

Turismo y patrimonio cultural inmaterial

Publicat per [Interacció](#) [1] el 14/11/2014 - 13:40 | Última modificació: 12/08/2015 - 13:39



[Organització Mundial del Turisme](#) [2] (OMT)

Primer estudi de l'OMT sobre la relació entre turisme i patrimoni cultural immaterial. S'hi examinen els principals reptes, riscos i oportunitats inherents al desenvolupament turístic associat al patrimoni cultural immaterial. L'estudi aporta mesures concretes d'elaboració, gestió i comercialització de productes turístics basats en aquest patrimoni i analitza diverses actuacions promogudes per administracions públiques, associacions públiques i privades i iniciatives comunitàries. Inclou també casos pràctics de projectes de desenvolupament turístic relacionats amb sis àmbits: artesanía i arts visuals, gastronomia, pràctiques socials, rituals i festivitats, música i arts escèniques, tradicions i expressions orals i coneixements i usos relacionats amb la natura. La investigació presta especial atenció a formes innovadores de formular polítiques i a qüestions relacionades amb el desenvolupament comunitari, la planificació, la formació i l'apoderament, el canvi en els actius culturals, les formes de vida tradicionals davant el desenvolupament turístic o els mecanismes de finançament i recolzament governamental. Finalment, s'hi fan recomanacions sobre les mesures que els diversos actors poden adoptar de cara a promoure un desenvolupament turístic sostenible i responsable capaç de salvaguardar els actius del patrimoni cultural immaterial i incorporar-los a les seves polítiques i activitats comercials.

«[Turismo y patrimonio cultural inmaterial](#) [3]» defensa que una gestió turística i responsable d'aquest patrimoni viu pot generar noves oportunitats d'ocupació, contribuir a disminuir la pobresa, frenar l'èxode rural entre els joves i cultivar un sentiment d'orgull entre els membres de les comunitats. També defensa que el turisme és un incentiu poderós per conservar i potenciar el patrimoni cultural immaterial ja que els ingressos generats es poden invertir en iniciatives que ajudin a la seva pervivència a llarg termini. L'OMT destaca la fragilitat extrema del patrimoni cultural immaterial i considera que s'ha de gestionar amb molta cautela per tal de garantir-ne la seva supervivència en un món cada vegada més globalitzat. L'organització afirma que només es poden establir aliances genuïnes entre les comunitats i els actors i agents turístics i patrimonials si totes les parts implicades desenvolupen la capacitat d'apreciar i tenir en compte les aspiracions i valors de l'altre. Els actors de turístics han de familiaritzar-se, per tant, amb els conceptes, ideals i pràctiques de gestió del patrimoni cultural i els actors patrimonials han d'esforçar-se per comprendre millor el fenomen complex del turisme i la seva manera d'operar.

Podeu consultar aquest llibre al [Centre d'Informació i Documentació](#) [4]

[Inicia sessió](#) [5] o [registra't](#) [6] per enviar comentaris

Etiquetes: patrimoni

Etiquetes: sostenibilitat

Etiquetes: medi rural

Etiquetes: desenvolupament

Etiquetes: polítiques públiques

• [7]



URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2014/11/14/turismo-y-patrimonio-cultural-inmaterial>

Enllaços:

- [1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>
- [2] <http://www2.unwto.org/es>
- [3] <http://cercles.vtlseurope.com/lib/item?id=chamo:11064&theme=CERC>
- [4] <http://cercles.diba.cat>
- [5] <https://interaccio.diba.cat/>
- [6] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>
- [7] <https://interaccio.diba.cat/node/5431>