

## Bibliografia 'Cocreation, distributed performances and alternative content for the big screen'

Publicat per [Interacció](#) [1] el 13/11/2014 - 11:27 | Última modificació: 05/02/2026 - 15:04



Bibliografia elaborada per el [Centre d'Informació i Documentació](#) [2] per el taller 'Cocreation, distributed performances and alternative content for the big screen', que es va celebrar els dies 10 i 11 de novembre 2014 a l'Institut del Teatre de Barcelona.

Aquesta bibliografia recull una selecció d'articles sobre les experiències que s'estan portant a terme en aquest sector emergent que barreja l'emissió en directe d'òperes, ballet i teatre als cinemes i on el públic està simultàniament a diferents escenaris. La progressiva adopció d'entorns tecnològics en les arts performatives i l'ampliació de l'ample de banda han fet emergir nous sectors de mercats per a pantalles de cinema i espais culturals, amb la distribució de continguts en alta definició.

El taller s'emmarcà dins el projecte europeu [SPECIFI](#) [3] que és l'acrònim d'"Smart Platforms Enabling the Creative Industries for the Future Internet", pressupostat amb un total de 5,7 milions d'euros i que es desenvoluparà fins al juny de 2015. Aquest projecte pretén crear una Anella Creativa Europea de Ciutats i Regions intel·ligents que faciliti la personalització, lliurament i compartició de serveis innovadors en l'àmbit de les indústries creatives co-dissenyats amb els usuaris, a escala local, regional i Europeu. L'Anella Creativa proveirà d'aquests serveis a través de fibra òptica i d'infraestructures sense fils.

PDF [Bibliografia. Cocreation, distributed performances and alternative content for the big screen](#) [4]

[Inicia sessió](#) [5] o [registra't](#) [6] per enviar comentaris

**Etiquetes:** sectors culturals i creatius

**Etiquetes:** cultura digital

**Etiquetes:** innovació cultural

**Etiquetes:** gestió cultural

**Etiquetes:** públics de la cultura

**Etiquetes:** arts i creació

- [7]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2014/11/13/bibliografia-cocreation-distributed-performances-and-alternative-content-for-the-bi>

### Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://cercles.diba.cat>



[3] <http://www.specifi.eu/>

[4] <http://cercles.diba.cat/documentsdigitals/pdf/E140284.pdf>

[5] <https://interaccio.diba.cat/>

[6] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[7] <https://interaccio.diba.cat/node/5472>