

La revolució dels makers: com els Fablabs transformen la producció i la ciutat

Publicat per [Interacció](#) [1] el 16/10/2017 - 13:05 | Última modificació: 14/05/2026 - 12:24

Camille Bosqué, Ophelia Noor i Laurent Ricard, amb l'editorial Eyrolles, presenten Fablabs, etc., un llibre que aprofundeix en la revolució dels makers, un moviment que està redefinint la producció i la creació des d'una perspectiva col·laborativa. Aquest fenomen es fonamenta en els FabLabs: laboratoris oberts que ofereixen maquinària digital per fabricar objectes i que es regeixen pels valors de cooperació, intercanvi i innovació.

L'obra combina recerca de camp amb entrevistes a creadors, membres, fundadors i responsables d'aquests espais. Proporciona una introducció clara al funcionament dels FabLabs, als seus orígens i a la seva relació amb la innovació urbana i l'aprenentatge pràctic. S'hi aborden temes com la producció cooperativa, el codi obert i la cultura open source, explicats amb detall i il·lustrats amb exemples que mostren el potencial d'aquests espais per generar emancipació i noves formes de creativitat.

El llibre analitza vuit FabLabs: LabFab (Rennes), Plateforme C (Nantes), FabLab de la Casemate (Grenoble), Artilect (Tolosa), FacLab (Gennevilliers), Net-Iki (Biarne), Nybi.cc (Nancy) i el FabLab de l'Institut d'Arquitectura Avançada de Catalunya, a Barcelona. França destaca com un dels països amb més concentració de FabLabs, tot i que el moviment ja s'estén a moltes altres ciutats del món.

Si termes com makers, FabLabs, open source o crowdsourcing encara et resulten poc familiars, aquest llibre és una excel·lent porta d'entrada per comprendre com la creativitat digital i col·laborativa pot influir tant en la ciutat com en la societat.

Lectura prèvia recomanada: [Interacció 2017](#) [2] – Ciència i cultura: restablím la connexió.



El Green FabLab de Valldaura il·lustra com els espais de fabricació digital impulsen la creativitat, l'aprenentatge i la innovació col·laborativa.

Referència



Bosqué, C., Noor, O. i Ricard, L. (2014). *FabLabs, etc. : Les nouveaux lieux de fabrication numérique*. Éditions Eyrolles

Aquest llibre està registrat i disponible al catàleg bibliogràfic [C](#) [3][ERCles](#) [3].

Categories: Llibre

Categories: Recursos i publicacions

Etiquetes: cultura digital

Etiquetes: innovació cultural

Etiquetes: ciència i cultura

Etiquetes: educació i cultura

Etiquetes: sectors culturals i creatius

- [4]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/blogs/2017/fablab>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://interaccio.diba.cat/categories-dapunts/activitats-interaccio/interaccio-jornades/interaccio-2017>

[3] <http://cercles.diba.cat/>

[4] <https://interaccio.diba.cat/node/6491>