



La gestió públic-comuna

18-11-2014 14:46

El conjunt de peticions per a aplicar la gestió ciutadana a equipaments de titularitat municipal parlen de la possibilitat de potenciar models diferents a la gestió pública convencional. De fet, podem aprendre i sistematitzar els coneixements que fa temps s'acumulen en contextos amplis de gestió públic-comuna, sigui en equipaments municipals, projectes de cultura lliure o a l'economia social.

Trobareu els textos per iniciar al debat als link següents:

- [És viable una gestió híbrida de recursos entre models públics i models oberts?](#) [1] | Enric Senabre
- [La construcción democrática de la cultura](#) [2] | Jesús Carrillo
- [Ateneu Candela: confiança, autonomia i cultura del fer](#) [3]
- [Biciudadana: cómo sería el Bicing si su diseño y gestión fueran colectivos](#) [4] | Efraín Foglia i Lucía Lijtmaer
- [\(Ens\) parlem amb propietat](#) [5] | Helena Ojeda
- [El museu de la pesca o com compartir interessos](#) [6] | Miquel Martí

Us animem a comentar aquest fil de debat des d'aquesta entrada.

Etiquetes: governança cultural

Etiquetes: polítiques culturals

Etiquetes: equipaments culturals

Etiquetes: participació cultural

- [7]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/forums/2014/11/18/gestio-public-comuna>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/blogs/2014/11/17/es-viable-gestio-hibrida-de-recursos-entre-models-publics-models-oberts>

[2] <https://interaccio.diba.cat/blogs/2014/11/17/construccion-democratica-de-cultura>

[3] <https://interaccio.diba.cat/blogs/2014/11/18/ateneu-candela-confianca-autonomia-cultura-del-fer>

[4] <https://interaccio.diba.cat/blogs/2014/11/18/biciudadana-como-seria-bicing-si-su-diseno-y-gestion-fueran-colectivos>

[5] <https://interaccio.diba.cat/blogs/2014/12/03/ens-parlem-amb-propietat>

[6] <https://interaccio.diba.cat/blogs/2014/12/02/museu-de-pesca-com-compartir-interessos>

[7] <https://interaccio.diba.cat/node/5492>