

Bru de Sala i Castells, Xavier

Xavier Bru de Sala i Castells (Barcelona, 1952)

Llicenciat en Filologia Catalana, soci de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana (AELC) i destacat intel·lectual que desenvolupa l'activitat cultural com a escriptor, dramaturg, poeta, periodista d'opinió i traductor i



autor de nombroses obres teatrals.

Secretari del *Centre Cultural PEN Català* del 1985 al 1989, fou nomenat director general de Promoció Cultural de la Generalitat de Catalunya, càrrec que ocupà del 1988 al 1990. El 21 de gener de 2009 el Parlament de Catalunya ratificà el seu nomenament com a President del primer Consell Nacional de la Cultura i de les Arts (CoNCA) càrrec del qual dimití l'octubre del mateix any.

Fou comissari de l'exposició *Barcelona-Madrid 1898-1998, sintonies i distàncies* (1997-1998), per al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona.

Inicià la seva carrera literària en el camp de la poesia amb la publicació *La fi del fil* amb què guanyà el Premi Carles Riba de poesia l'any 1972. El 1979 escriu *Fràgil*, que anys més tard reedita amb un pròleg a mode de poètica (2003). Entre 1984 i 1987 fou director literari d'Edicions Proa. En 1974 obtingué el premi Ciutat de Barcelona de poesia.

És autor de nombroses adaptacions teatrals, com ara *Mar i Cel* d'Àngel Guimerà (1988), *Cyrano de Bergerac* d'Edmond Rostand (1987), o *Pigmalió* de Bernard Shaw (1997). El 2007 publica la seva única novel·la, *Cartes d'uns coneguts a una desconeguda*. Obres com *El descrèdit de la literatura* (1999) o els dos llibres escrits a sis mans amb Julià de Jòdar i Miquel de Palol *Fot-li que som catalans* (2005) i *Fot-li més que encara som catalans* (2006) deixen entreveure la seva vessant més crítica.

Entre els seus assaigs i obres de crítica literària podem comptar amb *Catalunya, Espanya, Europa* (1992), *Barcelona, proposta cultural* (1987) o *Reflexions magmàtiques* (2004).

Recentment, ha estat nomenat pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, comissari de l'Any Espriu que commemora un dels autors més insignes de la cultura catalana i que, sota el lema "Ens mantindrem fidels", vol donar a aquest esdeveniment d'un caire més social i ètic que no polític.

En *Interacció 2000*, sota el títol Cultura i Servei Públic, participà com a director del Seminari *Cultura i Política Cultural*.

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/wiki/bru-de-sala-i-castells-xavier>