

Emocions i museus : bibliografia comentada

Publicat per [Interacció](#) [1] el 10/02/2016 - 15:17 | Última modificació: 05/02/2026 - 14:09



[Office de Coopération et d'Information Muséales \(OCIM\)](#) [2]

Quin ha de ser el paper de les emocions en la concepció d'un museu o d'una exposició? Com poden reforçar els propòsits científics i donar un major sentit a la visita? I quan els públics, els objectes o els temes són inusuals, conflictius o sensibles, com han de gestionar els museus aquestes fortes connotacions emocionals? I com acompanyar el visitant? A la nova bibliografia del Servei d'informació i documentació de l'Ocim trobareu llibres, articles i altres recursos en línia que us poden donar resposta a aquestes i altres qüestions sobre emocions i museus.

PDF [Émotions et musées : bibliographie commentée](#) [3]

Si esteu interessats en aconseguir algun material consulteu amb el [Centre d'Informació i Documentació](#) [4].

[Inicia sessió](#) [5] o [registra't](#) [6] per enviar comentaris

Etiquetes: públic

- [7]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2016/%252Femocions-museus-bibliografia>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://www.ocim.fr/>

[3] <http://cercles.diba.cat/documentsdigitals/pdf/E160008.pdf>

[4] <http://cercles.diba.cat>

[5] <https://interaccio.diba.cat/>

[6] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[7] <https://interaccio.diba.cat/node/6440>