

## Cubeles i Bonet, Xavier



Xavier Cubeles i Bonet

Llicenciat en Dret per la Universitat de Barcelona. Membre del Laboratori de Cultura i Turisme de Barcelona Media des de l'any 2009, on dirigeix els projectes específics en l'àmbit de l'economia de la cultura i de les indústries creatives, i participa en el disseny i elaboració d'altres projectes de recerca del Laboratori i de Barcelona Media.

Professor d'economia de les indústries culturals de la Facultat de Comunicació de la Universitat Pompeu Fabra (UPF) de Barcelona, i a diferents cursos universitaris de postgrau en gestió i polítiques culturals, i en comunicació.

Excepte un breu incís entre 1989 i 1992 en què treballà en l'àrea de gestió pressupostària del Comitè Organitzador olímpic Barcelona'92, ha realitzat tasques com a investigador i consultor especialitzat en l'àmbit cultural (al CEP- Centre d'Estudis de Planificació i a BCF Consultors).

Els darrers anys, el seu treball s'ha centrat en la realització de plans estratègics i de gestió d'institucions/empreses culturals (com el *Pla Estratègic Cultura Catalunya 2021* promogut pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya), estudis sobre la innovació i l'impacte de la revolució digital en les indústries culturals i creatives (com l'*European Creative Cluster Lab - ECCL* de la *European Creative Industry Alliance - ECIA*), estudis d'economia aplicada sobre els sectors culturals i creatius (com el *Decàleg per a una nova aliança pública - privada en cultura* per a la Fundació Barcelona Cultura), el disseny de projectes culturals, i els serveis de consultoria i d'assessorament d'empreses i institucions culturals.

D'entre la seva bibliografia recent, podríem destacar els següents documents:

- ***Polítiques de comunicació i crisi econòmica a Catalunya***, en curs de publicació a l'*Informe de la Comunicació a Catalunya 2011-2012*, editat per l'INCOM-UAB.
- ***Les indústries culturals del llibre, fonograma, vídeo i videojoc***, en curs de publicació a l'*Informe de la Comunicació a Catalunya 2011-2012*, editat per l'INCOM-UAB.
- ***Cultura, crisi i canvi subjacent. El repte de comprendre allò que volem i podem portar a terme***, 2012, *Barcelona Cultura 11*, Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona
- ***El proyecto global e histórico de Distrito 22@ de Barcelona***, 2011, a *Ekonomiaz*, Departamento de Economía y Hacienda del Gobierno Vasco
- ***Perspectiva econòmica del sector radiofònic a Catalunya***, 2011, a *Informe de la Ràdio a Catalunya*, Observatori de la Ràdio a Catalunya
- ***Sostenibilidad y actividades culturales***, 2010 a *Cultura, empleo y desarrollo*, Documenta Universitaria -Publicacions de la Càtedra UNESCO de la Universitat de Girona.



- ***Els canvis en el model econòmic de la premsa local i comarcal. Referències internacionals i estat de la qüestió a Catalunya***, 2010, Premi de Recerca Universitària Premsa Comarcal l'any 2010), Associació Catalana de la Premsa Comarcal (ACPC).

- ***Ciudades: nodos de producción e intercambio cultural***, 2010, a *Ciudades Creativas*, vol. 2, Fundació Kreanta.

- ***Digitalització i indústries culturals*** (2010) Revista *Cultura* núm 7. Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya

- [Políticas culturales y el proceso de mundialización de las industrias culturales \[1\]](#)(2010)

- ***La producció audiovisual de Catalunya: una visió de conjunt***, a *La producció audiovisual a Catalunya 2008-2009*, Observatori de la Producció Audiovisual -UPF (2009)

- ***Els fluxos econòmics internacionals de Catalunya en activitats culturals*** (2008) Revista *Cultura* núm 2, Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya

La seva participació en **Interacció** s'inicià en **1994** on a l'entorn de la **Universitat d'estiu de polítiques i gestió cultural**, presentà la seva ponència ***La despesa en cultura a les principals ciutats espanyoles*** dins el seminari ***Marc competencial i finançament de la Cultura*** on compartí taula amb Assumpta Baig i Joan Lluís Amigó.

A **Interacció 1996** sota el títol **Les Polítiques Públiques i la Cultura**, presentà la ponència ***La producció de la Cultura, entre l'especialització i la deslocalització*** en el marc del seminari ***La dimensió econòmica de la Cultura***, inclòs dins l'àmbit ***Polítiques Culturals i Desenvolupament Econòmic***.

L'edició ***Interacció 1998, Cultura i Poder Local***, novament comptà amb la seva presència en el marc del debat al voltant de les ***Ciències Socials i Gestió Cultural*** on, juntament amb Jordi Pablo (Producciones Improductives) i Arturo Rodriguez (UB) participarem al seminari titulat ***Seminari metodològic: la producció cultural***.

A **Interacció 2000, Cultura i Servei Públic**, dirigí, juntament amb Ezequiel Baró, el seminari ***Indústries Culturals i Polítiques locals***.

La darrera participació en aquestes jornades de reflexió i debat fou a **Interacció 2004** titulada ***Vers una agenda 21 de la Cultura*** en què dirigí el debat ***Desenvolupament econòmic i desenvolupament cultural: complementaris o antitètics***.

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/wiki/cubeles-i-bonet-xavier>

#### Enllaços:

[1] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:10203&theme=CERC>