



## Cultura i ciutadania: el valor polític d'allò quotidià

Publicat per [Interacció](#) [1] el 21/09/2010 - 14:45 | Última modificació: 18/03/2026 - 12:36

*Hi ha documents que formulen preguntes que el sector cultural no ha acabat d'assumir del tot. 'Recondita harmonia' n'és un. El text proposa entendre la cultura no com a conjunt d'activitats, sinó com a espai on es construeix la capacitat de les persones per actuar col·lectivament i intervenir en allò públic. Aquesta idea desplaça el focus: de l'accés a la cultura cap a la cultura com a condició de ciutadania. Rellegir-lo avui obliga a una pregunta que encara ressona: fins a quin punt les polítiques culturals estan pensades per produir programació o per generar capacitat democràtica. (n. de l'e., 2026)*

### **Un informe del Consell d'Europa reivindica la cultura com a infraestructura democràtica i eina d'empoderament social**

Aquest estudi elaborat per Council of Europe en el marc de l'Any Europeu de la Ciutadania 2005, i redactat pel consultor en polítiques culturals Dick Stanley, proposa una reflexió de fons sobre què entenem per cultura i quin paper exerceix en la vida col·lectiva. El text aborda la cultura en totes les seves dimensions, des de la quotidiana fins a les arts i el patrimoni, i analitza com aquestes es relacionen per generar recursos simbòlics que permeten a la ciutadania interpretar, negociar i habitar la realitat social.

L'informe explora els efectes socials d'aquestes interaccions i mostra com la cultura pot ampliar capacitats individuals i col·lectives, fet que la converteix en un element central de les agendes públiques. En aquest marc, es destaca la seva contribució a la cohesió social, la inclusió i el desenvolupament d'una ciutadania activa. Des d'una perspectiva política, el document examina també la relació entre participació cultural i qualitat democràtica, i defensa que la cultura actua com un actiu estratègic davant societats cada cop més diverses i complexes.

El text subratlla que els responsables públics haurien d'incorporar aquest valor en el disseny de polítiques culturals orientades a optimitzar el potencial social de la cultura. L'obra inclou igualment un apèndix amb criteris i orientacions per avaluar l'impacte de les polítiques culturals, aportant eines útils per a la presa de decisions.

El document es pot consultar sota el títol [Recondita harmonia: a reflection on the function of culture in building citizenship capacity](#) [2].

**Categories:** Informe

**Categories:** Informes i documents

**Etiquetes:** drets culturals

**Etiquetes:** participació cultural

**Etiquetes:** valor públic de la cultura

**Etiquetes:** polítiques culturals

**Etiquetes:** pensament cultural

- [3]



**URL d'origen:**<https://interaccio.diba.cat/blogs/2010/recondita-armonia>

**Enllaços:**

- [1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>
- [2] <http://cercles.diba.cat/documentdigital/pdf/E100150.pdf>
- [3] <https://interaccio.diba.cat/node/234>