



Aspectes econòmics de la gestió cultural: competències, pressupost, contractació i subvencions

Publicat per [Centre d'Estudis i Recursos Culturals](#) [1] el 07/11/2016 - 14:41 | Última modificació: 08/11/2016 - 11:18

El document que us presentem és un complet recull sobre els aspectes jurídics que afecten la cultura i les polítiques culturals dels municipis, tot abordant aspectes com les competències, pressupost, subvencions, prestació de serveis públics culturals, les formes de gestió directa i indirecta i la contractació.

El seu autor, Rafael Herrero, col·labora habitualment amb el CERC i [membre](#) [2] d'Interacció, és lletrat dels serveis jurídics de l'ajuntament de Barcelona. També va ser interventor de l'Institut Municipal de Cultura de Barcelona.

Sumari

I.- Marc competencial per a la prestació dels serveis públics de cultura. La Llei 27/2013 de 27 de desembre, de Racionalització i Sostenibilitat de l'Administració Local

- 1.- Les competències municipals: principis generals
- 2.- Les competències pròpies. Competències municipals en matèria de cultura
- 3.- Les competències impròpies
- 4.- La Llei 27/2013, de 27 de desembre, de Racionalització i Sostenibilitat de l'Administració Local. (LRSAL)

II.- La gestió del pressupost. La Llei Reguladora de les Hisendes Locals.

- 1.- Introducció.
- 2.- El finançament dels municipis

III.- El Pressupost

- 1.- Concepte. Normativa
- 2.- Contingut
- 3.- Els principis pressupostaris
- 4.- La formació i aprovació del pressupost
- 5.- La confecció del pressupost. El principi de prohibició del dèficit.
- 6.- La pròrroga pressupostària
- 7.- L'estructura pressupostària
- 8.- La partida pressupostària
- 9.- La delimitació i situació dels crèdits
- 10.- La situació dels crèdits pressupostaris
- 11.- Les modificacions pressupostàries i la seva tramitació.



III.- Les subvencions: procediment de concessió. Anàlisi de la llei 38/2003, de subvencions. Casos pràctics

- 1.- L'acció de foment: mitjans i marc legal
- 2.- Les subvencions atorgades per les entitats locals

IV.- La prestació dels serveis públics culturals: formes de gestió directa i indirecta, l'externalització. Els consorcis i les fundacions

- 1.- La prestació dels serveis públics culturals: l'externalització
- 2.- Les formes de gestió directa i indirecta en la prestació de serveis i en la gestió d'instal·lacions
- 3.- La gestió directa: gestió per la pròpia entitat, organisme autònom local, entitat pública empresarial i societat mercantil amb capital que pertany íntegrament a l'entitat local. Les Fundacions. Els Consorcis

V.- La contractació en l'àmbit de la gestió cultural

PDF [Aspectes econòmics de la gestió cultural: competències, pressupost, contractació i subvencions](#) [3]

[Inicieu sessió](#) [4] o [registreu-vos](#) [5] per a enviar comentaris

Etiquetes: legislació

Etiquetes: LRSAL

Etiquetes: administració local

Etiquetes: polítiques públiques

Etiquetes: subvencions

- [6]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/blogs/2016/gestio-cultural-competencies-pressupost>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/cerc>

[2] <https://interaccio.diba.cat/members/herreroir>

[3] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-retrieve-file.pl?id=1e5e22e5be997bf5b25bdba087237ac8>

[4] <https://interaccio.diba.cat/>

[5] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[6] <https://interaccio.diba.cat/node/6789>