

Spectateur et Politique

Publicat per [Interacció](#) [1] el 30/03/2016 - 10:05 | Última modificació: 05/02/2026 - 14:10



[Christian Ruby](#) [2]

En aquest llibre es qüestiona la figura de l'espectador en l'art i la cultura en diàleg amb el pensament d'altres teòrics, fent palesa l'escletxa entre els defensors d'un tipus d'espectador (què entenen per espectador) i el seu discurs (segons com, on i quan es fabrica l'espectador).

Dividit en tres parts, s'elabora un diàleg a través de les teories de Deleuze, Lyotard i Foucault, d'una banda, i les de Mondzain i Rancière, de l'altra, visibilitzant les lògiques al voltant de la figura de l'espectador: des de les concepcions més clàssiques ('spectateur garant') a les modernes ('spectateur résistant') i emancipadores ('spectateur affirmatif'); passant per aquelles que es mostren certa reticència vers la figura emergent d'espectador consumidor i consideren necessari recuperar la noció de l'espectador clàssic ('spectateur nostalgique').

Amb «**Spectateur et Politique. D'une conception crépusculaire à une conception affirmative de la culture?**» es proposa no considerar a l'espectador com a quelcom passiu, sinó com a ésser sensible, compromès i, fins i tot, polític; analitzant com es veuen influenciats per aspectes de l'entorn com les indústries culturals, els mitjans de comunicació i les noves tecnologies.

[Christian Ruby](#) [3] és Doctor en Filosofia i autor de nombroses obres al voltant de la figura de l'espectador, algunes d'elles ja ressenyades també en [aquest espai](#) [4].

Podeu consultar aquest llibre al [Centre d'Informació i Documentació](#) [5]

[Inicia sessió](#) [6] o [registra't](#) [7] per enviar comentaris

Etiquetes: públics de la cultura

Etiquetes: desigualtats culturals

Etiquetes: participació cultural

Etiquetes: cultura digital

- [8]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2016/spectateur-politique>



Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=au:%22Ruby,%20Christian%22>

[3] <http://www.christianruby.net/>

[4] <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2013/10/18/la-figura-de-l%E2%80%99espectador-segons-christian-ruby>

[5] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=45493>

[6] <https://interaccio.diba.cat/>

[7] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[8] <https://interaccio.diba.cat/node/6543>