



La ciència investiga per què ens encanta l'art

Publicat per [Interacció](#) [1] el 13/10/2017 - 14:00 | Última modificació: 12/04/2026 - 17:34



Fa milers d'anys que el cervell humà produeix art, però **tot just es comencen a revelar alguns dels misteris sobre la connexió entre l'activitat artística i les emocions** que provoca. I és que **la neurociència**, gràcies a les tècniques més recents d'imatgeria cerebral, **pot respondre ja per què podem desxifrar una història i sentir empatia** a partir dels moviments dels ballarins en la dansa, o **per què preferim experimentar l'art en companyia** d'altres persones.

Les investigacions proposen **patrons comuns en obres d'art** de tota mena de cultures que **fan pensar en «lleis universals de l'art» basades en el desenvolupament de l'instint de supervivència humana**. Ho entendreu si mireu la [presentació interactiva](#) [2] publicada recentment a 'The Washington Post' basada en «**El llac dels cignes**» de Peter Martins (amb la interpretació del [New York City Ballet](#) [3]). També podeu veure'n un breu fragment en el vídeo següent.

A **Interacció 17** veurem altres avenços de l'actual diàleg entre art i ciència. Recordeu que **començarà dimecres vinent, 18 d'octubre**.

Que passeu un bon cap de setmana, fins dilluns!

Categories: Interacció 2017

Categories: Interacció: jornades

Categories: Activitats Interacció

Etiquetes: ciència i cultura

Etiquetes: arts i creació

Etiquetes: valor públic de la cultura

Etiquetes: pensament cultural

- [4]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/blogs/2017/ciencia-art>



Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://wapo.st/art-brain>

[3] <https://www.nycballet.com/>

[4] <https://interaccio.diba.cat/node/7236>