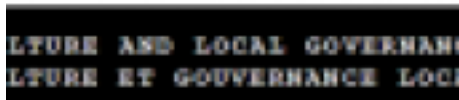




Els mapes culturals com a eina de planificació i desenvolupament

Publicat per [Centre d'Informació i Documentació](#) [1] el 09/03/2016 - 13:37 | Última modificació: 06/06/2016 - 16:09



[Nancy Duxbury](#) [2] | [Culture and Local Governance](#) [3]

Amb l'objectiu de mostrar com els mapes culturals esdevenen una eina important de planificació i desenvolupament per a governs, investigadors i especialistes del sector cultural, els diferents articles que componen aquest monogràfic analitzen l'ús dels mapes en situacions i contextos geogràfics ben diversos.

Des dels processos de rehabilitació i renovació d'un nucli històric a la investigació etnogràfica en una perifèria de la zona urbana; per mitigar l'envelliment suburbis als processos de planificació cultural més generalitzats... En definitiva, mostren com els mapes culturals possibiliten la definició, estructuració i creació d'alternatives i polítiques culturals d'èxit per al territori, de conciliar dimensions culturals tangibles i intangibles, així com els efectes en la participació, la inclusió i la construcció de relacions.

Entre els diversos articles pot trobar-se 'Cultural Mapping and Urban Regeneration: Analyzing Emergent Narratives about Bilbao', on es tracta el rol de la cultura en la regeneració urbana que ha viscut la ciutat: des de l'efecte Guggenheim a les propostes que fomenten la responsabilitat democràtica en la gestió de la ciutat, els autors conclouen amb una sèrie de propostes per tal implementar un mapa cultura participatiu i identificar-ne així els efectes indirectes de les ICC a la ciutat.

Aquest [monogràfic](#) [4] ha estat fruit de les aportacions elaborades per la conferència '[Mapping Culture: Communities, Sites and Stories](#) [5]' organitzada pel Centre d'Estudis Socials (CES) de la Universitat de Coimbra (Portugal), entre el 28 i el 30 de maig de 2014.

Recordeu que si voleu accedir a qualsevol dels articles d'aquesta [revista](#) [4] o d'altres que podeu trobar al nostre repositori de [Pinterest](#) [6], només cal que sigueu [membres d'interacció](#) [7] i demanar-nos còpies dels articles que us siguin d'interès [enviant-nos un missatge](#) [1].

[Inicia sessió](#) [8] o [registra't](#) [7] per enviar comentaris

Categories: Polítiques culturals

Categories: Gestió cultural

Categories: Indústries culturals i creatives

Etiquetes: indústries culturals

Etiquetes: participació

Etiquetes: desenvolupament

Etiquetes: mapatge



- [9]

URL d'origen: <http://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2016/mapes-culturals>

Enllaços:

- [1] <http://interaccio.diba.cat/members/centre-dinformacio-documentacio>
- [2] http://cercles.vtlseurope.com/search/query?match_1=PHRASE&field_1=a&term_1=Duxbury,+Nancy+&theme=CERC
- [3] <https://uottawa.scholarsportal.info/ojs/index.php/clg-cgl/index>
- [4] <https://uottawa.scholarsportal.info/ojs/index.php/clg-cgl/issue/view/243>
- [5] <http://www.ces.uc.pt/eventos/mappingculture/>
- [6] https://es.pinterest.com/cidoc_cerc/
- [7] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>
- [8] <http://interaccio.diba.cat/>
- [9] <http://interaccio.diba.cat/node/6514>