

Participació i patrimoni cultural entre els estats membres de la UE

Publicat per [Interacció](#) [1] el 17/09/2015 - 12:11 | Última modificació: 05/02/2026 - 15:08



Margherita Sani, Bernadette Lynch, Jasper Visser, Alessandra Gariboldi | [European Expert Network on Culture](#) [2] (EENC)

L'informe creat en nom de l'European Expert Network on Culture (EENC) com suport al grup de treball l'OMC analitza, a través d'exemples d'arreu del territori europeu, diversos exemples de graus de Participació en matèria de Patrimoni Cultural.

Més enllà de proporcionar una base sòlida per a la discussió i reflexió per al grup de treball d'OMC i el seu Pla de Treball 2015-2018, l'informe busca identificar i presentar els reptes i possibilitats de la Participació de les comunitats en matèria de polítiques públiques, així com de les institucions culturals i les parts interessades en la valoració i gestió del Patrimoni Cultural.

El document inclou també unes consideracions finals, fruit de l'anàlisi dels casos observats i de revisions de la literatura existent on s'avalua no només l'impacte de la participació ciutadana en el sí de les comunitats, si no també en quina mesura ha canviat l'estructura organitzativa i de gestió de les institucions culturals implicades; de com esdevenir un recurs en sí mateixes per les comunitats.

PDF [Mapping of practices in the EU Member States on Participatory governance of cultural heritage](#) [3]

[Inicia sessió](#) [4] o [registra't](#) [5] per enviar comentaris

Etiquetes: governança cultural

Etiquetes: participació cultural

- [6]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2015/participacio-patrimoni-cultural-ue>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://www.eenc.info/about-us/mission-and-members/>

[3] <http://cercles.diba.cat/documentsdigitals/pdf/E150200.pdf>

[4] <https://interaccio.diba.cat/>

[5] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[6] <https://interaccio.diba.cat/node/5982>