

Martinell Sempere, Alfons



Martinell Sempere, Alfons (1948)

Doctor en Pedagogia per la Universitat de Girona, llicenciat en Filosofia i Lletres per la Universitat Autònoma de Barcelona i mestre d'Ensenyament Primari per la Universitat de Barcelona. És director de la [Càtedra Unesco: Polítiques Culturals y Cooperació](#) [1] i professor titular de la Universitat de Girona.

Codirector del *Laboratorio de Investigación e Innovación en Cultura y Desarrollo* amb seu a Girona i Cartagena d'Índies (Colòmbia). Codirector del Màster Interuniversitari en Gestió Cultural (Universidad de Girona – Universitat Oberta de Catalunya – Universitat Illes Balears)

De 1995 a 2004 fou president de la Fundació Interarts. Ha estat director general de Relacions Culturals i Científiques de l'Agència Espanyola de Cooperació Internacional del Ministeri d'Assumptes Exteriors i de Cooperació d'Espanya (2004-2008).

Expert en la formació de gestors culturals; cooperació cultural i desenvolupament; polítiques culturals territorials i Cultura i Educació, fou, entre 1987 i 1990, director dels seminaris sobre Direcció de projectes culturals organitzats pel Centre d'Estudis i Recursos Culturals de la Diputació de Barcelona. Va ser director del Curs de Postgrau en Gestió i Polítiques Culturals de la Universitat de Barcelona i el Ministeri de Cultura des del curs 1991-1992 fins el curs 1996-1997. Ocupà el càrrec de vicerector de Formació Continuada a la Universitat de Girona i director general de la fundació privada UdG: Innovació i Formació (1999-2002).

Ha estat director acadèmic dels Campus euro-americans de Cooperació Cultural, organitzats conjuntament per l'Organització d'Estats Iberoamericans i la Fundació Interarts, que tingueren lloc a Barcelona (2000), Cartagena d'Índies (2002), Sevilla (2003) i Buenos Aires (2009).

Ha estat director dels seminaris de formació de formadors en gestió cultural organitzats, entre d'altres, per la xarxa Iberformat (OEI), per la Unesco o pel Consell Nacional per a la Cultura i les Arts (Mèxic).

Director del Màster en Projectes de Cooperació Cultural Internacional organitzat per Interarts i la Universitat de Barcelona (1998-2000)

Autor d'una ampla bibliografia al voltant de la gestió cultural, de les polítiques culturals, la cultura i el desenvolupament o la cooperació cultural internacional, de la qual en podríem destacar:

- ***Cultura y Desarrollo. Un compromiso para la libertad y el bienestar***, Madrid, Siglo XXI (2010)



- **Políticas culturales y gestión cultural**, amb Taína López Cruz, Girona, Documenta Universitarias. (2008)
- **Formación y desarrollo cultural [2]**, amb Eduard Delgado. Barcelona, Diputació de Barcelona. Centre d'Estudis i Recursos Culturals. (1988)
- **Cultura, empleo y desarrollo [3]**. Girona. Documenta Universitarias. (coordinació amb Gemma Carbó)
- **Políticas culturales y gestión cultural: organum sobre los conceptos clave de la práctica profesional [4]**, conjuntament amb Taína López. Girona, Documenta Universitarias (2008).
- **Perfil y formación de gestores culturales. Formación de técnicos y administradores culturales en España: perfil profesional de los gestores culturales [5]**. Direcció: Alfons Martinell i Xavier Marcé. Madrid, Ministerio de Cultura (1995)
- **La Universitat de Girona i el sector cultural [6]** amb Carme Baqué i Gemma Carbó. Càtedra Unesco de Polítiques culturals i Cooperació. Documenta Universitarias (2009)

Alfons Martinell Sempere intervingué per primera vegada a les jornades presencials d'**Interacció** en **1994**, amb motiu de **La Universitat d'estiu de polítiques i gestió cultural**, on presentà la ponència **Cap a una nova lectura de les reflexions sobre el lleure i el temps lliure des de la perspectiva cultural** i on impartí dos cursos **Els paradigmes de les polítiques culturals i educatives entre els 80 y els 90** i **De l'oci domèstic a la participació cultural**, aquest últim conjuntament amb Jaume Colomer.

Interacció 1996, Les polítiques públiques i la cultura, comptà novament amb la seva participació al voltant de **Polítiques culturals i cohesió social**, concretament en el seminari **El diàleg entre les polítiques culturals i les polítiques comunitàries** on presentà la ponència **Polítiques culturals i educació: la ciutat educadora**. A més, fou moderador del debat **La formació d'administradors culturals, situació actual i perspectives de futur**.

Cultura i poder local, títol d'**Interacció 1998**, fou el marc on presentà dues ponències al voltant del seminari **Bases per a unes noves polítiques públiques per a la Cultura: El programa Cultura 2000 de la Unió Europea** i **Elements per a una nova lectura de les relacions entre Cultura i Territori**.

En **2002**, com a director de la **Càtedra Unesco** i president d'**Interarts**, participà a **Polítiques per a la interculturalitat**, tema de les jornades presencials d'**Interacció**. El seminari **Ètica i intervenció cultural** fou el marc de la ponència **Drets culturals: memòria, creació i ciutadania** en el qual també intervingueren Iván de la Nuez (director de Virreina Exposicions, Institut de Cultura de Barcelona) i Anna Solà (codirectora de Drac Màgic i de la Mostra Internacional de Films de Dones de Barcelona i membre de la Plataforma del Festival de Cine, Vídeo i Multimèdia de Barcelona).

La darrera intervenció d'Alfons Martinell Sempere a les jornades d'**Interacció**, fou a l'edició 2004, **Vers una Agenda 21 de la Cultura**, on, juntament amb Raymond Weber i Esteve León, rendiren homenatge a Eduard Delgado.

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/wiki/martinell-sempere-alfons>

Enllaços:

[1] <http://www.udg.edu/cunesco>

[2] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:3439&theme=CERC>

[3] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:9867&theme=CERC>

[4] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:8991&theme=CERC>

[5] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:3363&theme=CERC>

[6] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:9478&theme=CERC>