

Farré González, Ferran



Farré González, Ferran

Tècnic de gestió cultural responsable d'equipaments del districte 1 a l'ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat. Inicià estudis d'arquitectura tècnica i acabà l'especialitat d'escultura a l'Escola Massana.

De 1982 a 1989 treballà a l'Institut Municipal d'Animació i esplai de l'Ajuntament de Barcelona (IMAE). En 1989 fou cap d'estudis d'ABAST per al Patronat Municipal de Cultura de L'Hospitalet de Llobregat. En 1994 s'incorporà com a director a l'Aula de Cultura Sant Josep, que més tard esdevindrà *Centre Cultural Sant Josep*, i, posteriorment, també de l'Aula de Cultura La Florida. A partir de 2000 exercirà com a tècnic de gestió cultural del districte.

El 2004, arran d'un encàrrec del departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya d'estudiar i definir un estàndar de centre de producció artística, elabora un projecte de modelització dels "centres de producció artística contemporània" susceptible de ser implementat arreu.

L'any 2004 participà en el *Laboratori operatiu de centres culturals polivalents* organitzat pel Centre d'Estudis Culturals de la Diputació de Barcelona (CERC). Entre 2004 i 2005 coordina i redacta les propostes del *Pla estratègic de Cultura* de Badalona. Durant aquest període, col·labora com a assessor en els plans d'Olot, Vilafranca del Penedès o Viladecans, entre d'altres. En 2005 participà en el *Laboratori sobre Cultura i Proximitat* organitzat pel CERC. El 2006 redacta un informe tècnic sobre la situació cultural a Rubí.

En 2008 participà a l'elaboració del *Pla d'Equipaments Culturals de Catalunya* a l'àmbit dels equipaments polivalents i redacta un document sobre Equipaments de Nova Generació.

El 2010 organitza i redacta (amb Jordi Oliveras) el "*Treball de reflexió compartida sobre la qualitat democràtica des de l'àmbit cultural*" per a la Direcció General de Participació Ciutadana.

Ha impartit nombroses conferències a l'entorn de la cultura, l'art i la gestió culturals.

Té un espai web on compatibilitza les reflexions sobre cultura i gestió amb el treball artístic www.vindicacions.cat [1]

En la pràctica artística, treballa en l'àmbit de l'escultura i les instal·lacions.

Entre les seves publicacions destacaríem:



- [Barcelona Taller : Propostes per a una intervenció cultural en el territori](#) [2](1991)
- [Ciutat Taller i ciutat Aparador : la cultura de creació i la cultura d'espectacle a \[3\] Barcelona](#) [3](1997)
- [Centres de producció artística contemporània : reflexions i propostes per a una intervenció en la creació artística a Catalunya](#) [4](2004)
- **Externalització de cases de cultura** en *Jornadas sobre modelos de externalización de los equipamientos y servicios culturales de titularidad pública* – Barcelona, 19 i 20 de setembre de 2007

Participà a **Universitat d'estiu de polítiques i gestió cultural** d'Interacció 1994 on presentà la ponència **Crisi? Quina crisi? En el món de la Cultura, totes. Doncs, benvinguda la crisi !** i on impartí els següents cursos: **Introducció general: anàlisi de les polítiques i les iniciatives en el món de la creació i les arts. Enfocament dels temes clau i vies de prospecció i futur** i **L'articulació pública-privada, finançament, congestió, participació i reciprocitat** ambdós amb Clara Garí; i **El creador davant el territori i la dinàmica social** amb Véronique Brom i Clara Garí.

També les jornades d'Interacció 1996, **Les polítiques públiques i la Cultura**, comptarem amb la seva presència moderant el debat **El diàleg entre projectes artístics i projectes comunitaris**.

La darrera participació a les jornades d'Interacció, fou l'any 2000, **Cultura i Servei públic**, on, a més de la direcció conjunta amb Carles Giner del seminari **Vint-i-cinc anys de Cases de Cultura**, presentà dues ponències. D'una banda, **Els equipaments culturals i els projectes d'art comunitari en Espanya** i, d'altra, **El laboratori operatiu sobre els centres culturals polivalents a la província de Barcelona (1999-2000)**, aquesta última juntament amb Carles Giner (Associació de Professionals de la Gestió Cultural de Catalunya).

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/wiki/farre-gonzalez-ferran>

Enllaços:

[1] <http://www.vindicacions.cat/>

[2] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:3358&theme=CERC>

[3] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:7883&theme=CERC>

[4] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:7641&theme=CERC>