



## Cultura i discapacitat a Àsia i Europa

Publicat per [Interacció](#) [1] el 09/05/2017 - 11:03 | Última modificació: 04/05/2018 - 11:08



[Jordi Baltà Portolés](#) [2] | [Asia-Europe Foundation \(ASEF\)](#) [3]

Quines pràctiques s'estan desenvolupant en l'àmbit de la **cultura i la discapacitat**? Quines polítiques culturals i mesures legislatives s'han adoptat fins ara? [Jordi Baltà Portolés](#) [2] mostra a «Culture and disability. Policies and practices in Asia and Europe» **una selecció de projectes i programes en els 53 països que pertanyen a l'Asia-Europe Meeting (ASEM) [3]**, una organització intergovernamental que des del 1996 promou la cooperació i les bones pràctiques en diversos àmbits com ara l'econòmic i l'educatiu entre institucions asiàtiques i europees, i que compta amb un **portal específic per a les arts i la cultura**: [ASEF culture360](#) [4].

Aquest informe, que es va presentar el novembre passat a Pequín en el marc del [16 Informal ASEM Seminar on Human Rights](#) [5], s'estructura en dues parts. D'una banda, **es defineixen els conceptes clau i els antecedents, pel que fa a estratègies i legislació internacional**, relatius a cultura i discapacitat, destacant la 'Convenció sobre els drets de les persones amb discapacitat', adoptada el 2006, l'Agenda 2030 per al Desenvolupament Sostenible 'Transforming our World' i l'Informe Mundial sobre la Discapacitat 2011', elaborat per l'OMS.

D'altra banda, es recullen les **principals iniciatives** dutes a terme pels països membres de l'ASEM, distribuïts segons facin referència a **matèria legislativa, polítiques culturals i projectes**. En aquest darrer apartat, **les experiències es poden consultar fàcilment per temes**:

- Desenvolupament de les arts
- Accessibilitat
- Finançament
- Accés a la feina
- Consulta i implicació en la presa de decisions
- Formació i capacitat constructiva
-



Foment de la conscienciació i la comunicació

- Xarxes laborals i partenariats
- Recerca

Finalment, les **conclusions** remarquen l'òptim desenvolupament dels programes centrats en cultura i discapacitat entre les regions asiàtiques i europees, malgrat la **falta d'aproximacions legislatives de tipus estructural** ?no tant puntuals i de curt termini? que s'observen en alguns països, i les **recomanacions** assenyalen, entre d'altres, el potencial de les TIC mòbils i la cooperació internacional. Es tracta d'un document, en suma, **necessari per inspirar stakeholders d'Àsia, Europa i arreu** perquè la discapacitat s'integri plenament en tots els àmbits de la cultura.

**HTML** [Culture and disability. Policies and practices in Asia and Europe](#) [6]

**PDF** [Culture and disability. Policies and practices in Asia and Europe](#) [7]

[Inicieu sessió](#) [8]o [registreu-vos](#) [9]per a enviar comentaris

**Etiquetes:** discapacitat

**Etiquetes:** legislació

**Etiquetes:** cooperació cultural

- [10]

**URL d'origen:** <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2017/cultura-discapacitat-asia-europa>

**Enllaços:**

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://interaccio.diba.cat/members/baltapj>

[3] <http://www.aseminfoboard.org/>

[4] <http://culture360.asef.org/>

[5] <http://asef.org/projects/themes/governance/3808-16th-informal-asef-seminar-on-human-rights-#4074-16th-informal-asef-seminar-on-human-rights-in-china>

[6] <http://culture360.asef.org/asef-news/culture-disability-policies-practices-asia-europe-report-launched/>

[7] [https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/culture\\_and\\_disability\\_2016.pdf](https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/culture_and_disability_2016.pdf)

[8] <https://interaccio.diba.cat/>

[9] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[10] <https://interaccio.diba.cat/node/6969>