

Els museus locals amplien l'abast del sistema d'avaluació

Publicat per [Interacció](#) [1] el 18/12/2020 - 12:00 | Última modificació: 07/08/2026 - 08:14

L'informe de resultats de 2019 constitueix una edició singular del Cercle de Comparació Intermunicipal de Museus Locals. La mostra passa de **37 a 50 municipis**, que representen pràcticament la totalitat dels municipis integrats a la Xarxa de Museus Locals, amb un total de **68 museus i 193 seus i extensions**. Aquesta ampliació incrementa notablement la representativitat del sistema, tot i que també obliga a interpretar amb prudència les variacions respecte als anys anteriors.

El pròleg identifica una doble lectura del 2019. D'una banda, confirma tendències observades al llarg dels cinc primers anys del Cercle, com la consolidació dels usos escolars, l'increment de les visites a exposicions permanents i temporals i el creixement de la presència dels museus a les xarxes socials. De l'altra, assenyala que aquestes dades constitueixen el darrer retrat del funcionament ordinari dels museus abans de la irrupció de la pandèmia de la COVID-19, que alteraria profundament aquests patrons d'activitat.

Des del punt de vista metodològic, el Cercle manté una estructura estable basada en **81 indicadors** distribuïts en cinc dimensions: encàrrec polític i estratègic, usuaris, recursos humans, economia i entorn. L'informe insisteix que els Cercles són molt més que un sistema estadístic. Es defineixen com un procés continu de millora que combina la recollida d'indicadors amb l'avaluació compartida, els tallers de millora, la identificació de bones pràctiques i la implementació de canvis als municipis.

En l'àmbit organitzatiu es manté un model clarament públic. El **99,1 % de la despesa** dels museus participants correspon a gestió directa, mentre que la gestió indirecta representa només el **0,9 %**. També es mantenen estables els indicadors de recursos humans, amb **0,43 tècnics superiors per cada 10.000 habitants**, xifres molt similars a les dels anys precedents.

Aportacions principals

- Ampliació del Cercle fins a 50 municipis, pràcticament tota la Xarxa de Museus Locals.
- Consolidació dels principals patrons d'ús detectats durant el període 2015-2019.
- Darrer any de referència abans de l'impacte de la COVID-19.
- Confirmació del predomini gairebé absolut de la gestió pública directa.
- Reforç del model dels Cercles com a eina d'aprenentatge col·laboratiu i millora contínua, més enllà de la simple comparació d'indicadors.

L'interès principal de l'informe de 2019 no rau tant en l'evolució dels indicadors com en el moment que representa. És el punt culminant d'un cicle iniciat el 2015: el sistema arriba a una cobertura gairebé completa dels museus locals de la província i ofereix una imatge molt sòlida del funcionament ordinari dels equipaments abans de la crisi sanitària.

Referència



Diputació de Barcelona. (2020). *5a edició del Cercle de Comparació Intermunicipal de Museus Locals. Resultats any 2019*. Oficina de Patrimoni Cultural i Servei de Programació.

[Text complet \(pdf\)](#) [2]

Categories: Anuari

Categories: Articles i anàlisi

Etiquetes: equipaments culturals

Etiquetes: museus

Etiquetes: avaluació de polítiques culturals

Etiquetes: gestió cultural

Etiquetes: públics de la cultura

- [3]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/news/2020/cci-museus-2019>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/cci_museus_locals_2019.pdf

[3] <https://interaccio.diba.cat/node/8969>