

Palmer, Robert



Robert Palmer

Assessor cultural expert des de fa més de vint anys ha estat director de Cultura i Patrimoni Cultural i Natural del Consell d'Europa des de la seva creació (2008) fins a 2012. Fou fundador i director d'una consultoria cultural independent especialitzada en projectes internacionals.

Director de les Capitals Europees de la Cultura: Galsgow (1990) i Brussel·les (2000). Brussel·les incloïa el desenvolupament d'un programa cultural ric i complex. Fou l'autor d'un llibre al voltant de les capitals europees de la cultura per a la Comissió Europea.

Director de Cultura de la Ciutat de Glasgow (1987-1997) i de teatre i dansa de l'Scottish Arts Council (1980-1987) i gestionà la cultura a nivell nacional.

Abans d'incorporar-se al Consell d'Europa en 2006, fou assessor per a diferents ciutats i regions al voltant de les polítiques de les arts i la cultura, turisme cultural, creativitat i la regeneració urbana, Capitals europees de la Cultura, festivals, diversitat cultural o diàleg intercultural, projectes al voltant del desenvolupament i la cooperació internacional, entre d'altres. Ha participat en projectes culturals a més de 20 països arreu d'Europa, Canadà i Àsia.

És membre d'algunes institucions artístiques i festivals internacionals, president de jurats d'art europeus i ponent assidu a conferències i tallers internacionals sobre Cultura.

Ha estat guardonat amb diferents premis en reconeixement de la seva tasca cultural.

Entre les seves publicacions en destaquem:

- [Culture et regions d'Europe](#) [1](2004)
- [Culture and european regions : preliminary research into regional cultural policy](#) [2](2004)
- [European cultural capital report](#) [3](2007)
- [European cultural capital report 2](#) [4](2009)
- [Eventful cities: cultural management and urban revitalisation](#) [5](2010)

Participà a *Interacció 2004*, al voltant del tema *Vers una Agenda 21 de la Cultura*, on dins el seminari *Desenvolupament econòmic i desenvolupament cultural: complementaris o antitètics?* presentà la ponència *La totalitat és més que la suma de les parts: una aproximació integrada a la planificació en cultura pel segle XXI*.



URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/wiki/palmer-robot>

Enllaços:

- [1] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:7674&theme=CERC>
- [2] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:7751&theme=CERC>
- [3] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:8570&theme=CERC>
- [4] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:9490&theme=CERC>
- [5] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:9865&theme=CERC>