

Kult-ur: Governança de la ciutat i drets culturals

Publicat per [Interacció](#) [1] el 23/07/2014 - 11:33 | Última modificació: 11/12/2015 - 15:58



[Kult-ur](#) [2]

Ens plau presentar-vos aquesta nova revista acadèmica, multidisciplinària i digital d'investigació i assaig que vol aproximar-se a la complexitat de tot allò que s'ha relacionat amb els modes de viure en la ciutat i que presta una atenció especial a les seves modalitats emergents, a les noves formes de convivència. El primer número està dedicat a la governança de la ciutat i als drets culturals i compta amb articles de Jordi Pascual, Patrice Meyer-Bisch, Raymond Weber, Nicolas Barbieri, John Holden, Montserrat Pareja Eastaway, Davide Ponzini, Nancy Duxbury o Jordi Baltà Portolés, entre d'altres. El segon número tractarà qüestions relatives a l'emancipació, autogestió, el canvi i com retornar la sobirania a les persones.

«Kult-ur», que també compta amb un [blog](#) [3], és una publicació del Servei d'Activitats Socioculturals (SASC) -a través del Programa d'Extensió Universitària (PEU)- de la Universitat Jaume I de Castelló de la Plana, i vol ser vol ser un espai obert que reuneixi consideracions diverses sobre les cultures de la ciutat: des de l'articulació territorial fins a les activitats econòmiques, socials, polítiques, - públiques i privades – la governança, el desenvolupament local, la participació ciutadana, el canvi de model social, etc. Tant la revista com el blog conviden a debatre en un sentit ampli com els éssers humans pensem la ciutat i vol transformar l'espai urbà existent per construir una ciutat desitjable allunyada de quimeres absurdes, una ciutat utòpica pendent d'imaginar i d'edificar i que reclama la participació de múltiples agents.

Àgora

[Governança de la ciutat i drets culturals](#) [4] *Jordi Pascual*

[Les droits culturels dans la grammaire du de?veloppement](#) [5] *Patrice Meyer-Bisch*

[Quelle gouvernance pour la culture et le secteur culturel?](#) [6] *Raymond Weber*

[Cultura, políticas públicas y bienes comunes: hacia unas políticas de lo cultural](#) [7] *Nicolas Barbieri*

[Valuing Culture in the Global City](#) [8] *John Holden*

[Repensant la governança de la creativitat a les ciutats](#) [9] *Montserrat Pareja Eastaway*

[Understanding cultural diversity policy making by exploring its tools at the urban level](#) [10] *Davide Ponzini*

[Cultural governance in sustainable cities](#) [11] *Nancy Duxbury*

[Literature Review on Cultural Governance and Cities](#) [12] *Jordi Baltà Portolés, Vesna ?opi?, Andrej Srakar*



SUMARI: Kult-ur, [Vol. 1, núm.1 \(2014\)](#) [13] Governança de la ciutat i drets culturals

[Inicia sessió](#) [14] o [registra't](#) [15] per enviar comentaris

Etiquetes: ciutats

Etiquetes: participació

Etiquetes: drets culturals

Etiquetes: sostenibilitat

Etiquetes: governança

Etiquetes: polítiques públiques

Etiquetes: procomú

- [16]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2014/07/23/kult-ur-revista-interdisciplinaria-sobre-cultura-de-ciutat>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur/index>

[3] <http://kultur.peu-uji.es/index.php/es/blog>

[4] <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur/article/view/1419>

[5] <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur/article/view/1251>

[6] <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur/article/view/1254>

[7] <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur/article/view/1255>

[8] <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur/article/view/1250>

[9] <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur/article/view/1249>

[10] <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur/article/view/1256>

[11] <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur/article/view/1252>

[12] <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur/article/view/1253>

[13] <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur/issue/view/92/showToc>

[14] <https://interaccio.diba.cat/>

[15] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[16] <https://interaccio.diba.cat/node/5234>