

Interseccions entre art i educació (2)

Publicat per [Interacció](#) [1] el 01/02/2016 - 11:21 | Última modificació: 05/02/2026 - 15:09



Us recordem que podeu consultar la secció 'Intersecciones entre arte y educación' que es publica periòdicament al suplement cultural del diari de Tarragona «Encuentros». La secció reflexiona sobre els punts en comú i diferències entre l'art i l'educació i informa de la tasca que s'està fent en aquest àmbit i també de la que manca encara per fer. A cada número la secció presenta algun projecte rellevant, informa sobre centres que desenvolupin experiències interessants o entrevista a professionals que s'hi dediquen.

Aquestes són les últimes presentacions i entrevistes publicades:

[Salonnières](#) [2], col·lectiu indisciplinar de dones que desenvolupen la seva pràctica a través d'accions artístiques que combinen intimitat, pedagogia, cos i joc. Volen transmetre des de l'experiència i la diversió.

[Ramon Parramon](#) [3], inicialment escultor i a partir dels 90 gestor cultural. Participa en el projecte Idensitat i en la direcció de ACVIC, entre molts altres projectes. Investiga en els mecanismes de porositat existents entre pràctiques artístiques i pedagògiques i la seva relació amb el context local.

[Marta Ricart](#) [4], artista instal·lada al Solsonès que investiga i fa projectes de creació comunitària en entorns rurals. Aposta per donar significat i reconèixer les nostres pràctiques diàries com a espais de sentit.

[Marta&Publio](#) [5] són Marta de Gonzalo i Publio Pérez, una parella d'artistes que treballen a Madrid junts, en comunitat i posicionats políticament en la cruïlla entre art i educació.

Equip curatorial de l'exposició [Ni arte ni educación](#) [6] (Matadero, Madrid), un laboratori on investigar altres maneres de treballar els espais expositius i on replantejar el paper dels agents que hi intervenen.

Judit Vidiella, docent i investigadora especialista en pedagogies culturals, estudis de performance i pràctiques feministes. Forma part de [Col·lectivacions](#) [7] on posa en pràctica el concepte de *pedagogies de contacte*.

Podeu consultar els articles [aquí](#) [8].

També podeu recuperar la resta d'entrevistes i projectes publicades a la secció [aquí](#) [9].

[Inicia sessió](#) [10] o [registra't](#) [11] per enviar comentaris

Etiquetes: educació i cultura

Etiquetes: participació cultural

Etiquetes: equipaments culturals

Etiquetes: desigualtats culturals



Etiquetes: arts i creació

- [12]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2015/interseccions-art-educacio-2>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://www.lesalonnières.net/>

[3] <http://ramonparramon.net/>

[4] <http://www.martaricart.cat/>

[5] <http://martaypublico.net/es/inicio/>

[6] <http://www.niartenieducacion.com/>

[7] <http://www.colectivacions.org/>

[8] <http://cercles.diba.cat/documentsdigitals/altres/Encuentros2015.pdf>

[9] <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2015/interseccions-entre-art-educacio>

[10] <https://interaccio.diba.cat/>

[11] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[12] <https://interaccio.diba.cat/node/6204>