobre l'esfera política** i, en general, per generar **noves oportunitats** que garanteixin el dret de tota la població a **la pràctica de les arts com a part indispensable de la seva educació**.

Consta d'una primera part introductòria (**La importància de les arts en l'educació**), un segon capítol dedicat als programes, els i les professionals i l'aliança entre sectors (**L'Educació 360 com a resposta**) i un apartat centrat en l'aliança per a les arts en l'educació i el pas de l'experiència pilot a la universalització (**Les polítiques públiques**). També inclou dos annexos finals: **Resum i propostes** i **Casos i experiències destacables**.

Aquest darrer annex sobre casos i experiències recull propostes des de les **escoles i centres artístics**, les **organitzacions, institucions i associacions**, el desenvolupament del territori o les **aliances amb els centres educatius**.

[Educar en la pràctica artística, un dret irrenunciable](#) [3]. (2020). Aliança Educació 360. <https://www.educacio360.cat/les-arts-son-han-de-ser-un-element-central-de-leducacio/> [4]

Les informació procedeix de la web i canals de comunicació del projecte.

Categories: Manual, guia

Categories: Informes i documents

Etiquetes: educació i cultura

Etiquetes: arts i creació

Etiquetes: participació cultural

Etiquetes: pensament cultural

Etiquetes: públics de la cultura

- [5]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2020/educar-practica-artistica>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://www.educacio360.cat/>

[3] <https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/guia-arts.pdf>

[4] <https://www.educacio360.cat/les-arts-son-han-de-ser-un-element-central-de-leducacio/>

[5] <https://interaccio.diba.cat/node/8448>