

Estudi d'impacte del carnaval de Terra Endins de Torelló

Publicat per [Centre d'Estudis i Recursos Culturals](#) [1] el 28/09/2017 - 09:02 | Última modificació: 19/02/2020 - 16:21



L'Ajuntament de Torelló va presentar aquest dimarts l'estudi elaborat per l'oficina el [CERC \(Centre d'estudis i Recursos Culturals\)](#) [2] de la Diputació de Barcelona i [Eurecat, Centre Tecnològic de Catalunya](#) sobre l'**'impacte econòmic, social, cultural i mediambiental del Carnaval de Terra Endins**, que se celebra al municipi.

El treball va ser una prova pilot de la [metodologia per a l'estudi dels impactes dels esdeveniments culturals](#) [3], impulsada pel CERC en col·laboració amb Eurecat i que té per objectiu mesurar com afecten a les les persones i les societats els esdeveniments culturals: quins són els seus efectes en la qualitat de vida de les persones, en els seus coneixements, en la creativitat, la capacitat d'innovació o la salut, i, també, en una dimensió més col·lectiva, en la cohesió social, la identitat cultural, el reconeixement a l'exterior, la transformació urbanística, el medi ambient o la sostenibilitat.





L'estudi realitzat a Torelló xifra en 553.000€ l'impacte econòmic del carnaval en la localitat, amb aproximadament 22.000 assistents i la participació d'un 65% de la població de Torelló. Segons l'informe, el carnaval és percebut de manera molt positiva pels participants i residents no participants que el valoren amb una mitjana de 8,43.

L'anàlisi realitzada ha posat de manifest que el Carnaval de Terra Endins de Torelló es caracteritza per:

- A. Ser un esdeveniment que es produeix mitjançant una intensa participació ciutadana, tant de visitants com de residents.
- B. Haver desenvolupat un model governança que permet una eficaç coordinació entre múltiples entitats culturals i el l'Ajuntament.
- C. Generar valor cultural a partir de la festa, en termes de creativitat, d'identitat i de cohesió social.
- D. Canalitzar una àmplia participació de persones de perfils socials, econòmics i culturals molt diversos.
- E. Tenir certs efectes negatius sobre el medi ambient i la salut de les persones.
- F. Crear riquesa i ocupació al municipi.
- G. Ser percebut de manera molt positiva en el seu conjunt, tant pels participants (visitants i residents) com pels no participants.

Pensant en futures edicions, l'estudi determina diferents millores com ara l'increment de l'impacte cultural amb el reconeixement com a festa d'interès patrimonial i el treball per a la reducció dels efectes negatius sobre el medi ambient i sobre la salut de les persones.

PDF: [Estudi d'impacte del Carnaval de Terra Endins de Torelló](#) [4]

[Inicieu sessió](#) [5] o [registreu-vos](#) [6] per a enviar comentaris

Etiquetes: avaluació de polítiques culturals

Etiquetes: sectors culturals i creatius

Etiquetes: polítiques culturals

Etiquetes: governança cultural

- [7]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2017/estudi-impacte-carnaval-torello>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/cerc>

[2] <https://www.diba.cat/web/cerc>

[3] <https://interaccio.diba.cat/blogs/2019/04/16/altra-metodologia-per-estudi-dels-impactes-de-cultura>

[4] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-retrieve-file.pl?id=fe02f53229023376e9dadfd58b498b62>

[5] <https://interaccio.diba.cat/>

[6] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[7] <https://interaccio.diba.cat/node/7215>