

El valor públic i la sostenibilitat en la gestió de museus

Publicat per [Interacció](#) [1] el 09/01/2014 - 11:31 | Última modificació: 27/03/2026 - 13:52



Una observació breu sobre aquest article dins la revisió que estem fent de taxonomies. Aquest és un bon exemple de radar conceptual: no detecta només un document, sinó un canvi de vocabulari en la gestió cultural. El concepte de valor públic comença a aparèixer amb força en el camp museístic en aquells anys i després s'estendrà a altres àmbits de les polítiques culturals.(n. de l'e., 2026)

Dos llibres recents aborden com els museus poden incorporar el valor públic i la sostenibilitat com a principis centrals de la seva gestió i de la seva relació amb la societat.

Us presentem dos llibres que aporten reflexions i orientacions pràctiques per incorporar els conceptes de valor públic i sostenibilitat en la gestió dels museus.

El primer és *Museums and Public Value. Creating Sustainable Futures*, editat per Carol A. Scott. El volum reuneix diversos especialistes que analitzen com el concepte de valor públic pot orientar la gestió museística contemporània. Els autors exploren com els museus poden demostrar el retorn social de la seva activitat i justificar les decisions institucionals i pressupostàries davant governs i ciutadania.

El llibre també proposa eines per integrar aquest enfocament en la planificació estratègica, la relació amb els públics, l'avaluació i el finançament de les institucions museístiques.

El segon llibre és *Sustainable Museums. Strategies for the 21st Century*, de Rachel Madan. L'autora examina com els museus poden adaptar-se a contextos econòmics, socials i legislatius canviants i planteja estratègies per convertir-los en institucions més flexibles, resilents i orientades al llarg termini.

L'obra combina marc teòric i exemples pràctics amb l'objectiu d'ajudar les institucions museístiques a introduir canvis duradors en la seva gestió i en la seva relació amb les comunitats.

Els dos llibres apunten cap a una mateixa idea: la sostenibilitat dels museus no depèn només dels recursos econòmics, sinó també de la seva capacitat per generar valor públic, construir relacions amb la ciutadania i adaptar-se a contextos socials canviants.

Idea central

La gestió contemporània dels museus tendeix a orientar-se cap a la generació de valor públic i cap a models institucionals més sostenibles.



Accés

Llibres registrats i disponibles al catàleg bibliogràfic [C \[2\]ERCles \[2\]](#) especialitzat en polítiques culturals i pensament contemporani.

Categories: Llibre

Categories: Recursos i publicacions

Etiquetes: cultura i sostenibilitat

Etiquetes: valor públic de la cultura

Etiquetes: equipaments culturals

Etiquetes: governança cultural

Etiquetes: gestió cultural

- [3]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/blogs/2013/valor-public-museus>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://cercles.diba.cat/>

[3] <https://interaccio.diba.cat/node/4608>