

Revista Debats | Cultura i estat: autonomia creativa, lluita política i instrumentalització

Publicat per [Interacció](#) [1] el 09/02/2017 - 07:01 | Última modificació: 05/02/2026 - 15:15



[Institució Alfons el Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació](#) [2]

La revista de cultura, poder i societat «**Debats**» ha publicat el seu darrer número, vol. 130/2, en el qual **aborda la problemàtica relació entre la cultura i l'estat**, que comença amb una excel·lent introducció de [Joaquim Rius-Ulldemolins](#) [3] que repassa les sinèrgies que s'han vingut donant entre els dos àmbits, i que **compta amb aportacions de figures rellevants** de l'àmbit de la recerca acadèmica que analitzen temes com la politització i instrumentalització de la cultura o el paper que exerceix com a agent de canvi social.

Aquest número **reivindica un debat més profund a l'estat en matèria de polítiques culturals**, fins ara **molt desconectat** d'altres països de referència, com el Regne Unit o França, i **de les noves tendències** com «com l'agencialització de la política cultural, els límits de l'acció pública i les seues inèrcies, la crítica al seu elitisme *de facto* i al seu rol legitimador de l'especulació i la gentrificació o la politització de la cultura i les seues potencialitats i límits transformadors».

Destaquem alguns dels articles. Per obrir el debat, l'especialista en polítiques culturals [Clive Gray](#) [4], ens planteja la **dificultat d'analitzar la política cultural**, degut als diversos enfocaments vinculats a disciplines concretes, que tenen conseqüències en l'anàlisi de les polítiques i els futurs desenvolupaments analítics en aquesta àrea.

El reconegut sociòleg i polítòleg [Vincent Dubois](#) [5] **analitza la crisi del model francès**, partint de les ambicions d'aquest model de referència i **constatant les seves ambigüitats i limitacions**, degudes, en part, al creixement d'un economicisme imperant i al control que exerceixen mitjans de comunicació i les empreses tecnològiques.

D'altra banda, el sociòleg [Pierre-Michel Menger](#) [6] **analitza les relacions entre art, politització i acció pública**, assenyalant a les divergències existent en l'acció cultural pública – «sense criteri, ni coherència» - i en la politització de l'esfera artística.

El noruec Per Mangset revisa el **model anglosaxó de política cultural de consells de les arts**, basat en la **separació entre poder polític i gestió de la cultura**. Un model, però, que a l'hora d'adaptar-se a les tradicions culturals i polítiques de cada país, presenta disfuncionalitats i ambigüitats que l'allunyen de la seva autonomia.

Aquesta publicació inclou una entrevista a [Antonio Ariño](#) [7] sobre l'obra «**La secesión de los ricos**», que acaba de publicar junt amb Joan Romero, en la qual **s'endinsa en la desigualtat creixent entre els «ultrarrics» contemporanis i el seu creixent allunyament de la resta de la societat**. En l'entrevista destaca les característiques distintives dels superrics espanyols, fruit d'un capitalisme «d'amiguets» molt vinculat amb les regulacions estatals.

La revista Debats, publicada per la [Institució Alfons el Magnànim](#) [2] es pot consultar en línia en [aquest enllaç](#) [8] i,



a partir d'ara, també a través d'una **nova App** en la qual s'aniran incorporant totes les publicacions des de 1982.

HTML [Revista Debats](#) [8]

PDF [Revista Debats, volum 130, número 2, 2016](#) [9]

[Inicieu sessió](#) [10]o [registreu-vos](#) [11]per a enviar comentaris

Etiquetes: governança cultural

Etiquetes: desenvolupament territorial

- [12]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2017/debats-cultura>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://www.alfonselmagnanim.net/>

[3] <https://interaccio.diba.cat/members/riusuj>

[4] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=an:%223744%22>

[5] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=an:%22955%22>

[6] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=an:%22668%22>

[7] <https://interaccio.diba.cat/members/arinoa>

[8] <http://www.alfonselmagnanim.net/revista-debats>

[9] https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/141_debats_130-2vr.pdf

[10] <https://interaccio.diba.cat/>

[11] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[12] <https://interaccio.diba.cat/node/6950>