

Preservar la protesta

Publicat per [Interacció](#) [1] el 04/06/2019 - 10:31 | Última modificació: 04/06/2019 - 10:45



En motiu de la Setmana Internacional dels Arxius que enguany se celebra del 3 al 9 de juny, la [Direcció General de Patrimoni Cultural](#) [2] presenta diversos projectes, entre els quals trobem; [#Cuéntalo](#) [3], **un arxiu que neix a partir dels tuits publicats arran de la protesta feminista respecte la sentència del cas de "La Manada"**. L'[Associació d'Arxivers- Gestors de Documents de Catalunya](#) [4] va arxivar aquests tuits en forma de dataset per processar-los i crear-ne una infografia.

A l'abril de 2018 es va llançar el hashtag #Cuéntalo, convidant a les dones a relatar les agressions sofertes. Després d'analitzar les dades dels primers 14 dies, aquest és el resultat, aclaparador i inèdit. Es tracta d'un document històric que compon una nova memòria col·lectiva de la violència masclista narrada en paraules de les mateixes dones. L'objectiu de #Cuéntalo és evidenciar la veracitat de les denúncies i la dimensió del conflicte.

En la tasca per la igualtat de gènere també podem trobar exemples de bones pràctiques en la gestió dels arxius com en el cas del [Compromís de l'Arxiu Històric de Terrassa i l'Arxiu Comarcal del Vallès Occidental, amb la perspectiva de gènere](#) [5]; una sèries de propostes i accions en diferents àmbits de l'[Arxiu](#) [6] com els materials que es produeixen, l'espai o la comunicació, per tal d'assolir la plena equitat entre gèneres, englobant des de les tasques internes a la imatge exterior de l'arxiu.

El Proyecto Cuéntalo **és en aquest cas, un bon exemple de preservació de patrimoni col·lectiu digital**, amb un conjunt de tuits arxivats en forma de dataset, que van ser **capturats i preservats per l'Associació d'Arxivers - Gestors de documents de Catalunya (AAC-GD), i posteriorment processats i infografiats per un equip del [Barcelona Supercomputing Center - Centre Nacional de Supercomputació](#) [7]. En total es van recollir **més de 2 milions de tuits, 160 mil dels quals contenen missatges únics i hi van participar fins a 790 mil perfils diferents.****

El projecte es pot visitar a proyectocuentalo.org [8]

[Inicieu sessió](#) [9] o [registreu-vos](#) [10] per a enviar comentaris

Etiquetes: equipaments culturals

Etiquetes: participació cultural

Etiquetes: cultura digital

Etiquetes: gestió cultural



Etiquetes: desigualtats culturals

Etiquetes: estudis socials de la cultura

- [11]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2019/preservar-protesta>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://patrimoni.gencat.cat/ca/SIA2019>

[3] <https://twitter.com/hashtag/Cu%C3%A9ntalo?src=hash>

[4] <https://arxivers.com/>

[5] https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/compromis_perspectiva_genere_acvoc_aht_v4.0.pdf

[6] http://xac.gencat.cat/ca/lLista_arxiu_comarcals/valles_occ

[7] <https://www.bsc.es/>

[8] <http://proyectocuentalo.org/>

[9] <https://interaccio.diba.cat/>

[10] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[11] <https://interaccio.diba.cat/node/7990>