

Genealogías curatoriales: 26 comisarios/as en diálogo

Publicat per [Centre d'Informació i Documentació \(CIDOC\)](#) [1] el 28/04/2017 - 08:12 | Última modificació: 17/04/2018 - 14:25



Xavier Bassas (ed.) | [Casimiro](#) [2]

Què és un comissari? Quina ha de ser la seva tasca, a mig camí entre les institucions, el mercat i el públic? Aquest llibre posa en diàleg a 26 comissàries i comissaris amb la intenció de respondre a aquestes preguntes, des de les diverses perspectives que hi plantegen, en primera persona, els experts convidats.

L'obra es tracta d'un **recull d'entrevistes** realitzades pel filòsof i editor **Xavier Bassas**, que es van publicar originalment al suplement cultural «[Encuentros](#) [3]» del Diari de Tarragona, amb l'objectiu de **posar de relleu les diverses aproximacions, teories i pràctiques curatorials** que s'hi donen en l'actualitat.

De cara a l'edició de «[Genealogías curatoriales](#) [4]», i guiats per l'autor, **els 13 entrevistats han seleccionat cadascun a un comentarista** per a cada entrevista, **per encarar posicionaments** sobre la mediació, la inclusió de la diversitat o el desenvolupament de relats. Ens trobem amb encontres de postures divergents, en d'altres, més afins, amb comissaris més joves o amb d'altres desconeguts, que enriqueixen aquesta «genealogia» de comissaris i comissàries que dona nom a l'obra.

El resultat és un llibre que destaca la necessitat de **qüestionar els relats tradicionals i consensuats**, allò canonitzat, i **les relacions d'aquests agents amb la política de les institucions**; alhora, fa palesa la necessitat d'establir diàlegs entre comissaris, una figura que l'autor considera «idònia per creuar la filosofia amb la teoria i la pràctica de l'art contemporani».

L'obra dibuixa **un ric panorama sobre la diversitat de perfils existent a la professió**, a través de les visions dels protagonistes de les seves pàgines, com Jorge Luis Marzo, [Oriol Fontdevila](#) [5], [Martí Manen](#) [6], Suset Sánchez, Valentín Roma, Paul B. Preciado, [Lluc Mayol i Palouzié](#) [7], Cèlia del Diego, entre d'altres.

Podeu consultar [aquest llibre](#) [4] al [Centre d'Informació i Documentació](#) [8]

[Inicieu sessió](#) [9] o [registreu-vos](#) [10] per a enviar comentaris

Etiquetes: comissari d'exposicions

Etiquetes: museus

Etiquetes: arts plàstiques i visuals

Etiquetes: mediació

• [11]



URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2017/genealogias-curatoriales>

Enllaços:

- [1] <https://interaccio.diba.cat/members/centre-dinformacio-documentacio>
- [2] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=pb:Casimiro,%20>
- [3] <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2015/que-es-comissari-art>
- [4] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=45539>
- [5] <https://interaccio.diba.cat/members/orifontdevila>
- [6] <https://interaccio.diba.cat/members/manenm>
- [7] <https://interaccio.diba.cat/members/mayolpl>
- [8] <http://www.diba.cat/web/cerc/cidoc>
- [9] <https://interaccio.diba.cat/>
- [10] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>
- [11] <https://interaccio.diba.cat/node/6987>