

El modelo español de financiación de las artes y la cultura en el contexto europeo

Publicat per [Santiago Martínez Illa](#) [1] el 04/04/2014 - 09:46 | Última modificació: 23/06/2014 - 13:25



Juan Arturo Rubio Arostegui, Joaquim Rius Ulldemolins, Santi Martínez Illa | [Fundación Alternativas](#) [2]

Estudi promogut per la Fundació Alternativas i la SGAE dirigit pels professors Arturo Rubio i Joaquim Rius. L'impacte de la crisi de deixat sentir de forma implacable sobre l'ecosistema cultural a l'estat, que ha passat de liderar el creixement de la inversió pública a nivell europeu a principis de 2000 a patir una reculada sense paragó a nivell continental. El treball planteja seriosos dubtes sobre la possibilitat que el mecenatge pugui compensar aquesta reculada, atesa l'evolució d'aquesta via en altres estats europeus amb una tradició més consolidada de filantropia individual i corporativa. En tot cas, els autors plantegen una transformació global de les polítiques culturals en la via de "racionalitzar y dar prioridad en el gasto público hacia las actividades de mayor valor público e impacto social; redefinir los bienes públicos culturales y artísticos y los criterios de su apoyo público; fomentar los mecanismos de participación y gestión de ciudadanos y creadores en el ámbito cultural, impulsando iniciativas de abajo-arriba (bottom up), apoyando la emprendeduría social y promoviendo estructuras participativas con la ciudadanía; reformular la regulación fiscal y de mercado –IVA, mecenazgo, derechos de autor, transición hacia lo digital y control de los procesos oligopolizadores".

PDF [El modelo español de financiación de las artes y la cultura en el contexto europeo](#) [3]

[Inicia sessió](#) [4] o [registra't](#) [5] per enviar comentaris

Etiquetes: inversions públiques

Etiquetes: polítiques públiques

Etiquetes: fiscalitat

Etiquetes: sistema cultural

- [6]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2014/04/04/modelo-espanol-de-financiacion-de-las-artes-y-cultura-contexto-europeo>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/martinezisn>

[2] <http://www.falternativas.org/>

[3] <http://cercles.diba.cat/documentsdigitals/pdf/E140062.pdf>

[4] <https://interaccio.diba.cat/>

[5] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[6] <https://interaccio.diba.cat/node/5126>

