



Participació digital o treball invisible? Una lectura crítica de la cultura participativa

Publicat per [Interacció](#) [1] el 28/09/2010 - 16:14 | Última modificació: 10/03/2026 - 14:51

Un assaig que qüestiona el relat optimista sobre la participació en línia i analitza com les indústries culturals integren l'activitat dels usuaris dins els seus propis models de poder i producció.

El professor Mirko Tobias Schäfer, investigador de nous mitjans a Utrecht University, examina en aquest estudi el paper real dels usuaris dins l'ecosistema digital contemporani. El seu treball parteix d'una premissa clara. La participació tecnològica no constitueix necessàriament un procés emancipador. Sovint actua com un mecanisme funcional que reforça les estructures existents de les indústries culturals.

L'obra analitza la cultura digital participativa com un sistema complex d'interaccions entre discursos, tecnologies, empreses i usuaris. Aquesta mirada desmunta la narrativa dominant segons la qual internet ha transferit el control cultural a la ciutadania. Segons l'autor, la participació s'ha convertit en un recurs productiu. Les plataformes integren creativitat, dades i activitat dels usuaris com a matèria primera per generar valor econòmic i innovació.

El llibre respon dues preguntes centrals. Què defineix realment la cultura participativa emergent. Quines conseqüències té per a l'organització de la producció cultural. Les conclusions apunten a una transformació dels models de negoci culturals, sobretot en la distribució i promoció. Aquesta transformació no implica necessàriament redistribució de poder. Implica sovint una nova forma d'explotació simbòlica.

Cita destacada

“User participation is not outside the cultural industries. It has become one of their central productive forces.”

PDF

[Bastard Culture!: User Participation and the Extension of Cultural Industries](#) [2]

Categories: Llibre

Categories: Recursos i publicacions

Etiquetes: cultura digital

Etiquetes: innovació cultural

Etiquetes: arts i creació

Etiquetes: pensament cultural

- [3]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/blogs/2010/bastard-culture>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/schaefer.pdf>

[3] <https://interaccio.diba.cat/node/352>