

Miralles i Ventimilla, Eduard



Eduard Miralles i Ventimilla (Barcelona, 1961)

Lingüista de formació i treballador de la cultura des de la primera meitat dels anys vuitanta. Després de contribuir a la posada en marxa de la xarxa de centres cívics de la ciutat de Barcelona i dirigir el programa de cultura de la Universitat Politècnica de Catalunya es va incorporar a l'equip fundacional del CERC de la Diputació de Barcelona, del qual va ser director entre els anys 1996 i 2004, coordinant 4 edicions de la biennal Interacció en aquest mateix període. Ha estat també tècnic assessor de relacions culturals de la Diputació.

Ha col·laborat com a formador amb múltiples institucions docents, entre 1992 i 1994 fou vicepresident de la Xarxa Europea de Centres de Formació d'Administradors Culturals i membre del grup de seguiment de la formació d'administradors culturals del Consell d'Europa.

Col·labora habitualment com a consultor d'organitzacions nacionals (FEMP, AECID) i internacionals (Consell d'Europa, UNESCO, OEI, Culture Action Europe) en matèria de cultura i desenvolupament i cooperació cultural internacional, temes sobre els que ha publicat nombrosos articles i dictat abundants cursos i conferències. Entre els anys 2005 i 2008 va coordinar el grup tècnic sobre sistemes d'informació, indicadors i avaluació de la comissió de cultura de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP).

Des de l'any 2008 és president de la Fundació Interarts, organització especialitzada en la cooperació cultural internacional.

Entre les seves publicacions cal esmentar:

- [Serveis personals i polítiques locals per a la cultura a Catalunya](#) [1]. a CIFA Núm. 6 (setembre 1997), p. 59-67
- [Las Diputaciones provinciales y la cultura](#) [2]. [3]Barcelona, 2004
- [Las Posibilidades del mercado cultural del nordeste: diez reflexiones en voz alta](#) [4]. Barcelona, 2004
- **Estrategias para la diversidad: ocho reflexiones sobre el diseño y la gestión de proyectos interculturales locales y regionales** a *Políticas para la interculturalidad*, Barcelona: Diputació de Barcelona: Milenio, 2004
- [Eurocult 21.](#) [5] *Urban cultural profiles exchange project: Spanish National workshop. Final report*, Barcelona, 6-7th October 2004. Barcelona : Institut de Cultura, 2004, 15 p.
- [Cultura y educación. ¿una extraña pareja?](#) [6] a *Acción pedagógica en organizaciones artísticas y culturales*. (Gómez de la Iglesia, Roberto) Vitoria-Gasteiz: Grupo Xabide, 2007
- [Guía para la evaluación de las políticas culturales locales: sistema de indicadores para la evaluación de las políticas culturales locales en el marco de la Agenda 21 de la cultura](#) [7]. Madrid, Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), DL 2009
- [Introducció a la gestió d'organitzacions culturals](#) [8]als [9]. juntament amb Creus Román, Javier. Barcelona, UOC,



2000

- [*Aproximaciones a la proximidad : tipología y trayectorias de los equipamientos en Europa y en España*](#) [10], amb Victoria Saboya, inclòs a *1as Jornadas sobre Centros Cívicos y Servicios de Proximidad, Vitoria-Gasteiz, 2000*. Vitoria: Xabide, 2000, p. 27-46

Com a director del CERC, coordinà **Interacció 1996**, sota el títol *Les Polítiques Públiques i la Cultura*, on a més de moderar el debat **Universitat, ciutat i cultura**, dirigí el seminari **Cap a uns serveis culturals públics bàsics** inclòs a l'àmbit **Polítiques culturals i cohesió social**.

Coordinà de nou **Interacció 1998**, al voltant del tema **Cultura i Poder local**, on dirigí, juntament amb Esther Omella, el seminari **Els sistemes d'informació per a l'acció cultural local**.

Va coordinar també **Interacció 2000**, **Cultura i Servei públic**, on presentà la ponència **Coordenades per a una tipologia dels equipaments culturals a Espanya i Europa** dins el seminari **Els vint-i-cinc anys de les Cases de Cultura**. Dirigí, a més, juntament amb Jordi Pascual (ICUB) el seminari **Els Observatoris culturals a les regions metropolitanes**.

Finalment, va ser coordinador de l'edició **2002** d'Interacció, centrada en el tema **Polítiques per a la Interculturalitat**.

La darrera intervenció d'Eduard Miralles en aquestes jornades fou a **Interacció 2006**, **Polítiques Culturals de Proximitat**, en qualitat d'assessor de relacions culturals de la Diputació de Barcelona, on, juntament amb Teixeira Coelho (coordinador de l'Observatorio de Políticas Culturais da Universidade de São Paulo) presentà la ponència **Aproximacions a un model d'intervenció per a les polítiques culturals de proximitat**.

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/wiki/miralles-i-ventimilla-eduard>

Enllaços:

[1] [https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=36564&query_desc=kw%2Cwrdl%3A%20](https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=36564&query_desc=kw%2Cwrdl%3A%20Serveis%20personals%20i%20pol%3ADtiques%20locals%20per%20a%20la%20cultura%20a%20Catalunya)

Serveis%20personals%20i%20pol%3ADtiques%20locals%20per%20a%20la%20cultura%20a%20Catalunya

[2] [https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=37571&query_desc=kw%2Cwrdl%3A%20](https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=37571&query_desc=kw%2Cwrdl%3A%20Las%20Diputaciones%20provinciales%20y%20la%20cultura)

Las%20Diputaciones%20provinciales%20y%20la%20cultura

[3] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:7497&theme=CERC>

[4] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=37572>

[5] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=37410>

[6] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=43775>

[7] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=44413>

[8] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:6425&theme=CERC>

[9] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=42517>

[10] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=42391>